

MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

বাহংশিংগীদমক অখম্বা বারোল

পাউখুম ইদ্রিঙৈদা মখাদা পীরিবা বারোলশিং অসি চেকশিমা পাগদবনি

কাঙলূপ অনীমক (Sections A and B) পূল্লগা বাহং নিপাল যাওরি।

কেদ্দিদেতশিংনা বাহংশিং অসিদগী বাহং মঙাগী পাউখুম পীগদবনি।

বাহং নম্বর 1 অমসুং 5 তি তঙাইফদনা খুমগদবনি। লেমহৌরিবা বাহং অহুমা কাঙলূপ অনীমকগী অমমদগী তাদনা খল্লগা পাউখুম পীগদবনি।

য়েৎথংবা লাপান্দা ইরিবা মশীংশিং অসি বাহংগী মার্কনি।

মণিপূরীদা (বাংলা ময়েজ্জা) পাউখুম ইগদবনি।

পাউখুমগী অকরুবা বাহে মশীং পীরল্লবদি মদু ইনগদবনি।

ইরল্লিবা পাউখুমশিং অদু মথং-মনাও নাইনা লৌগনি। শরুক খরদমক ইরল্লবসু মদু ককথংলমদ্রবদি পাউখুম ওইনা লৌগনি। বাহংগা কোম্বা পাউখুম চেদুদা (Question-cum-Answer Booklet) হাংহৌরিবা লামায়শিং অদু ময়েকশেংনা ককথংলমগদবনি।

MANIPURI
PAPER-I
(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in MANIPURI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. মথাগী ৰাহং খুদিংমক পাউখুম পীগদবনি, পাউখুম খুদিং ৰাহৈ 150 দগী হেদনা খুম্মু : 10×5=50
- (a) মণিপূৰী লোন অসি কৰম্মা মচল যাওবনা সিনো-তিবেতান ফেমিলিগী মনুংচমা লৈবা লোননি হায়ৰিবনো ইয়ু।
- (b) তোন কদায়বু কৌবগে? মণিপূৰী লোন্দা তোন মখল কয়া লৈবগে শুগায়না ইৰকউ।
- (c) অসপেক কৰম্মা মশক তাক্কনি? মণিপূৰী লোন্দা মসিগা তেঙ্গকা কৰম্মা মৰী লৈনবগে ইয়ু।
- (d) ৰাহৈ-পৰেং কদায়বু কৌবগে? মণিপূৰী লোনগী ৰাহৈ-পৰেং মখল কয়া লৈবগে খুদম পীদুনা ইয়ু।
- (e) ফ্ৰেজ কৰিনো তাক্কগা মণিপূৰী লোনগী ফ্ৰেজ মখলশিং খুদম পীদুনা ইৰকউ।
2. ৰাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপূৰী ৰাহৈ-পৰেংদা এফিক্ককী খৌদাং যাম্মা লৈ হায়বসি খুদম পীদুনা ইয়ু। 20
- (b) মণিপূৰীদা নেগেতিব সেনতেঙ্গ মতৌ কৰম্মা শেন্গে? কৰম্মা ফিভমদা তে, দে, না ত, দ, ওনবগে ইৰকউ। 10+5=15
- (c) সিলেবল কৰিনো? খুদম পীদুনা মণিপূৰী লোনগী সিলেবল মখলশিংদু ইৰকউ। 5+10=15
3. ৰাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) মণিপূৰী (মীতৈ) ময়েক চাওখংনবা অমসুং পাকশম্মা চংনহম্মবা হোংনবদা লৌখংলিবা মৰুওইবা খৌৰাংশিংগী মরমদা নশাগী ওইবা মোত পীদুনা নৈনৌ। 20
- (b) মণিপূৰী লোনগী ভাৰলশিংগী আৰ্তিকুলেতৰী দিষ্ক্ৰিপসন্ নীংথিনা তাক্ককউ। 15
- (c) কেস হায়ৰগা কৰিবু খঙনবগে? মণিপূৰী লোনগী কেস মাৰ্কৰশিংগী মরমদা খুদম পীদুনা ইৰকউ। 15
4. ৰাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) ৰাৰ্দ ক্লাস হায়ৰগা কৰি খঙনবগে? খুদম পীদুনা মণিপূৰী লোনগী ৰাৰ্দ ক্লাসকী মরমদা ইৰকউ। 20
- (b) কমপাউন্ডিং কদায়বু কৌবগে? এক্সোসেনত্ৰিক অমসুং এন্ডোসেনত্ৰিক কমপাউন্ডিং মরমদা মণিপূৰী লোন্দগী খুদম পীদুনা ইৰকউ। 15
- (c) মণিপূৰী লোনগী চাউখংলকপগী থেংখাঙশিংদা হোংলক্কিবা মশকশিংদু মৰীক চুম্মা ইৰকউ। 15

SECTION—B

5. মথাগী রাহংশিং অসি রাহে 150 দগী হেন্দনা খুমগদবনি : 10×5=50
- (a) ‘নুমিং কাপ্প’দা করম্মা নুমিংপু খ্বাই নোংজেংবম পিবানা করিগীদমক কাপখিবগে ইরকউ ।
- (b) ফুঙ্গারারীগী মশাজংশিংদু করি করিনো, মণিপূরী ফুঙ্গারারীদগী খুদম পীদুনা ইরকউ ।
- (c) ময়ায়চনবা মতমদা অনৌবা লাইনীংনা মণিপূরী সাহিত্যদা করম্মা অহেংবা পুরকপগে হায়বদু তরুকউ ।
- (d) অনৌবা মণিপূরী সাহিত্যদা জি. সি. তোংব্রাবু করম্মা মখলগী অইবা ওইনা খঙনবগে ইয়ু ।
- (e) লাই হরাওবদা ঙ্গকৌবগী খৌরম অসি কদায় ফাওবা মরুওইবগে মরীক চুম্মা ইরকউ ।
6. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) লেজন্দ অমসুং ফোকটেল অনীগী খেম্ববদু খুদম পীদুনা নীংথিনা তরুকউ । 20
- (b) ‘হেঞ্জুনহা অমসুং লাইরৌলেস্বী’গী বারী অসি মণিপূরী সমাজগী করম্মা রিচুয়েলগা মরী লৈনবগে, মরম পীদুনা লীরকউ । 15
- (c) ফোক ব্যেলদ করম্মা মশক তরুনি । মণিপূরী ফোক ব্যেলদকী মরমদা ইরকউ । 15
7. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) অনৌবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যদা করম করম্মা সাহিত্যগী মচল (জেনর) থোরকখিবগে ? মতম অদুগী লময়ানবা অইবশিংনা লৌরম্মা খৌদাংশিংগী মরমদা ইরকউ । 20
- (b) ময়ায় চনবা মতমগী মণিপূরী সাহিত্যগী হীরম, লোন, খুংই, অমসুং মফোঙদোকী মরমদা ইয়ু । 15
- (c) অঙনবা মতমগী মণিপূরী শৈরেংশিং অসি মরুওইনা লাইনীং লাইশোলগা শাগোম্মদুনা হৌরকই । খুদম পীদুনা ইরকউ । 15
8. রাহংশিং অসি লোইনা খুমগদবনি :
- (a) “মীতৈশিংনা বৈম্বব লাইনীং লৌরবদা লমদম অসিগী চৎনবী পুন্সি মরেল অমদি লৈহাওদা লাইনীং অসিনা অনৌবা মপোক অমা অমুক হম্মা পোকই ।” হায়বা রাফমসি নৈনরকউ । 20
- (b) মণিপূরী নাং অমসুং সাহিত্যগী পুরারীগী লীঙ্কম্ তাকপদা ‘চৈথারোল কুম্বাব’গী মরুওইবদু মমুংতানা ইরকউ । 15
- (c) লাইহরাওবসি মণিপূরী সংস্কৃতিগী শকয়েং মিংশেলনি হায়বা রাফমসিগী মতাংদা নশাগী মোত ফোঙদোকুনা ইরকউ । 15

★ ★ ★

