

## UGC NET PAPER 2 SEPTEMBER 24, 2020 SHIFT 1 SPANISH QUESTION PAPER

<b>Duration :</b>	180
<b>Total Marks :</b>	300
<b>Display Marks:</b>	Yes
<b>Share Answer Key With Delivery Engine :</b>	Yes
<b>Actual Answer Key :</b>	Yes

### **40 Spanish**

<b>Group Number :</b>	1
<b>Group Id :</b>	710870108
<b>Group Maximum Duration :</b>	0
<b>Group Minimum Duration :</b>	180
<b>Show Attended Group? :</b>	No
<b>Edit Attended Group? :</b>	No
<b>Break time :</b>	0
<b>Group Marks :</b>	300
<b>Is this Group for Examiner? :</b>	No

<b>Number of Questions to be attempted :</b>	42
<b>Section Marks :</b>	100
<b>Display Number Panel :</b>	Yes
<b>Group All Questions :</b>	Yes
<b>Mark As Answered Required? :</b>	Yes
<b>Sub-Section Number :</b>	1
<b>Sub-Section Id :</b>	710870469
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes

**Question Number : 1 Question Id : 71087013887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In which level of teaching, the learner gets an opportunity to discriminate at length between positive and negative exemplars of concepts?

1. Memory level
2. Understanding level
3. Reflective level
4. Autonomous development level

**Options :**

- 71087055081. 1
- 71087055082. 2
- 71087055083. 3
- 71087055084. 4

**Question Number : 1 Question Id : 71087013887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किस शिक्षण स्तर में अधिगमकर्ता को अवधारणाओं के सकारात्मक दृष्टान्तों के बीच विभेद करने का अवसर प्राप्त होता है?

1. स्मृति स्तर
2. अवबोध स्तर
3. विमर्शी चिन्हन स्तर
4. स्वायत्त विकास स्तर

**Options :**

71087055081. 1  
71087055082. 2  
71087055083. 3  
71087055084. 4

**Question Number : 2 Question Id : 71087013888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

During teaching, a teacher's statements that encourage students to elaborate on an answer, either their own or that of others will be called,

1. Structuring
2. Instructional variety
3. Engagement in the learning process
4. Probing

**Options :**

71087055085. 1  
71087055086. 2  
71087055087. 3  
71087055088. 4

शिक्षण के दौरान, किसी शिक्षक के वे कथन जो विद्यार्थियों को स्वयं या दूसरे के किसी उत्तर को सविस्तार प्रतिपादित करने के लिए प्रोत्साहित करते हैं, कहलाते हैं -

1. संरचना
2. अनुदेशनात्मक विविधता
3. अधिगम प्रक्रिया में संलिप्तता
4. विशेष पृच्छा

**Options :**

71087055085. 1

71087055086. 2

71087055087. 3

71087055088. 4

**Question Number : 3 Question Id : 71087013889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Which of the following will be called behavioural rather than "attitude and beliefs" related competencies for becoming an effective teacher?

- A. Locus of control
- B. Communicating
- C. Managing and monitoring
- D. Teacher enthusiasm
- E. Evaluating and providing feedback

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. B, C and E only
- 4. C, D and E only

**Options :**

- 71087055089. 1
- 71087055090. 2
- 71087055091. 3
- 71087055092. 4

**Question Number : 3 Question Id : 71087013889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक प्रभावी शिक्षक बनने की सक्षमता के संदर्भ में निम्नलिखित में से किसे 'अभिवृत्ति और धारणाओं' के बजाय 'व्यवहारगत' कहा जाएगा?

- A. नियंत्रण बिन्दु
- B. सम्प्रेषणीयता
- C. प्रबंधन और निगरानी
- D. शिक्षक का उत्साह
- E. मूल्यांकन और फीडबैक मुहैया कराना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल B, C और E
- 4. केवल C, D और E

**Options :**

- 71087055089. 1
- 71087055090. 2
- 71087055091. 3
- 71087055092. 4

**Question Number : 4 Question Id : 71087013890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

From the following list of methods of teaching used in institutions of higher learning, identify those which are learner-centred

- A. Project work
- B. Chalk and talk
- C. Lecturing with audio-visual
- D. Computer-aided instruction
- E. Simulation and role-playing

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. B, C and D only
- 2. D and E only
- 3. A, B and C only
- 4. C, D and E only

**Options :**

- 71087055093. 1
- 71087055094. 2
- 71087055095. 3
- 71087055096. 4

**Question Number : 4 Question Id : 71087013890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उच्च शिक्षण संस्थाओं में प्रयोग में लायी जानेवाली अध्यापन विधियों की निम्नलिखित सूची में से उन विधियों की पहचान करें जो अधिगमकर्ता केन्द्रित होती हैं :

- A. परियोजना कार्य
- B. 'चॉक एंड टॉक'
- C. दृश्य - श्रव्य माध्यम के साथ व्याख्यान देना
- D. कम्प्यूटर की सहायता से शिक्षण
- E. अनुरूपण और भूमिका निर्वाह

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल B, C और D
- 2. केवल D और E
- 3. केवल A, B और C
- 4. केवल C, D और E

**Options :**

- 71087055093. 1
- 71087055094. 2
- 71087055095. 3
- 71087055096. 4

**Question Number : 5 Question Id : 71087013891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match **List I** with **List II**

List I	List II
A. Formative Evaluation	I. Percentile rank and standard scores are used for reporting
B. Summative Evaluation	II. Standards indicative of mastery
C. Criterion-referenced test	III. The intention of using it is to identify scope and potential for improvement
D. Norm-referenced test	IV. Its intention is to judge learning standards

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - III, B - IV, C - II, D - I
2. A - I, B - II, C - III, D - IV
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - IV, B - III, C - I, D - II

**Options :**

71087055097. 1  
71087055098. 2  
71087055099. 3  
71087055100. 4

**Question Number : 5 Question Id : 71087013891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची-I	सूची-II
(मूल्यांकन के रूप)	(विवरण)
A. निर्माणात्मक मूल्यांकन	I. रिपोर्टिंग के लिए प्रतिशतता आधारित रैंक और मानक प्राप्तांक का प्रयोग किया जाता है
B. संकलनात्मक मूल्यांकन	II. आधिपत्य सूचक मानक
C. निकष-संदर्भित परीक्षण	III. इसके प्रयोग का प्रयोजन सुधार की गुंजाइश और संभाव्यता की पहचान करने के लिए होता है
D. मानक संदर्भित परीक्षण	IV, इसका प्रयोजन अधिगम स्तर आँकना होता है

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

71087055097. 1  
71087055098. 2  
71087055099. 3  
71087055100. 4

In using the hypothetico-deductive research paradigm which of the following sequences is considered appropriate?

1. Hypothesis making, Hypothesis testing, Arriving at generalization and Conclusion
2. Establishing a research problem, Hypothesis making, Hypothesis testing, Arriving at generalization and Conclusion
3. Hypothesis making, Establishing a research problem, Hypothesis testing, Arriving at generalization and Conclusion
4. Hypothesis testing, Hypothesis making, Finalizing the research problem, Arriving at generalization and Conclusion

**Options :**

71087055101. 1

71087055102. 2

71087055103. 3

71087055104. 4

**Question Number : 6 Question Id : 71087013892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

परिकल्पनात्मक - निगमनात्मक शोध प्रतिमान का प्रयोग करने में निम्नलिखित में से किस क्रम को उपयुक्त माना जाता है ?

1. परिकल्पना निर्माण, परिकल्पना परीक्षण, सामान्यीकरण पर पहुंचना और निष्कर्ष
2. शोध - समस्या निर्धारित करना, परिकल्पना निर्माण, परिकल्पना परीक्षण, सामान्यीकरण पर पहुंचना और निष्कर्ष
3. परिकल्पना निर्माण, शोध समस्या निर्धारित करना, परिकल्पना परीक्षण, सामान्यीकरण पर पहुंचना और निष्कर्ष

71087055103. 3

71087055104. 4

**Question Number : 7 Question Id : 71087013893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which one of the following research procedures will figure under post positivistic approach?

1. Normative survey
2. Experimental study
3. Ethnographic study
4. *Ex post facto* study

**Options :**

71087055105. 1

71087055106. 2

71087055107. 3

71087055108. 4

**Question Number : 7 Question Id : 71087013893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन-सी शोध प्रक्रिया परा-विधेयतात्मक उपागम के अंतर्गत आएगी ?

1. मानकीय सर्वेक्षण
2. प्रयोगमूलक अध्ययन
3. नृजातीय-वर्णन संबंधी अध्ययन
4. कार्योत्तर अध्ययन



**Question Number : 8 Question Id : 71087013894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A college teacher plans a research programme in which he/she intends to improve the socio-emotional aspect of his/her classroom climate during teaching. Which one of the following research methods will be considered appropriate in this context?

1. Experimental method
2. Descriptive method
3. Historical method
4. Action research method

**Options :**

- 71087055109. 1
- 71087055110. 2
- 71087055111. 3
- 71087055112. 4

**Question Number : 8 Question Id : 71087013894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कोई महाविद्यालय अध्यापक एक शोध कार्यक्रम तैयार करता है जिसमें उसका उद्देश्य अध्यापन के दौरान अपनी कक्षा में सामाजिक - भावनात्मक पहलू को सुधारना है। इस संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सी शोध विधि उपयुक्त मानी जाएगी ?

1. प्रयोगमूलक विधि
2. वर्णनात्मक विधि
3. ऐतिहासिक विधि

71087055111. 3

71087055112. 4

**Question Number : 9 Question Id : 71087013895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following steps in research are least vulnerable to research ethics?

A. Identifying the research variables

B. Defining the research variables

C. Data collection procedure

D. Data analysis procedure

E. Reporting research outcomes

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and B only

2. B and C only

3. C and D only

4. D and E only

**Options :**

71087055113. 1

71087055114. 2

71087055115. 3

71087055116. 4

निम्नलिखित में से कौन-से अनुसंधान चरण अनुसंधान आचार-शास्त्र से सबसे कम प्रभावित होते हैं?

- A. अनुसंधान चरों की पहचान करना
- B. अनुसंधान चरों को परिभाषित करना
- C. आंकड़ा संग्रहण प्रक्रिया
- D. आंकड़ा विश्लेषण प्रक्रिया
- E. अनुसंधान निष्कर्षों की रिपोर्टिंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B और C
- 3. केवल C और D
- 4. केवल D और E

**Options :**

71087055113. 1

71087055114. 2

71087055115. 3

71087055116. 4

**Question Number : 10 Question Id : 71087013896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The personalistic styles of writing a research report are permissible in which of the following research?

- A. Grounded theory research
- B. Experimental research
- C. Participant-observation based research
- D. Historical research
- E. Case study research

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. C, D and E only
- 4. A, C and E only

**Options :**

- 71087055117. 1
- 71087055118. 2
- 71087055119. 3
- 71087055120. 4

**Question Number : 10 Question Id : 71087013896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किस प्रकार के शोध में शोध प्रतिवेदन लेखन की आत्मनिष्ठ शैली के प्रयोग की अनुमति है ?

- A. आधारिक सिद्धांतमूलक शोध
- B. परीक्षणमूलक शोध
- C. सहभागी प्रेक्षण आधारित शोध
- D. ऐतिहासिक शोध
- E. व्यष्टि अध्ययन शोध

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल C, D और E
- 4. केवल A, C और E

**Options :**

71087055117. 1

71087055118. 2

71087055119. 3

71087055120. 4

**Sub-Section Number :**

2

**Sub-Section Id :**

710870470

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Id : 71087013897 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Read the passage carefully and answer the questions that follow**

More generally, today's business-to-business marketers are using a wide range of digital and social marketing approaches from websites, blogs, and smartphone apps to mainstream social networks such as Facebook, LinkedIn, Youtube, and Twitter to reach business customers and manage customer relationships anywhere, anytime. Digital and social marketing has rapidly become the new space for engaging business customers. Business-to-business e-procurement yields many benefits. First, it shaves transaction costs and results in more efficient purchasing for both buyers and suppliers. E-procurement reduces the time between order and delivery. And a Web-powered purchasing program eliminates the paperwork associated with traditional requisition and ordering procedures and helps an organization keep better track of all purchases. Finally, beyond the cost and time savings, e-procurement frees purchasing people from a lot of drudgery and paperwork. In turn, it frees them to focus on more strategic issues, such as finding better supply sources and working with suppliers to reduce costs and develop new products.

The rapidly expanding use of e-procurement, however, also presents some problems. For example, at the same time that the Internet makes it possible for suppliers and customers to share business data and even collaborate on product design, it can also erode decades-old customer-supplier relationships. Many buyers now use the power of the Internet to pit suppliers against one another and search out better deals, products, and turnaround times on a purchase-by-purchase basis.

E-procurement can also create potential security concerns. Although home shopping transactions can be protected through basic encryption, the secure environment that businesses need to carry out confidential interactions is sometimes still lacking.

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the current strategy of business to business managers?

1. Searching for new business space
2. Exploring new customer relations
3. Less dependence on social marketing
4. More and more use of digital business

**Options :**

- 71087055121. 1
- 71087055122. 2
- 71087055123. 3
- 71087055124. 4

**Question Number : 12 Question Id : 71087013899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The benefits of e-procurement are

- A. Cost reduction
- B. Quick delivery
- C. Longer time for strategic procurement
- D. Empathetic purchase

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and B only

71087055126. 2

71087055127. 3

71087055128. 4

**Question Number : 13 Question Id : 71087013900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What can be a strategic issue as a result of less paperwork?

1. Transaction analysis
2. More investment for supply
3. Development of new products
4. Importance to traditional customer relation

**Options :**

71087055129. 1

71087055130. 2

71087055131. 3

71087055132. 4

**Question Number : 14 Question Id : 71087013901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What can be the main issue with e-procurement vis-a-vis power of Internet?

1. Different purchases for both buyers and suppliers
2. Sharing business data with customers
3. Competitive supply of products
4. Better purchase deals



**Question Number : 15 Question Id : 71087013902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The focus of the passage is on

1. The power of suppliers
2. Basic business data encryption
3. The supply side of business
4. The critical features of e-procurement

**Options :**

71087055137. 1

71087055138. 2

71087055139. 3

71087055140. 4

**Question Id : 71087013897 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (11 to 15)**

Question Label : Comprehension

## नीचे दिए गए अनुच्छेद को ध्यान से पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दें :

वर्तमान में अपेक्षाकृत अधिकतर वाणिज्य से वाणिज्य की सोच रखने वाले विपणनकर्ता किसी भी जगह, किसी भी समय व्यावसायिक उपभोक्ताओं तक पहुंच बनाने और उपभोक्ता संबंधों को प्रबंधित करने के प्रयोजन से वेबसाइट, ब्लॉग और स्मार्टफोन एप से लेकर मुख्यधारा के सोशल नेटवर्क यथा फेसबुक, लिंकडिन, यू ट्यूब और ट्विटर जैसे व्यापक डिजिटल और सोशल विपणन उपागमों का प्रयोग कर रहे हैं। डिजिटल और सोशल विपणन व्यावसायिक उपभोक्ताओं को शामिल करने हेतु बहुत ही तेज रफ्तार से एक नया मंच बना है। वाणिज्य से वाणिज्य ई-प्रापण के अनेक लाभ हैं। प्रथमतः, इससे लेनदेन की लागत कम होती है और इसकी परिणति क्रेता और आपूर्तिकर्ता दोनों के लिए अपेक्षाकृत अधिक कुशल खरीद में होती है। ई-प्रापण से आर्डर प्राप्त होने और सुपुर्दगी के बीच का समय घटता है तथा वेब आधारित खरीद कार्यक्रम से पारंपारिक मांग -पत्र और आर्डर प्रक्रियाओं से जुड़ी कागजी कार्य समाप्त होता है तथा इससे किसी संगठन को अपनी सभी खरीदों का बेहतर लेखाजोखा रखने में सहायता मिलती है। अंततः लागत एवं समय की बचत के अलावा, ई-प्रापण क्रेताओं को कड़े परिश्रम और कागजी कार्रवाई से मुक्त करता है। फलतः यह उन्हें अपेक्षाकृत कहीं अधिक महत्वपूर्ण मुद्दों यथा: बेहतर आपूर्ति स्त्रोत का पता लगाने तथा लागत घटाने और नए उत्पाद विकसित करने हेतु आपूर्तिकर्ताओं के साथ काम करने के लिए आजादी प्रदान करता है। हालाँकि तेजी से बढ़ते ई-प्रापण से कुछ परेशानियाँ भी सामने आई हैं। उदाहरणार्थ, एक ओर जहाँ इंटरनेट आपूर्तिकर्ताओं और उपभोक्ताओं के लिए यह व्यवसाय संबंधी आंकड़े साझा करने और यहाँ तक कि उत्पाद के डिजाइन में सहयोग को संभव बनाता है वहीं दूसरी ओर यह दशकों पुराने उपभोक्ता - आपूर्तिकर्ता संबंधों में क्षरण भी लाता है। अनेक क्रेता अब इंटरनेट की ताकत का प्रयोग खरीद - दर - खरीद आधार पर आपूर्तिकर्ताओं को आमने - सामने रखने और बेहतर सौदा, उत्पादों एवं सौदे में लगने वाले सम्पूर्ण समय की छानबीन करने के लिए करते हैं।

ई-प्रापण से सुरक्षा संबंधी बड़ी चिंताएं भी उभरती हैं। यद्यपि घरेलू क्रय - विक्रय को बुनियादी एनक्रिप्शन के माध्यम से सुरक्षित किया जा सकता है, परन्तु व्यवसाय के लिए जिस तरह की गोपनीय बातचीत की जरूरत होती है, उसमें गोपनीयता को बनाये रखने हेतु अपेक्षित सुरक्षित वातावरण की अभी भी कमी है।

वाणिज्य से वाणिज्य की सोच रखने वाले प्रबंधकों की वर्तमान रणनीति क्या है?

1. नए व्यवसाय मंच की खोज करना
2. नए उपभोक्ता संबंधों की तलाश करना
3. सोशल विपणन पर अपेक्षाकृत कम निर्भरता
4. डिजीटल व्यवसाय का अधिक से अधिक प्रयोग

**Options :**

71087055121. 1  
71087055122. 2  
71087055123. 3  
71087055124. 4

**Question Number : 12 Question Id : 71087013899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

ई-प्रापण के लाभ हैं :

- A. लागत कटौती
- B. शीघ्र सुपुर्दगी
- C. महत्त्वपूर्ण खरीद हेतु लम्बा समय
- D. समानुभूतिक खरीद

सही विकल्प का चयन कीजिए :

1. केवल A और B
2. केवल B और C

71087055127. 3

71087055128. 4

**Question Number : 13 Question Id : 71087013900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कम कागजी कार्रवाई के परिणाम के रूप में कौन-सा महत्त्वपूर्ण मुद्दा हो सकता है ?

1. सौदा विश्लेषण
2. आपूर्ति हेतु अपेक्षाकृत अधिक निवेश
3. नए उत्पाद विकसित करना
4. पारंपरिक उपभोक्ता संबंध को अधिक महत्त्व देना

**Options :**

71087055129. 1

71087055130. 2

71087055131. 3

71087055132. 4

**Question Number : 14 Question Id : 71087013901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इंटरनेट की ताकत के संदर्भ में ई-प्रापण का मुख्य मुद्दा क्या हो सकता है ?

1. क्रेता और विक्रेता दोनों के लिए अलग-अलग खरीद।
2. उपभोक्ताओं के साथ व्यावसायिक आंकड़े साझा करना।
3. उत्पादों की प्रतिस्पर्धात्मक आपूर्ति।
4. बेहतर खरीद सौदे।

**Options :**

**Question Number : 15 Question Id : 71087013902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अनुच्छेद में किस बात पर बल दिया गया है ?

1. आपूर्तिकर्ताओं की ताकत
2. बुनियादी बिजनेस डाटा एनक्रिप्शन
3. व्यवसाय का आपूर्ति पक्ष
4. ई-प्रापण की प्रमुख विशेषताएं

**Options :**

71087055137. 1

71087055138. 2

71087055139. 3

71087055140. 4

**Sub-Section Number :**

3

**Sub-Section Id :**

710870471

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Number : 16 Question Id : 71087013903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In communication process, when the sender and the receiver interchange their roles in respect of sending and receiving the message, it is called

1. Universal model
2. Transactional model
3. Singular-flow model

71087055144. 4

**Question Number : 16 Question Id : 71087013903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सम्प्रेषण की प्रक्रिया में, जब प्रदाता और आदाता सन्देश भेजने और प्राप्त करने के संदर्भ में अपनी भूमिकाओं की अदला - बदली करते हैं, तो यह कहलाता है :

1. सार्वभौम प्रतिरूप
2. संव्यवहारात्मक प्रतिरूप
3. एकल-प्रवाह प्रतिरूप
4. बहुलवादी प्रतिरूप

**Options :**

71087055141. 1

71087055142. 2

71087055143. 3

71087055144. 4

**Question Number : 17 Question Id : 71087013904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A teacher who encourages students' participation in communication will ensure

- A. Opposite views
- B. Self-esteem
- C. Class performance
- D. Professional development
- E. Binary distractions

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. A, C and E only
- 3. B, C and D only
- 4. A, D and E only

**Options :**

- 71087055145. 1
- 71087055146. 2
- 71087055147. 3
- 71087055148. 4

**Question Number : 17 Question Id : 71087013904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सम्प्रेषण में विद्यार्थियों की सहभागिता को प्रोत्साहित करने वाला शिक्षक निम्नलिखित में से किन्हें सुनिश्चित करेगा :

- A. विरोधाभासी विचार
- B. आत्म-सम्मान
- C. कक्षा में प्रदर्शन
- D. वृत्तिक विकास
- E. द्विचर विकर्षण

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल A, C और E
- 3. केवल B, C और D
- 4. केवल A, D और E

**Options :**

- 71087055145. 1
- 71087055146. 2
- 71087055147. 3
- 71087055148. 4

**Question Number : 18 Question Id : 71087013905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

**Assertion A:** In group discussions, some participants enter the fray with big chips on their shoulders

**Reason R:** These are antagonistic people who are calm and listed

In the light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

**Options :**

- 71087055149. 1
- 71087055150. 2
- 71087055151. 3
- 71087055152. 4

**Question Number : 18 Question Id : 71087013905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है ;

अभिकथन (A) : समूह चर्चा में कुछ सहभागी बड़ी - बड़ी बातें करते हैं।

तर्क (R) : ये विरोधी लोग होते हैं जो शांत और प्रतिवादी होते हैं।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

**Options :**

71087055149. 1

71087055150. 2

71087055151. 3

71087055152. 4

**Question Number : 19 Question Id : 71087013906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match **List I** with **List II**

<b>List I</b>	<b>List II</b>
<b>Communication Barrier</b>	<b>Description</b>
A. Physical	I. Different understanding
B. Psychological	II. Stereotypes
C. Language	III. Pre-disposed notions
D. Cultural	IV. Inaudible voice

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - IV, B - III, C - I, D - II
2. A - III, B - II, C - IV, D - I
3. A - II, B - I, C - III, D - IV
4. A - I, B - II, C - III, D - IV

**Options :**

71087055153. 1  
71087055154. 2  
71087055155. 3  
71087055156. 4

**Question Number : 19 Question Id : 71087013906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित करें :

सूची-I	सूची-II
सम्प्रेषण बाधा	विवरण
A. शारीरिक	I. अलग समझ
B. मनोवैज्ञानिक	II. रूढ़िबद्ध धारणायें
C. भाषा संबंधी	III. पूर्व प्रवृत्त धारणायें
D. सांस्कृतिक	IV. अश्रव्य आवाज

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

**Options :**

71087055153. 1  
 71087055154. 2  
 71087055155. 3  
 71087055156. 4

**Question Number : 20 Question Id : 71087013907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

When communication for educational purpose takes place, the sequence of elements is

- A. Source
- B. Encoder
- C. Message
- D. Decoder
- E. Feedback

Choose the **correct** answer from the options given below

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, C, D, E, A
- 3. C, D, E, A, B
- 4. D, E, B, A, C

**Options :**

- 71087055157. 1
- 71087055158. 2
- 71087055159. 3
- 71087055160. 4

**Question Number : 20 Question Id : 71087013907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

जब शैक्षणिक प्रयोजन हेतु सम्प्रेषण होता है तो घटकों का क्रम होता है :

- A. स्रोत
- B. कूट लेखित्र
- C. सन्देश
- D. विकोडक
- E. फीडबैक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. A, B, C, D और E
- 2. B, C, D, E और A
- 3. C, D, E, A और B
- 4. D, E, B, A और C

**Options :**

- 71087055157. 1
- 71087055158. 2
- 71087055159. 3
- 71087055160. 4

**Question Number : 21 Question Id : 71087013908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A man walks at a speed of 3 km/hour from location A towards east for 1 hour and then turning left walks at a speed of 1.5 km/hour for 6 hours towards north to a location B. The shortest distance between locations A and B is

1. 10 km
2. 12 km
3. ~8.54 km
4. ~9.48 km

**Options :**

71087055161. 1  
71087055162. 2  
71087055163. 3  
71087055164. 4

**Question Number : 21 Question Id : 71087013908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक व्यक्ति स्थान A से 3 कि.मी./ घंटा गति से पूरब दिशा में 1 घंटे तक चलता है तथा उसके बाद बाएं मुड़कर 1.5 कि.मी./ घंटा की गति से उत्तर दिशा की ओर 6 घंटे तक स्थान B तक चलता है। स्थान A और B के बीच की न्यूनतम दूरी होगी -

1. 10 कि.मी.
2. 12 कि.मी.
3. ~ 8.54 कि.मी.
4. ~ 9.48 कि.मी.

**Options :**

71087055161. 1  
71087055162. 2

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The volume of a cube of side 10.0 cm is changed by increasing its sides by 1.0%. The percentage increase in the volume of the cube is

1. ~ 1 %
2. ~ 6 %
3. ~ 3 %
4. ~ 10 %

**Options :**

71087055165. 1

71087055166. 2

71087055167. 3

71087055168. 4

**Question Number : 22 Question Id : 71087013909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

10.0 सें.मी. की भुजा वाले एक घन का आयतन इसकी भुजाओं को 1.0 % बढ़ाकर बदल दिया जाता है। इस घन के आयतन में प्रतिशत वृद्धि होगी -

1. ~ 1 %
2. ~ 6 %
3. ~ 3 %
4. ~ 10 %

**Options :**

71087055165. 1



**Question Number : 23 Question Id : 71087013910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Consider the following number series 2, 10, 30, 68, X

What is the term X?

1. 130
2. 92
3. 88
4. 76

**Options :**

71087055169. 1  
71087055170. 2  
71087055171. 3  
71087055172. 4

**Question Number : 23 Question Id : 71087013910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित संख्या क्रम पर विचार करें

2, 10, 30, 68, X

X का मान क्या होगा ?

1. 130
2. 92
3. 88

71087055171. 3

71087055172. 4

**Question Number : 24 Question Id : 71087013911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A household incurs a certain expenditure on the consumption of a commodity in a given month. If the price of the commodity is decreased by 20% and its consumption is increased by 20%, what will be the net percent increase or decrease in the expenditure of the household?

1. 2%
2. 4%
3. 8%
4. 10%

**Options :**

71087055173. 1

71087055174. 2

71087055175. 3

71087055176. 4

**Question Number : 24 Question Id : 71087013911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक परिवार एक माह विशेष में एक वस्तु के उपयोग पर कतिपय व्यय करता है। यदि उस वस्तु की कीमत 20% घट जाती है और वस्तु का उपयोग 20% बढ़ जाता है तो उस परिवार के व्यय में कितने प्रतिशत की बढ़ोतरी अथवा कमी होगी ?

1. 2%

71087055173. 1

71087055174. 2

71087055175. 3

71087055176. 4

**Question Number : 25 Question Id : 71087013912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Consider the following letter series. What is next of acf, egj, ikn, oqt, \_\_\_\_\_

1. suy

2. uvy

3. rwz

4. uwz

**Options :**

71087055177. 1

71087055178. 2

71087055179. 3

71087055180. 4

**Question Number : 25 Question Id : 71087013912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित वर्ण क्रमों पर विचार कीजिए। अगला पद क्या है ?

acf, egi, ikn, oqt, \_\_\_

1. suy

71087055178. 2

71087055179. 3

71087055180. 4

**Question Number : 26 Question Id : 71087013913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below are two propositions:

All philosophers are fallible

Socrates is not fallible

In the classical square of opposition, which one of the following is the correct answer?

1. Contrary
2. Contradictory
3. Subalternation
4. Subcontrary

**Options :**

71087055181. 1

71087055182. 2

71087055183. 3

71087055184. 4

**Question Number : 26 Question Id : 71087013913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो तर्क वाक्य दिए गए हैं :

सभी दार्शनिक भ्रमशील होते हैं।

सुकरात भ्रमशील नहीं हैं।

विरोध के क्लासिकी वर्ग में निम्नलिखित में से कौन-सा सही उत्तर है :

1. विरोधी
2. विरोधाभासी
3. उपाश्रित
4. उप-विरोधी

**Options :**

71087055181. 1

71087055182. 2

71087055183. 3

71087055184. 4

**Question Number : 27 Question Id : 71087013914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below is a proposition:

'Mahatma Gandhi is called father of Nation'.

What kind of classical categorical proposition is it?

1. Universal affirmative
2. Particular affirmative

71087055186. 2

71087055187. 3

71087055188. 4

**Question Number : 27 Question Id : 71087013914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे एक तर्कवाक्य दिया गया है :

‘ महात्मा गांधी को राष्ट्रपिता कहा जाता है। ’

यह निम्नलिखित में से किस प्रकार का क्लासिकी निरपेक्ष तर्कवाक्य है ?

1. सार्वभौम विध्यात्मक
2. विशिष्ट विध्यात्मक
3. 1 और 2 दोनों
4. 1 और 2 में से कोई भी नहीं

**Options :**

71087055185. 1

71087055186. 2

71087055187. 3

71087055188. 4

**Question Number : 28 Question Id : 71087013915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following pramānas are accepted by Vaisheshika philosophy?

- A. Pratyasha
- B. Anumana
- C. Śabda
- D. Upamana
- E. Arthapatti
- F. Anupalabdhi

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. C and D only
- 3. E and F only
- 4. C and E only

**Options :**

- 71087055189. 1
- 71087055190. 2
- 71087055191. 3
- 71087055192. 4

**Question Number : 28 Question Id : 71087013915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन-से प्रमाण वैशेषिक दर्शन में स्वीकार किए जाते हैं ?

- A. प्रत्यक्ष
- B. अनुमान
- C. शब्द
- D. उपमान
- E. अर्थापत्ति
- F. अनुपलब्धि

निम्नलिखित में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल C और D
- 3. केवल E और F
- 4. केवल C और E

**Options :**

- 71087055189. 1
- 71087055190. 2
- 71087055191. 3
- 71087055192. 4

**Question Number : 29 Question Id : 71087013916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Which of the following are accepted in Buddhism?

- A. Adhyasa
- B. Apoha
- C. Abhava
- D. Arthapatti
- E. Pratyaksha
- F. Sabda

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. C and D only
- 3. B and E only
- 4. E and F only

**Options :**

- 71087055193. 1
- 71087055194. 2
- 71087055195. 3
- 71087055196. 4

**Question Number : 29 Question Id : 71087013916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

बौद्ध धर्म में निम्नलिखित में से किनको स्वीकार किया जाता है ?

- A. अध्यास
- B. अपोह
- C. अभाव
- D. अर्थापत्ति
- E. प्रत्यक्ष
- F. शब्द

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल C और D
- 3. केवल B और E
- 4. केवल E और F

**Options :**

- 71087055193. 1
- 71087055194. 2
- 71087055195. 3
- 71087055196. 4

**Question Number : 30 Question Id : 71087013917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the nature of a logical argument? Choose the correct answer from the following:

1. Justified or unjustified
2. True or false
3. Valid or invalid
4. Verifiable or not verifiable

**Options :**

71087055197. 1  
71087055198. 2  
71087055199. 3  
71087055200. 4

**Question Number : 30 Question Id : 71087013917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

तर्कसंगत युक्ति की प्रवृत्ति क्या होती है ? निम्नलिखित में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. न्यायोचित और गैर - न्यायोचित
2. सही या गलत
3. वैध या अवैध
4. सत्यापनीय अथवा असत्यापनीय

**Options :**

71087055197. 1  
71087055198. 2  
71087055199. 3  
71087055200. 4

**Questions : No****Question Numbers : (31 to 35)**

Question Label : Comprehension

**Answer the question based on the data contained in the table**

The following table embodies the data on vegetable produced year wise in tonne for a particular district.

Year\Vegetable	Potato	Tomato	Onion
2014	200	50	300
2015	500	70	200
2016	300	40	100
2017	100	80	400
2018	700	70	500
2019	800	90	600

**Sub questions****Question Number : 31 Question Id : 71087013919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is****Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In which year(s) the production of potato is less than that of average production?

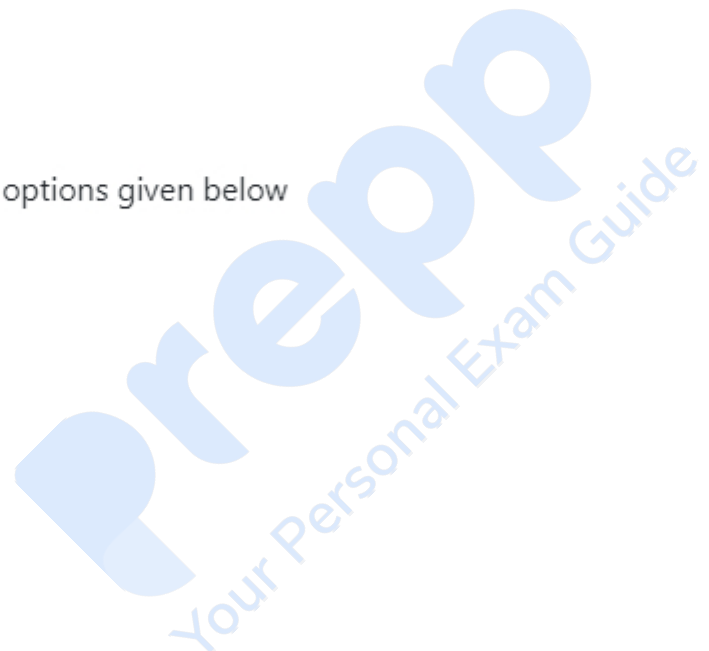
- A. 2016
- B. 2014
- C. 2015
- D. 2017

Choose the correct answer from the options given below

- 1. A and B only
- 2. A, B and D only
- 3. C only
- 4. C and D only

**Options :**

- 71087055201. 1
- 71087055202. 2
- 71087055203. 3
- 71087055204. 4



**Question Number : 32 Question Id : 71087013920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In which year(s) is the production of tomato the least?

- 1. 2014

71087055205. 1

71087055206. 2

71087055207. 3

71087055208. 4

**Question Number : 33 Question Id : 71087013921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the gross production of vegetables in the year 2018?

1. 1270

2. 1275

3. 1260

4. 1280

**Options :**

71087055209. 1

71087055210. 2

71087055211. 3

71087055212. 4

**Question Number : 34 Question Id : 71087013922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the increase (in percentage) of the total production of vegetable from the year 2018 to 2019?

1. 15.7%

2. 16.1%

71087055215. 3

71087055216. 4

**Question Number : 35 Question Id : 71087013923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**In which year the productivity of vegetable is maximum?**

1. 2018

2. 2016

3. 2019

4. 2017

**Options :**

71087055217. 1

71087055218. 2

71087055219. 3

71087055220. 4

**Question Id : 71087013918 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (31 to 35)**

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित तालिका में किसी जिला विशेष में उत्पादित सब्जियों की मात्रा (टन में) संबंधी वर्षवार आंकड़ा दिया गया है। तालिका में दिए गए आंकड़े के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

वर्ष / सब्जी	आलू	टमाटर	प्याज
2014	200	50	300
2015	500	70	200
2016	300	40	100
2017	100	80	400
2018	700	70	500
2019	800	90	600

### Sub questions

**Question Number : 31 Question Id : 71087013919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



किस वर्ष / किन वर्षों में आलू का उत्पादन उसके औसत उत्पादन से कम रहा ?

- A. 2016
- B. 2014
- C. 2015
- D. 2017

सही विकल्प चुनिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल A, B, D
- 3. केवल C
- 4. केवल C और D

**Options :**

- 71087055201. 1
- 71087055202. 2
- 71087055203. 3
- 71087055204. 4



**Question Number : 32 Question Id : 71087013920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किस वर्ष टमाटर का उत्पादन सबसे कम है ?

- 1. 2014
- 2. 2017

71087055207. 3

71087055208. 4

**Question Number : 33 Question Id : 71087013921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वर्ष 2018 में सब्जियों का सकल उत्पादन कितना है ?

1. 1270
2. 1275
3. 1260
4. 1280

**Options :**

71087055209. 1

71087055210. 2

71087055211. 3

71087055212. 4

**Question Number : 34 Question Id : 71087013922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वर्ष 2018 की अपेक्षा वर्ष 2019 में सब्जियों के कुल उत्पादन में कितने प्रतिशत की वृद्धि हुई ?

1. 15.7 %
2. 16.1 %
3. 19.4 %
4. 17.2 %

**Options :**

**Question Number : 35 Question Id : 71087013923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किस वर्ष में सब्जी की उत्पादकता सर्वाधिक है ?

1. 2018
2. 2016
3. 2019
4. 2017

**Options :**

71087055217. 1  
71087055218. 2  
71087055219. 3  
71087055220. 4

**Sub-Section Number :**

5

**Sub-Section Id :**

710870473

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Number : 36 Question Id : 71087013924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the full form of the abbreviation CD.ROM?

1. Count Disk Random Only Memory
2. Compact Disk Run Only Memory
3. Compact Disk Read Only Memory
4. Count Disk Raw Only Memory

**Options :**

**Question Number : 36 Question Id : 71087013924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

संक्षेपाक्षर CD-ROM का पूरा नाम क्या है ?

1. Count Disk Random Only Memory
2. Compact Disk Run Only Memory
3. Compact Disk Read Only Memory
4. Count Disk Raw Only Memory

**Options :**

71087055221. 1

71087055222. 2

71087055223. 3

71087055224. 4

**Question Number : 37 Question Id : 71087013925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Multimedia comprises of

1. Text and Audio
2. Video and Audio
3. Video only
4. Text, Audio and Video

**Options :**

71087055225. 1

71087055226. 2

71087055227. 3

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

मल्टीमीडिया के घटक हैं -

1. टेक्स्ट और ऑडियो
2. वीडियो और ऑडियो
3. केवल वीडियो
4. टेक्स्ट, ऑडियो और वीडियो

**Options :**

71087055225. 1  
71087055226. 2  
71087055227. 3  
71087055228. 4

**Question Number : 38 Question Id : 71087013926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Information and Communication Technology (ICT) comprises of

- A. Online learning
- B. Learning through Mobile Application
- C. Web based learning
- D. All the above

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and B only

- 71087055229. 1
- 71087055230. 2
- 71087055231. 3
- 71087055232. 4

**Question Number : 38 Question Id : 71087013926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूचना और संचार प्रौद्योगिकी (आई सी टी) में शामिल हैं -

- A. ऑनलाइन अधिगम
- B. मोबाइल अप्लीकेशन के माध्यम से अधिगम
- C. वेब आधारित अधिगम
- D. उपर्युक्त सभी

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल A और C
- 3. केवल D
- 4. केवल A

**Options :**

- 71087055229. 1
- 71087055230. 2
- 71087055231. 3
- 71087055232. 4

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

**Assertion A:** E-commerce companies require personal data to serve the stakeholders better

**Reason R:** In this process, privacy may get compromised

In light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

**Options :**

71087055233. 1

71087055234. 2

71087055235. 3

71087055236. 4

**Question Number : 39 Question Id : 71087013927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है ;

अभिकथन (A) : ई-कॉमर्स कंपनियों के हितधारकों को बेहतर सेवा प्रदान करने हेतु व्यक्तिगत डेटा की जरूरत होती है।

तर्क (R) : इस प्रक्रिया में निजता से समझौता करना पड़ सकता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

**Options :**

71087055233. 1

71087055234. 2

71087055235. 3

71087055236. 4

**Question Number : 40 Question Id : 71087013928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Python is a/an

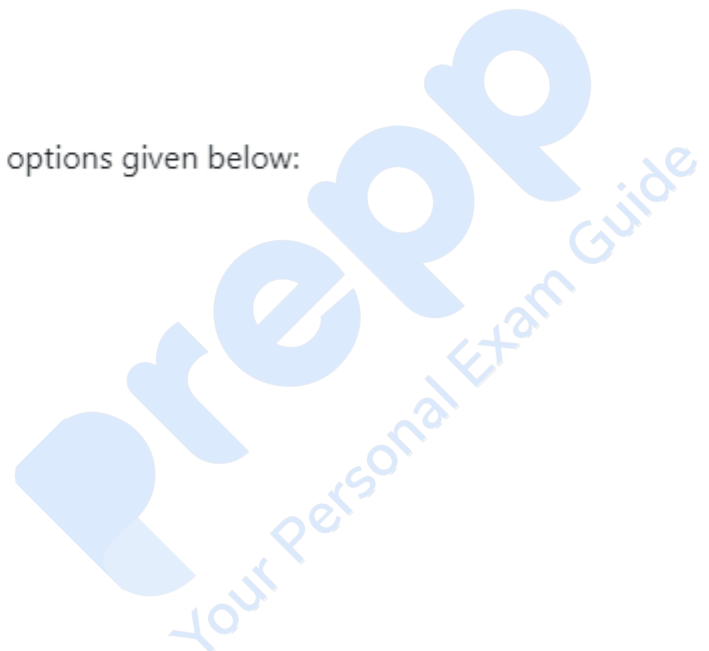
- A. Programming language
- B. Operating system
- C. Search engine
- D. Snake

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. B only
- 2. A only
- 3. B and C only
- 4. C and D only

**Options :**

- 71087055237. 1
- 71087055238. 2
- 71087055239. 3
- 71087055240. 4



**Question Number : 40 Question Id : 71087013928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'Python' एक \_\_ है :

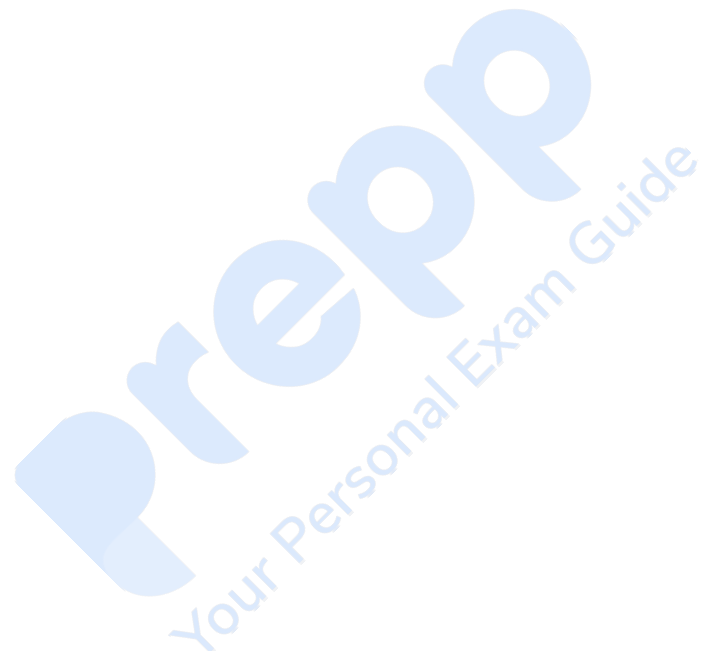
- A. प्रोग्रामिंग लैंग्वेज
- B. आपरेटिंग सिस्टम
- C. सर्च इंजन
- D. स्क्रैक

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- 1. केवल B
- 2. केवल A
- 3. केवल B और C
- 4. केवल C और D

**Options :**

- 71087055237. 1
- 71087055238. 2
- 71087055239. 3
- 71087055240. 4



**Question Number : 41 Question Id : 71087013929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the correct sequence of continents in decreasing order of their yearly carbon dioxide emissions, at present

- A. Africa
- B. Asia
- C. Europe
- D. North America

Choose the **correct** answer from the options given below

- 1. B, D, A, C
- 2. B, D, C, A
- 3. D, B, C, A
- 4. D, C, B, A

**Options :**

- 71087055241. 1
- 71087055242. 2
- 71087055243. 3
- 71087055244. 4



**Question Number : 41 Question Id : 71087013929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वर्तमान में कार्बन डाइआक्साइड के वार्षिक उत्सर्जन के आधार पर महादेशों के सही अवरोही क्रम की पहचान कीजिए :

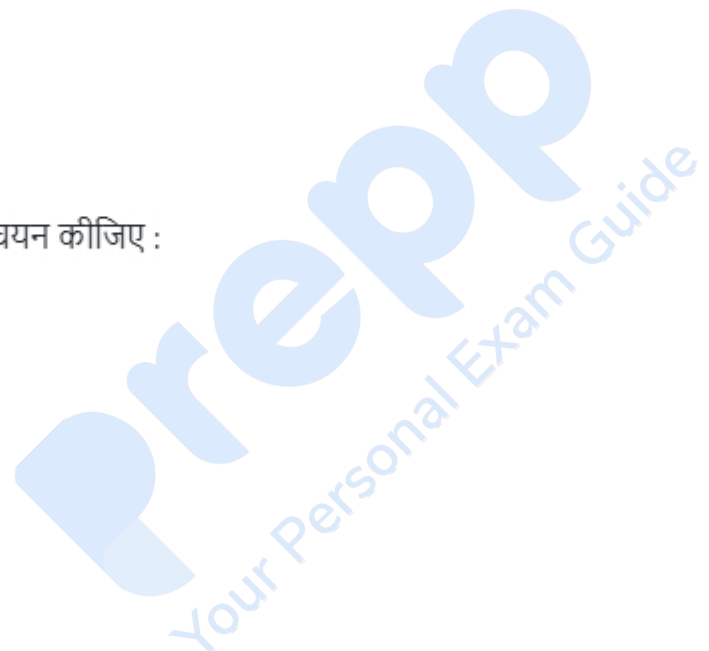
- A. अफ्रीका
- B. एशिया
- C. यूरोप
- D. उत्तरी अमेरिका

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. B, D, A, C
- 2. B, D, C, A
- 3. D, B, C, A
- 4. D, C, B, A

**Options :**

- 71087055241. 1
- 71087055242. 2
- 71087055243. 3
- 71087055244. 4



**Question Number : 42 Question Id : 71087013930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Millennium Development Goals of Global Partnership for Development envisaged making available the benefits of new technologies - especially which of the following?

1. Information and Communication
2. Artificial Intelligence
3. Nuclear technology
4. Solid waste treatment technology

**Options :**

71087055245. 1  
71087055246. 2  
71087055247. 3  
71087055248. 4

**Question Number : 42 Question Id : 71087013930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

विकास हेतु वैश्विक सहभागिता के सहस्राब्दि विकास लक्ष्य में विशेषकर निम्नलिखित में से किन नई प्रौद्योगिकियों का लाभ मुहैया कराना अभिकल्पित है ?

1. सूचना और संचार
2. कृत्रिम प्रज्ञा
3. नाभिकीय प्रौद्योगिकी
4. ठोस अपशिष्ट उपचार प्रौद्योगिकी

**Options :**

71087055245. 1  
71087055246. 2  
71087055247. 3

The global emissions (by weight) of following primary pollutants from natural sources are maximum in the case of

1. Nitric oxide
2. Carbon monoxide
3. Methane
4. Carbon dioxide

**Options :**

71087055249. 1  
71087055250. 2  
71087055251. 3  
71087055252. 4

**Question Number : 43 Question Id : 71087013931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

प्राकृतिक स्रोतों से निम्नलिखित में से किस प्राथमिक प्रदूषक का वैश्विक उत्सर्जन (भार की दृष्टि से) सर्वाधिक होता है?

1. नाइट्रिक ऑक्साइड
2. कार्बन मोनोऑक्साइड
3. मीथेन
4. कार्बन डाइऑक्साइड

**Options :**

71087055249. 1  
71087055250. 2  
71087055251. 3  
71087055252. 4

Match **List I** with **List II** which contain water pollutants and their sources respectively

<b>List I</b>	<b>List II</b>
<b>Water pollutants</b>	<b>Sources</b>
A. Oxygen demanding wastes	I. Mine drainage
B. Plant nutrients	II. Modern washing powders and agriculture run-off
C. Acids	III. Waste incineration and toxic dumps
D. Polychlorinated biphenyls(PCBs)	IV. Paper mills and food processing units

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - IV, B - III, C - II, D - I
2. A - IV, B - I, C - III, D - II
3. A - IV, B - II, C - I, D - III
4. A - IV, B - III, C - I, D - II

**Options :**

71087055253. 1  
 71087055254. 2  
 71087055255. 3  
 71087055256. 4

**Question Number : 44 Question Id : 71087013932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित कीजिए जिनमें क्रमशः जलप्रदूषक और उनके स्रोत दिए गए हैं :

सूची-I	सूची-II
A. अधिक ऑक्सीजन की मांग करनेवाले जलाशय	I. खान - अपवहन
B. पादप पोषकतत्व	II. आधुनिक वाशिंग पावडर और कृषि अपक्षय
C. अम्ल (एसिड)	III. अपशिष्ट भस्मीकरण और विषाक्त पाटन स्थल
D. पोलिक्लोरिनेटेड बाइफेनाइलस (पी सी बी)	IV. पेपर मिल और खाद्य प्रसंस्करण इकाइयां

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - IV, B - III, C - II, D - I
2. A - IV, B - I, C - III, D - II
3. A - IV, B - II, C - I, D - III
4. A - IV, B - III, C - I, D - II

**Options :**

71087055253. 1  
71087055254. 2  
71087055255. 3  
71087055256. 4

**Question Number : 45 Question Id : 71087013933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

**Assertion A:** Despite increasing vulnerability to natural disasters many communities resist adopting mitigation programmes and measures

**Reason R:** Mitigation is often perceived by communities as being incompatible with their cultural practices

In the light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

**Options :**

71087055257. 1

71087055258. 2

71087055259. 3

71087055260. 4

**Question Number : 45 Question Id : 71087013933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है ;

अभिकथन (A) : प्राकृतिक आपदाओं से प्रभावित होने की बढ़ती संभावनाओं के बावजूद अनेक समुदाय न्यूनीकरण कार्यक्रमों और उपायों को अपनाने से बचते हैं ,

तर्क (R) : समुदाय न्यूनीकरण को प्रायः अपनी सांस्कृतिक प्रथाओं के परस्पर - विरोधी मानते हैं।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

**Options :**

71087055257. 1

71087055258. 2

71087055259. 3

71087055260. 4

**Question Number : 46 Question Id : 71087013934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The first open university in India was established in the year

1. 1980
2. 1982
3. 1985
4. 1986

**Question Number : 46 Question Id : 71087013934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारत में प्रथम मुक्त विश्वविद्यालय की स्थापना किस वर्ष हुई थी ?

1. 1980
2. 1982
3. 1985
4. 1986

**Options :**

- 71087055261. 1
- 71087055262. 2
- 71087055263. 3
- 71087055264. 4

**Question Number : 47 Question Id : 71087013935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Asynchronous communication takes place through which of the following technologies?

- A. Teleconferencing
- B. Virtual classroom
- C. Video chat
- D. Blogs
- E. Discussion boards
- F. Vlog

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. D, E and F only
4. C, D and E only

**Options :**

- 71087055265. 1
- 71087055266. 2
- 71087055267. 3
- 71087055268. 4

**Question Number : 47 Question Id : 71087013935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किस प्रौद्योगिकी के माध्यम से असमकालिक सम्प्रेषण घटित होता है ?

- A. टेलीकांफ्रेंसिंग
- B. वर्चुअल क्लासरूम
- C. वीडियो चैट
- D. ब्लॉग
- E. डिस्कशन बोर्ड
- F. वी लॉग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल D, E और F
- 4. केवल C, D और E

**Options :**

- 71087055265. 1
- 71087055266. 2
- 71087055267. 3
- 71087055268. 4

**Question Number : 48 Question Id : 71087013936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match **List I** with **List II**

<b>List I</b>	<b>List II</b>
<b>Stages of value development</b>	<b>Exemplification of value formation</b>
A. Stage I - Value collection	I. Choosing and imbibing the values one cherishes
B. Stage II - Value assessment	II. Observing and imitating the adult behaviours, particularly parents
C. Stage III - Value clarification	III. Predictability of human behaviour is assured
D. Stage IV - Value consolidation	IV. Finding out gaps in values preached and practice

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - I, B - IV, C - III, D - II
2. A - IV, B - III, C - II, D - I
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - III, B - II, C - I, D - IV

**Options :**

71087055269. 1  
 71087055270. 2  
 71087055271. 3  
 71087055272. 4

**Question Number : 48 Question Id : 71087013936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I में मूल्य विकास के चरणों का उल्लेख है, जबकि सूची-II में मूल्य निर्माण का दृष्टांतीकरण किया गया है। सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित करें :

सूची-I	सूची-II
A. चरण - एक : मूल्य संग्रहण	I. किसी व्यक्ति के मूल्यों को चुनना और उन्हें आत्मसात करना
B. चरण - दो : मूल्य मूल्यांकन	II. वयस्कों विशेषकर माता-पिता के व्यवहारों का प्रेक्षण करना और उनका अनुकरण करना
C. चरण तीन : मूल्य स्पष्टीकरण	III. मानव व्यवहार के बारे में भावी कथनीयता सुनिश्चित करना
D. चरण चार : मूल्य समेकन	IV. उन मूल्यों जिनका उपदेश दिया जा रहा हो और उन मूल्यों जिन पर अमल किया जा रहा हो, में अंतर जानना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए ::

1. A - I, B - IV, C - III, D - II
2. A - IV, B - III, C - II, D - I
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - III, B - II, C - I, D - IV

**Options :**

71087055269. 1
71087055270. 2
71087055271. 3
71087055272. 4

**Question Number : 49 Question Id : 71087013937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below are two statements related to the Upanishadic tradition

**Statement I:** Paravidya means knowledge that transcends human experience

**Statement II:** Aparavidya means knowledge based on the human experience

In light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

**Options :**

71087055273. 1

71087055274. 2

71087055275. 3

71087055276. 4

**Question Number : 49 Question Id : 71087013937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उपनिषद् परम्परा से सम्बन्धित नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन-I : पराविद्या का अभिप्राय वह ज्ञान है जो मनुष्य के अनुभवों से परे है।

कथन-II : अपराविद्या का अभिप्राय उस ज्ञान से है जो मनुष्य के अनुभव पर आधारित है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :



**Options :**

- 71087055273. 1
- 71087055274. 2
- 71087055275. 3
- 71087055276. 4

**Question Number : 50 Question Id : 71087013938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following Entries of the Indian Constitution deals with coordination and determination of standards in institutions for higher education or research or scientific and technical institutions?

- 1. Entry 63
- 2. Entry 64
- 3. Entry 65
- 4. Entry 66

**Options :**

- 71087055277. 1
- 71087055278. 2
- 71087055279. 3
- 71087055280. 4

**Question Number : 50 Question Id : 71087013938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारत के संविधान के निम्नलिखित में से किस प्रविष्टि में उच्च शिक्षा संस्थाओं अथवा अनुसंधान संस्थाओं अथवा वैज्ञानिक और तकनीकी संस्थाओं में मानकों के समन्वय और निर्धारण का उल्लेख है ?

1. प्रविष्टि 63
2. प्रविष्टि 64
3. प्रविष्टि 65
4. प्रविष्टि 66

**Options :**

71087055277. 1  
71087055278. 2  
71087055279. 3  
71087055280. 4

## PART II Spanish

<b>Section Id :</b>	710870294
<b>Section Number :</b>	2
<b>Section type :</b>	Online
<b>Mandatory or Optional :</b>	Mandatory
<b>Number of Questions :</b>	96
<b>Number of Questions to be attempted :</b>	96
<b>Section Marks :</b>	200
<b>Display Number Panel :</b>	Yes
<b>Group All Questions :</b>	Yes
<b>Mark As Answered Required? :</b>	Yes
<b>Sub-Section Number :</b>	1
<b>Sub-Section Id :</b>	710870474
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes

Es difícil que tú \_\_\_\_ una secretaria que \_\_\_\_ todo lo que tú \_\_\_\_.

1. encuentras – sepa - quieres
2. encuentres – sepa – quieres
3. encuentres – sabe – querías
4. encuentres – sabe - quisieras

**Options :**

71087055281. 1  
71087055282. 2  
71087055283. 3  
71087055284. 4

**Question Number : 51 Question Id : 71087013939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Es difícil que tú \_\_\_\_ una secretaria que \_\_\_\_ todo lo que tú \_\_\_\_.

1. encuentras – sepa - quieres
2. encuentres – sepa – quieres
3. encuentres – sabe – querías
4. encuentres – sabe - quisieras

**Options :**

71087055281. 1  
71087055282. 2  
71087055283. 3  
71087055284. 4

**Question Number : 52 Question Id : 71087013940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

¿Cómo es posible que todavía no le \_\_\_\_\_ el Óscar a ese gran actor?

1. han concedido
2. haya concedido
3. concedieron
4. hayan concedido

**Options :**

71087055285. 1  
71087055286. 2  
71087055287. 3  
71087055288. 4

**Question Number : 52 Question Id : 71087013940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cómo es posible que todavía no le \_\_\_\_\_ el Óscar a ese gran actor?

1. han concedido
2. haya concedido
3. concedieron
4. hayan concedido

**Options :**

71087055285. 1  
71087055286. 2  
71087055287. 3  
71087055288. 4

**Question Number : 52 Question Id : 71087013941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

La universidad no tiene fondos para renovar la biblioteca, \_\_\_\_\_ sí que celebra su décimo aniversario.

1. en primer lugar
2. a propósito
3. en cambio
4. en suma

**Options :**

71087055289. 1  
71087055290. 2  
71087055291. 3  
71087055292. 4

**Question Number : 53 Question Id : 71087013941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La universidad no tiene fondos para renovar la biblioteca, \_\_\_\_\_ sí que celebra su décimo aniversario.

1. en primer lugar
2. a propósito
3. en cambio
4. en suma

**Options :**

71087055289. 1  
71087055290. 2  
71087055291. 3  
71087055292. 4

Éste es el camino \_\_\_\_\_ vinimos la última vez.

1. donde
2. por el que
3. adónde
4. por donde

**Options :**

- 71087055293. 1
- 71087055294. 2
- 71087055295. 3
- 71087055296. 4

**Question Number : 54 Question Id : 71087013942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Éste es el camino \_\_\_\_\_ vinimos la última vez.

1. donde
2. por el que
3. adónde
4. por donde

**Options :**

- 71087055293. 1
- 71087055294. 2
- 71087055295. 3
- 71087055296. 4

**Question Number : 55 Question Id : 71087013943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

La música de ese grupo es \_\_\_\_\_, la gente baila como si le hubiera aplicado corrientes.

1. electrizante
2. espeluznante
3. descabellado
4. eléctrico

**Options :**

71087055297. 1  
71087055298. 2  
71087055299. 3  
71087055300. 4

**Question Number : 55 Question Id : 71087013943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La música de ese grupo es \_\_\_\_\_, la gente baila como si le hubiera aplicado corrientes.

1. electrizante
2. espeluznante
3. descabellado
4. eléctrico

**Options :**

71087055297. 1  
71087055298. 2  
71087055299. 3  
71087055300. 4

**Question Number : 56 Question Id : 71087013944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

Es muy moreno\_\_\_\_\_ piel.

1. de
2. por
3. a
4. con

**Options :**

- 71087055301. 1
- 71087055302. 2
- 71087055303. 3
- 71087055304. 4

**Question Number : 56 Question Id : 71087013944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Es muy moreno\_\_\_\_\_ piel.

1. de
2. por
3. a
4. con

**Options :**

- 71087055301. 1
- 71087055302. 2
- 71087055303. 3
- 71087055304. 4

**Question Number : 57 Question Id : 71087013945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**



¿Cuál de las siguientes es fuera de serie?

1. Violáceo
2. Bermejo
3. Carmesí
4. Estentóreo

**Options :**

71087055305. 1  
71087055306. 2  
71087055307. 3  
71087055308. 4

**Question Number : 57 Question Id : 71087013945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de las siguientes es fuera de serie?

1. Violáceo
2. Bermejo
3. Carmesí
4. Estentóreo

**Options :**

71087055305. 1  
71087055306. 2  
71087055307. 3  
71087055308. 4

**Question Number : 58 Question Id : 71087013946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

Sí, sí, Ernestina es buena mujer, lo que pasa es que me da dolor de cabeza porque habla hasta\_\_\_\_

1. a los codos
2. por los codos
3. de los codos
4. para los codos

**Options :**

71087055309. 1  
71087055310. 2  
71087055311. 3  
71087055312. 4

**Question Number : 58 Question Id : 71087013946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Sí, sí, Ernestina es buena mujer, lo que pasa es que me da dolor de cabeza porque habla hasta\_\_\_\_

1. a los codos
2. por los codos
3. de los codos
4. para los codos

**Options :**

71087055309. 1  
71087055310. 2  
71087055311. 3  
71087055312. 4

¡Qué creído se lo tiene! ¡Ni que \_\_\_\_\_ el más inteligente y el más atractivo de los hombres!

1. fuera
2. esté
3. sea
4. estuviera

**Options :**

71087055313. 1  
71087055314. 2  
71087055315. 3  
71087055316. 4

**Question Number : 59 Question Id : 71087013947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¡Qué creído se lo tiene! ¡Ni que \_\_\_\_\_ el más inteligente y el más atractivo de los hombres!

1. fuera
2. esté
3. sea
4. estuviera

**Options :**

71087055313. 1  
71087055314. 2  
71087055315. 3  
71087055316. 4

**Question Number : 60 Question Id : 71087013948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

De repente,\_\_\_\_\_ una idea para solucionar el problema de las tuberías.

1. ocurrió
2. se ocurrió
3. me ocurrió
4. se me ocurrió

**Options :**

- 71087055317. 1
- 71087055318. 2
- 71087055319. 3
- 71087055320. 4

**Question Number : 60 Question Id : 71087013948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

De repente,\_\_\_\_\_ una idea para solucionar el problema de las tuberías.

1. ocurrió
2. se ocurrió
3. me ocurrió
4. se me ocurrió

**Options :**

- 71087055317. 1
- 71087055318. 2
- 71087055319. 3
- 71087055320. 4

**Question Number : 61 Question Id : 71087013949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

No seas tan **timorata**, a ti todo te parece escandaloso.

1. temerosa
2. maliciosa
3. pudorosa
4. avergonzada

**Options :**

71087055321. 1

71087055322. 2

71087055323. 3

71087055324. 4

**Question Number : 61 Question Id : 71087013949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

No seas tan **timorata**, a ti todo te parece escandaloso.

1. temerosa
2. maliciosa
3. pudorosa
4. avergonzada

**Options :**

71087055321. 1

**Question Number : 62 Question Id : 71087013950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja la opción correcta según el significado de las palabras en negrita:

Luis terminó los deberes **a regañadientes** y se marchó.

1. de mala gana
2. muy contento
3. con interés
4. otra vez

**Options :**

- 71087055325. 1
- 71087055326. 2
- 71087055327. 3
- 71087055328. 4

**Question Number : 62 Question Id : 71087013950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja la opción correcta según el significado de las palabras en negrita:

Luis terminó los deberes **a regañadientes** y se marchó.

**Options :**

- 71087055325. 1
- 71087055326. 2
- 71087055327. 3
- 71087055328. 4

**Question Number : 63 Question Id : 71087013951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La falta de\_\_\_\_\_ y el retraimiento son síntomas mentales muy claros de la \_\_\_\_\_

- 1. memoria - vejez
- 2. imaginación - pubertad
- 3. recuerdos - juventud
- 4. percepción - niñez

**Options :**

- 71087055329. 1
- 71087055330. 2
- 71087055331. 3
- 71087055332. 4

**Question Number : 63 Question Id : 71087013951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La falta de\_\_\_\_\_ y el retraimiento son síntomas mentales muy claros de la \_\_\_\_\_

- 1. memoria - vejez
- 2. imaginación - pubertad

71087055330. 2

71087055331. 3

71087055332. 4

**Question Number : 64 Question Id : 71087013952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

María está muy gordita\_\_\_ lo poco que come.

1. por

2. contra

3. para

4. de

**Options :**

71087055333. 1

71087055334. 2

71087055335. 3

71087055336. 4

**Question Number : 64 Question Id : 71087013952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

María está muy gordita\_\_\_ lo poco que come.

1. por

2. contra

3. para

4. de



71087055336. 4

**Question Number : 65 Question Id : 71087013953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja el significado de las palabras en negrita.

Después de las vacaciones de navidad nos hemos quedado **a dos velas**.

1. sin luz eléctrica
2. sin dinero
3. muy cansados
4. sin velas

**Options :**

- 71087055337. 1
- 71087055338. 2
- 71087055339. 3
- 71087055340. 4

**Question Number : 65 Question Id : 71087013953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja el significado de las palabras en negrita.

Después de las vacaciones de navidad nos hemos quedado **a dos velas**.

1. sin luz eléctrica

71087055337. 1

71087055338. 2

71087055339. 3

71087055340. 4

**Question Number : 66 Question Id : 71087013954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Complete el siguiente refrán con la opción adecuada.

El que a buen árbol se arrima...

1. buenas ramas lo refrescan
2. buena sombra lo cobija
3. buena madera lo protege
4. buen árbol lo refresca

**Options :**

71087055341. 1

71087055342. 2

71087055343. 3

71087055344. 4

**Question Number : 66 Question Id : 71087013954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Complete el siguiente refrán con la opción adecuada.

El que a buen árbol se arrima...

**Options :**

- 71087055341. 1
- 71087055342. 2
- 71087055343. 3
- 71087055344. 4

**Question Number : 67 Question Id : 71087013955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿En qué se basaba el nuevo sistema político implementado por Cánovas de Castillo durante la Restauración Borbónica?

- 1. Un sistema federal
- 2. El turno pacífico del poder entre dos partidos
- 3. Un sistema democrático pleno
- 4. El turno pacífico del poder entre varios partidos

**Options :**

- 71087055345. 1
- 71087055346. 2
- 71087055347. 3
- 71087055348. 4

**Question Number : 67 Question Id : 71087013955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿En qué se basaba el nuevo sistema político implementado por Cánovas de Castillo durante la Restauración Borbónica?

**Options :**

- 71087055345. 1
- 71087055346. 2
- 71087055347. 3
- 71087055348. 4

**Question Number : 68 Question Id : 71087013956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál fue el principal detonante de la crisis financiera que se inició en 2007 en España?

- 1. El apoyo a la invasión de Irak por parte del gobierno español
- 2. La privatización de servicios públicos
- 3. El hundimiento del sector inmobiliario
- 4. Los casos de corrupción

**Options :**

- 71087055349. 1
- 71087055350. 2
- 71087055351. 3
- 71087055352. 4

**Question Number : 68 Question Id : 71087013956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál fue el principal detonante de la crisis financiera que se inició en 2007 en España?

- 1. El apoyo a la invasión de Irak por parte del gobierno español
- 2. La privatización de servicios públicos

71087055350. 2

71087055351. 3

71087055352. 4

**Question Number : 69 Question Id : 71087013957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál fue el legado romano en Hispania?

1. El culto a los dioses romanos, el sistema jurídico y el descubrimiento de América
2. El derecho romano, el sistema de regadío agrícola de las acequias y la religión cristiana
3. La lengua latina, el culto a los dioses romanos y el derecho romano
4. La religión cristiana, la lengua española y el sistema jurídico romano

**Options :**

71087055353. 1

71087055354. 2

71087055355. 3

71087055356. 4

**Question Number : 69 Question Id : 71087013957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál fue el legado romano en Hispania?

1. El culto a los dioses romanos, el sistema jurídico y el descubrimiento de América
2. El derecho romano, el sistema de regadío agrícola de las acequias y la religión cristiana
3. La lengua latina, el culto a los dioses romanos y el derecho romano
4. La religión cristiana, la lengua española y el sistema jurídico romano

71087055356. 4

**Question Number : 70 Question Id : 71087013958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Qué supuso la llegada al trono español de los Borbones?

1. La unificación de las dos coronas hispánicas
2. El inicio de la colonización
3. La consolidación del absolutismo monárquico
4. El establecimiento de un sistema autárquico

**Options :**

71087055357. 1

71087055358. 2

71087055359. 3

71087055360. 4

**Question Number : 70 Question Id : 71087013958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Qué supuso la llegada al trono español de los Borbones?

1. La unificación de las dos coronas hispánicas
2. El inicio de la colonización
3. La consolidación del absolutismo monárquico
4. El establecimiento de un sistema autárquico

**Options :**

71087055357. 1

**Question Number : 71 Question Id : 71087013959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La lengua que hablaban los sefardíes (los judíos españoles) antes de ser expulsados de la península es \_\_\_\_.

1. el provenzal
2. el mozárabe
3. el ladino
4. el guaraní

**Options :**

- 71087055361. 1
- 71087055362. 2
- 71087055363. 3
- 71087055364. 4

**Question Number : 71 Question Id : 71087013959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La lengua que hablaban los sefardíes (los judíos españoles) antes de ser expulsados de la península es \_\_\_\_.

1. el provenzal
2. el mozárabe
3. el ladino
4. el guaraní

**Options :**

- 71087055361. 1

**Question Number : 72 Question Id : 71087013960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El siguiente escritor e intelectual escribió la primera gramática del castellano de América Latina.

1. Esteban Echevarría
2. José María Heredia
3. Andrés Bello
4. Domingo Faustino Sarmiento

**Options :**

- 71087055365. 1
- 71087055366. 2
- 71087055367. 3
- 71087055368. 4

**Question Number : 72 Question Id : 71087013960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El siguiente escritor e intelectual escribió la primera gramática del castellano de América Latina.

1. Esteban Echevarría
2. José María Heredia
3. Andrés Bello
4. Domingo Faustino Sarmiento

**Options :**

- 71087055365. 1



**Question Number : 73 Question Id : 71087013961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente novela latinoamericana trata de la cultura popular y el cine del Hollywood:

1. *El túnel*
2. *La traición de Rita Hayworth*
3. *Como agua para chocolate*
4. *Los detectives salvajes*

**Options :**

- 71087055369. 1
- 71087055370. 2
- 71087055371. 3
- 71087055372. 4

**Question Number : 73 Question Id : 71087013961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente novela latinoamericana trata de la cultura popular y el cine del Hollywood:

1. *El túnel*
2. *La traición de Rita Hayworth*
3. *Como agua para chocolate*
4. *Los detectives salvajes*

**Options :**

- 71087055369. 1
- 71087055370. 2
- 71087055371. 3

*El águila y la serpiente* de Martin Luis Guzmán trata del siguiente personaje histórico:

1. Pancho Villa
2. Moctezuma
3. Lope de Aguirre
4. Túpac Amaru

**Options :**

71087055373. 1  
71087055374. 2  
71087055375. 3  
71087055376. 4

**Question Number : 74 Question Id : 71087013962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

*El águila y la serpiente* de Martin Luis Guzmán trata del siguiente personaje histórico:

1. Pancho Villa
2. Moctezuma
3. Lope de Aguirre
4. Túpac Amaru

**Options :**

71087055373. 1  
71087055374. 2  
71087055375. 3  
71087055376. 4

La conquista de Chile fue protagonizada por:

1. Diego de Almagro
2. Pedro de Valdivia
3. Francisco Pizarro
4. Bernal Díaz

**Options :**

- 71087055377. 1
- 71087055378. 2
- 71087055379. 3
- 71087055380. 4

**Question Number : 75 Question Id : 71087013963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La conquista de Chile fue protagonizada por:

1. Diego de Almagro
2. Pedro de Valdivia
3. Francisco Pizarro
4. Bernal Díaz

**Options :**

- 71087055377. 1
- 71087055378. 2
- 71087055379. 3
- 71087055380. 4

**Question Number : 76 Question Id : 71087013964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

El siguiente libertador protagonizó la independencia de Venezuela y Colombia.

1. El Padre Hidalgo
2. Toussaint L'Ouverture
3. Simón Bolívar
4. Benito Juárez

**Options :**

- 71087055381. 1
- 71087055382. 2
- 71087055383. 3
- 71087055384. 4

**Question Number : 76 Question Id : 71087013964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El siguiente libertador protagonizó la independencia de Venezuela y Colombia.

1. El Padre Hidalgo
2. Toussaint L'Ouverture
3. Simón Bolívar
4. Benito Juárez

**Options :**

- 71087055381. 1
- 71087055382. 2
- 71087055383. 3
- 71087055384. 4

**Question Number : 77 Question Id : 71087013965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

*Las tradiciones peruanas* de Ricardo Palma es una obra:

1. nacionalista
2. costumbrista
3. realista
4. indigenista

**Options :**

- 71087055385. 1
- 71087055386. 2
- 71087055387. 3
- 71087055388. 4

**Question Number : 77 Question Id : 71087013965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

*Las tradiciones peruanas* de Ricardo Palma es una obra:

1. nacionalista
2. costumbrista
3. realista
4. indigenista

**Options :**

- 71087055385. 1
- 71087055386. 2
- 71087055387. 3
- 71087055388. 4

**Question Number : 78 Question Id : 71087013966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

"Caminante, son tus huellas/el camino, y nada más;/caminante no hay camino,/se hace camino al andar" Estos versos son de:

1. Antonio Machado
2. Miguel de Unamuno
3. Ramón de Campoamor
4. Ramón del Valle-Inclán

**Options :**

- 71087055389. 1
- 71087055390. 2
- 71087055391. 3
- 71087055392. 4

**Question Number : 78 Question Id : 71087013966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

"Caminante, son tus huellas/el camino, y nada más;/caminante no hay camino,/se hace camino al andar" Estos versos son de:

1. Antonio Machado
2. Miguel de Unamuno
3. Ramón de Campoamor
4. Ramón del Valle-Inclán

**Options :**

- 71087055389. 1
- 71087055390. 2

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El personaje de Mafalda se asocia con:

1. títeres
2. el cómic
3. el cine
4. la ópera

**Options :**

- 71087055393. 1
- 71087055394. 2
- 71087055395. 3
- 71087055396. 4

**Question Number : 79 Question Id : 71087013967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El personaje de Mafalda se asocia con:

1. títeres
2. el cómic
3. el cine
4. la ópera

**Options :**

- 71087055393. 1
- 71087055394. 2
- 71087055395. 3
- 71087055396. 4

El debate sobre las posibilidades del teatro español de la posguerra tuvo lugar entre \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

1. Alfonso Sastre y José de Echegaray
2. Jacinto Benavente y Miguel Mihura
3. Antonio Buero Vallejo y Federico García Lorca
4. Antonio Buero Vallejo y Alfonso Sastre

**Options :**

- 71087055397. 1
- 71087055398. 2
- 71087055399. 3
- 71087055400. 4

**Question Number : 80 Question Id : 71087013968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El debate sobre las posibilidades del teatro español de la posguerra tuvo lugar entre \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

1. Alfonso Sastre y José de Echegaray
2. Jacinto Benavente y Miguel Mihura
3. Antonio Buero Vallejo y Federico García Lorca
4. Antonio Buero Vallejo y Alfonso Sastre

**Options :**

- 71087055397. 1
- 71087055398. 2
- 71087055399. 3
- 71087055400. 4



El movimiento de mujeres que protestaron las desapariciones llevadas a cabo por la dictadura en Argentina se llama:

1. Madres de la Plaza de la República
2. Hermanas de la Plaza de Belgrano
3. Madres de la Plaza de Mayo
4. Abuelas de las Malvinas

**Options :**

- 71087055401. 1
- 71087055402. 2
- 71087055403. 3
- 71087055404. 4

**Question Number : 81 Question Id : 71087013969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El movimiento de mujeres que protestaron las desapariciones llevadas a cabo por la dictadura en Argentina se llama:

1. Madres de la Plaza de la República
2. Hermanas de la Plaza de Belgrano
3. Madres de la Plaza de Mayo
4. Abuelas de las Malvinas

**Options :**

- 71087055401. 1
- 71087055402. 2
- 71087055403. 3
- 71087055404. 4

El siguiente autor es conocido por su serie de aventuras, protagonizadas por el Capitán Alatriste:

1. Arturo Pérez Reverte
2. Antonio Muñoz Molina
3. Lorenzo Silva
4. Manuel Vázquez Montalbán

**Options :**

- 71087055405. 1
- 71087055406. 2
- 71087055407. 3
- 71087055408. 4

**Question Number : 82 Question Id : 71087013970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El siguiente autor es conocido por su serie de aventuras, protagonizadas por el Capitán Alatriste:

1. Arturo Pérez Reverte
2. Antonio Muñoz Molina
3. Lorenzo Silva
4. Manuel Vázquez Montalbán

**Options :**

- 71087055405. 1
- 71087055406. 2
- 71087055407. 3
- 71087055408. 4

La siguiente obra de la autora nicaragüense, Gioconda Belli, es conocida como un manifiesto del feminismo.

1. *Waslala*
2. *La mujer habitada*
3. *El país de las mujeres*
4. *Los pergaminos de la seducción*

**Options :**

- 71087055409. 1
- 71087055410. 2
- 71087055411. 3
- 71087055412. 4

**Question Number : 83 Question Id : 71087013971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente obra de la autora nicaragüense, Gioconda Belli, es conocida como un manifiesto del feminismo.

1. *Waslala*
2. *La mujer habitada*
3. *El país de las mujeres*
4. *Los pergaminos de la seducción*

**Options :**

- 71087055409. 1
- 71087055410. 2
- 71087055411. 3
- 71087055412. 4

La Sección Femenina fue:

1. un grupo de mujeres que resistieron la dictadura en España
2. las primeras feministas españolas
3. una organización de mujeres de la Falange española
4. una organización izquierdista encabezada por Carmen Polo

**Options :**

- 71087055413. 1
- 71087055414. 2
- 71087055415. 3
- 71087055416. 4

**Question Number : 84 Question Id : 71087013972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La Sección Femenina fue:

1. un grupo de mujeres que resistieron la dictadura en España
2. las primeras feministas españolas
3. una organización de mujeres de la Falange española
4. una organización izquierdista encabezada por Carmen Polo

**Options :**

- 71087055413. 1
- 71087055414. 2
- 71087055415. 3
- 71087055416. 4

**Question Number : 85 Question Id : 71087013973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

“Nuestra América” de \_\_\_\_\_ es un llamado a la unión entre los pueblos hispanoamericanos, como una forma de re-apropiación del nombre América, distinto de la América anglosajona.

1. José Martí
2. José Enrique Rodó
3. Roberto Fernández Retamar
4. Domingo Faustino Sarmiento

**Options :**

71087055417. 1  
71087055418. 2  
71087055419. 3  
71087055420. 4

**Question Number : 85 Question Id : 71087013973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

“Nuestra América” de \_\_\_\_\_ es un llamado a la unión entre los pueblos hispanoamericanos, como una forma de re-apropiación del nombre América, distinto de la América anglosajona.

1. José Martí
2. José Enrique Rodó
3. Roberto Fernández Retamar
4. Domingo Faustino Sarmiento

**Options :**

71087055417. 1  
71087055418. 2  
71087055419. 3  
71087055420. 4

El siguiente poeta es uno de los máximos exponentes de la poesía afro-caribeña:

1. Nicolás Guillén
2. José Martí
3. Rubén Darío
4. Juan Gelman

**Options :**

- 71087055421. 1
- 71087055422. 2
- 71087055423. 3
- 71087055424. 4

**Question Number : 86 Question Id : 71087013974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El siguiente poeta es uno de los máximos exponentes de la poesía afro-caribeña:

1. Nicolás Guillén
2. José Martí
3. Rubén Darío
4. Juan Gelman

**Options :**

- 71087055421. 1
- 71087055422. 2
- 71087055423. 3
- 71087055424. 4

**Question Number : 87 Question Id : 71087013975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

El tema del exilio figura como tema predominante en las obras de \_\_\_\_\_:

1. Gabriel García Márquez
2. Carlos Fuentes
3. Jorge Luis Borges
4. Mario Benedetti

**Options :**

- 71087055425. 1
- 71087055426. 2
- 71087055427. 3
- 71087055428. 4

**Question Number : 87 Question Id : 71087013975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El tema del exilio figura como tema predominante en las obras de \_\_\_\_\_:

1. Gabriel García Márquez
2. Carlos Fuentes
3. Jorge Luis Borges
4. Mario Benedetti

**Options :**

- 71087055425. 1
- 71087055426. 2
- 71087055427. 3
- 71087055428. 4

**Question Number : 88 Question Id : 71087013976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

El entierro del Conde de Orgaz es obra de \_\_\_\_\_.

1. Diego de Velázquez
2. Francisco de Goya
3. El Greco
4. Francisco de Zurbarán

**Options :**

71087055429. 1  
71087055430. 2  
71087055431. 3  
71087055432. 4

**Question Number : 88 Question Id : 71087013976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El entierro del Conde de Orgaz es obra de \_\_\_\_\_.

1. Diego de Velázquez
2. Francisco de Goya
3. El Greco
4. Francisco de Zurbarán

**Options :**

71087055429. 1  
71087055430. 2  
71087055431. 3  
71087055432. 4

**Question Number : 89 Question Id : 71087013977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**



La función fática se cumple en enunciados cuya finalidad es:

1. establecer, prolongar o interrumpir la comunicación
2. llamar la atención sobre los aspectos formales del mensaje
3. influir o provocar una respuesta en el receptor
4. tener como objeto el propio código

**Options :**

- 71087055433. 1
- 71087055434. 2
- 71087055435. 3
- 71087055436. 4

**Question Number : 89 Question Id : 71087013977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La función fática se cumple en enunciados cuya finalidad es:

1. establecer, prolongar o interrumpir la comunicación
2. llamar la atención sobre los aspectos formales del mensaje
3. influir o provocar una respuesta en el receptor
4. tener como objeto el propio código

**Options :**

- 71087055433. 1
- 71087055434. 2
- 71087055435. 3
- 71087055436. 4

**Question Number : 90 Question Id : 71087013978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

El concepto de metafrase en la traducción literaria se define como:

1. la re-traducción
2. la traducción literal palabra por palabra
3. la traducción de terminología científica
4. la fraseología de la lengua meta

**Options :**

- 71087055437. 1
- 71087055438. 2
- 71087055439. 3
- 71087055440. 4

**Question Number : 90 Question Id : 71087013978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El concepto de metafrase en la traducción literaria se define como:

1. la re-traducción
2. la traducción literal palabra por palabra
3. la traducción de terminología científica
4. la fraseología de la lengua meta

**Options :**

- 71087055437. 1
- 71087055438. 2
- 71087055439. 3
- 71087055440. 4

**Question Number : 91 Question Id : 71087013979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

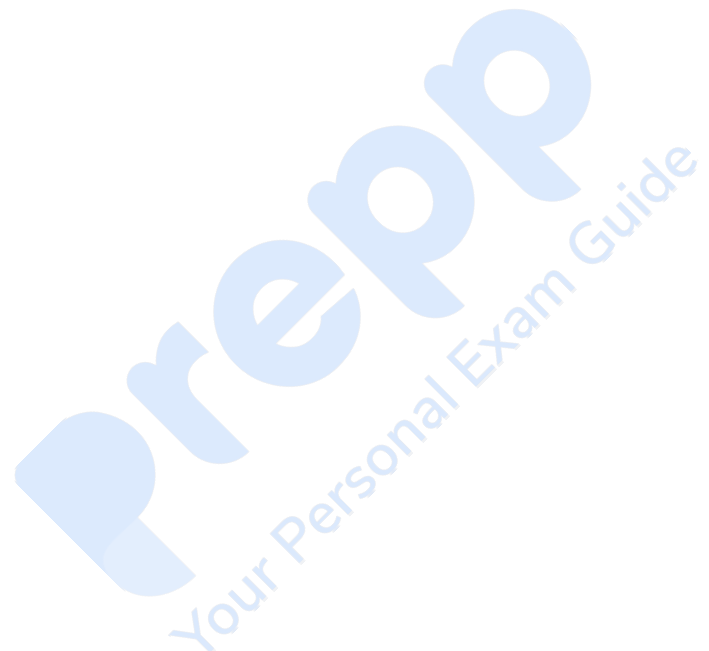
Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

- A. íberos
- B. griegos
- C. visigodos
- D. musulmanes
- E. romanos

- 1. B, A, E, C, D
- 2. A, E, B, D, C
- 3. E, B, A, C, D
- 4. C, A, B, D, E

**Options :**

- 71087055441. 1
- 71087055442. 2
- 71087055443. 3
- 71087055444. 4



**Question Number : 91 Question Id : 71087013979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

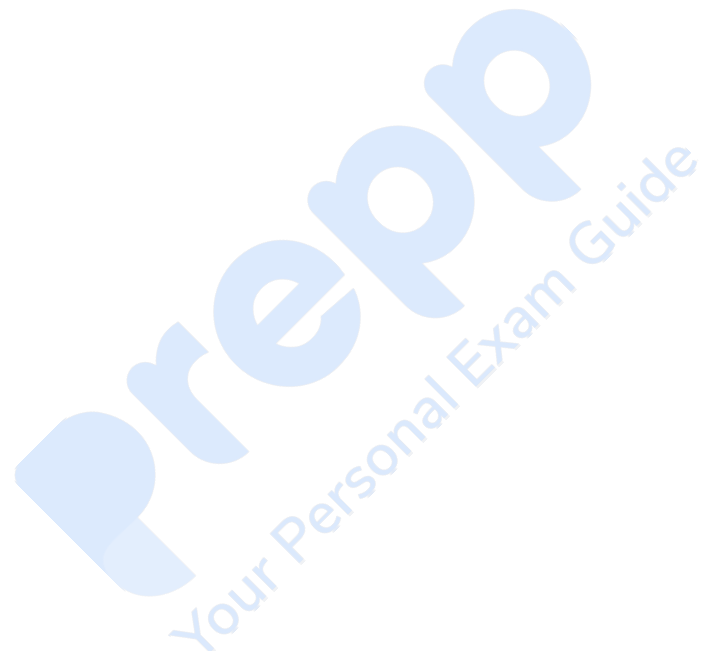
Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

- A. íberos
- B. griegos
- C. visigodos
- D. musulmanes
- E. romanos

- 1. B, A, E, C, D
- 2. A, E, B, D, C
- 3. E, B, A, C, D
- 4. C, A, B, D, E

**Options :**

- 71087055441. 1
- 71087055442. 2
- 71087055443. 3
- 71087055444. 4



**Question Number : 92 Question Id : 71087013980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

A. *Altazor* de Vicente Huidobro

B. *El acoso* de Alejo Carpentier

C. *María* de Jorge Isaac

D. *Tirana memoria* de Horacio Castellanos Moya

1. D, A, C, B

2. D, A, B, C

3. A, B, C, D

4. B, C, A, D

**Options :**

71087055445. 1

71087055446. 2

71087055447. 3

71087055448. 4

**Question Number : 92 Question Id : 71087013980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

- A. *Altazor* de Vicente Huidobro
- B. *El acoso* de Alejo Carpentier
- C. *María* de Jorge Isaac
- D. *Tirana memoria* de Horacio Castellanos Moya

- 1. D, A, C, B
- 2. D, A, B, C
- 3. A, B, C, D
- 4. B, C, A, D

**Options :**

- 71087055445. 1
- 71087055446. 2
- 71087055447. 3
- 71087055448. 4

**Question Number : 93 Question Id : 71087013981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

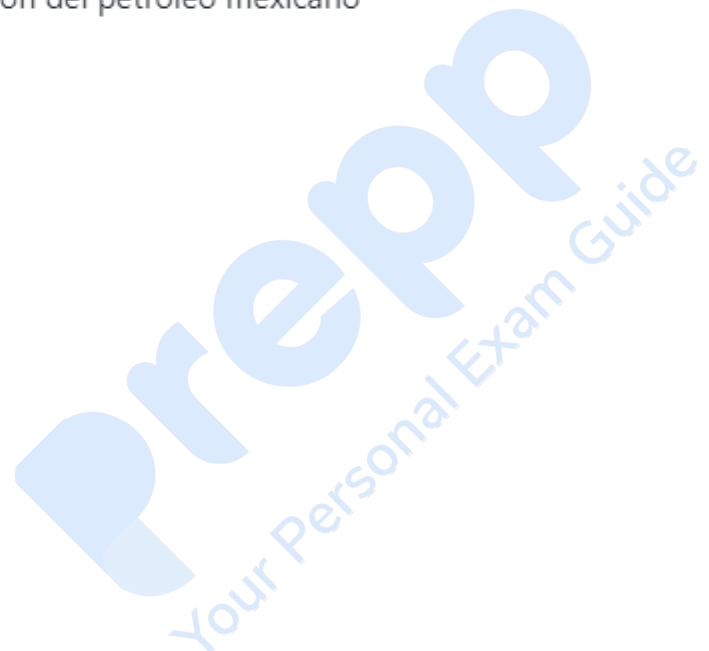
Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

- A. El régimen de Porfirio Díaz
- B. La revolución mexicana
- C. Lázaro Cárdenas y la nacionalización del petróleo mexicano
- D. la noche de Tlatelolco
- E. La captura de El Chapo Guzmán

- 1. B, A, C, D, E
- 2. C, A, B, E, D
- 3. A, B, C, D, E
- 4. C, A, B, D, E

**Options :**

- 71087055449. 1
- 71087055450. 2
- 71087055451. 3
- 71087055452. 4



**Question Number : 93 Question Id : 71087013981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

- A. El régimen de Porfirio Díaz
- B. La revolución mexicana
- C. Lázaro Cárdenas y la nacionalización del petróleo mexicano
- D. la noche de Tlatelolco
- E. La captura de El Chapo Guzmán

- 1. B, A, C, D, E
- 2. C, A, B, E, D
- 3. A, B, C, D, E
- 4. C, A, B, D, E

**Options :**

- 71087055449. 1
- 71087055450. 2
- 71087055451. 3
- 71087055452. 4



**Question Number : 94 Question Id : 71087013982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



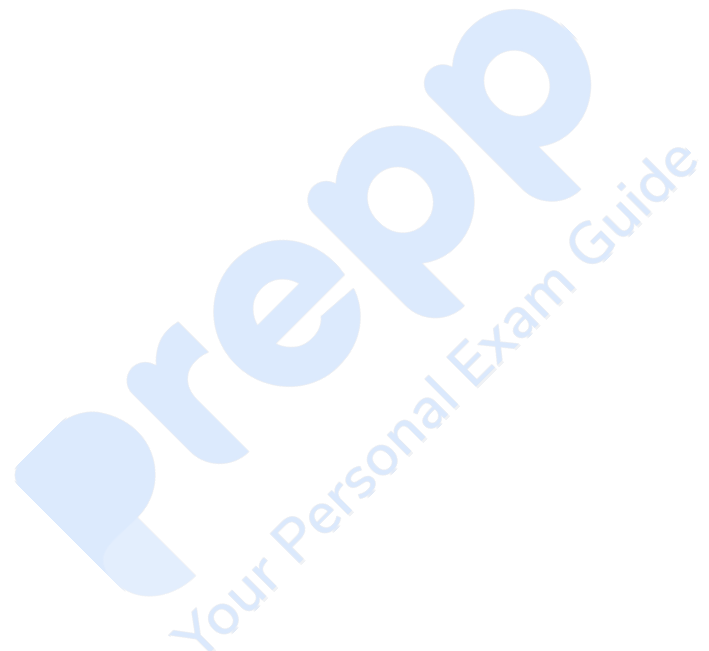
Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

- A. La presidencia de Cristina Kirchner
- B. El peronismo
- C. El régimen de Néstor Kirchner
- D. La presidencia del Raúl Alfonsín
- E. La guerra de Malvinas

- 1. B, D, A, C, E
- 2. E, B, A, D, C
- 3. A, B, C, D, E
- 4. B, E, D, C, A

**Options :**

- 71087055453. 1
- 71087055454. 2
- 71087055455. 3
- 71087055456. 4



**Question Number : 94 Question Id : 71087013982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

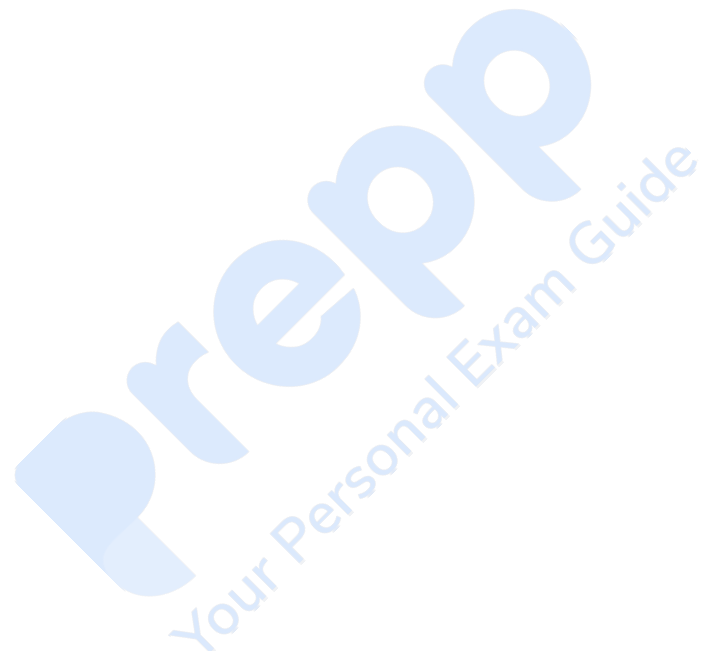
Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

- A. La presidencia de Cristina Kirchner
- B. El peronismo
- C. El régimen de Néstor Kirchner
- D. La presidencia del Raúl Alfonsín
- E. La guerra de Malvinas

- 1. B, D, A, C, E
- 2. E, B, A, D, C
- 3. A, B, C, D, E
- 4. B, E, D, C, A

**Options :**

- 71087055453. 1
- 71087055454. 2
- 71087055455. 3
- 71087055456. 4



**Question Number : 95 Question Id : 71087013983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

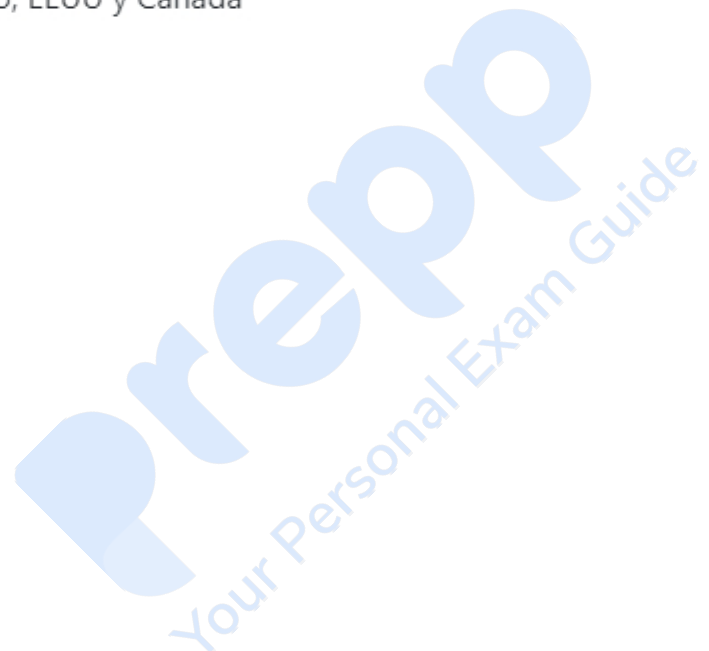
Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

- A. La aparición del Subcomandante Marcos y la selva chiapaneca
- B. el narcotráfico y el cartel de Sinaloa
- C. El acuerdo de NAFTA entre México, EEUU y Canadá
- D. El muro entre México y EEUU
- E. La pérdida de Texas a EEUU

- 1. E, D, A, B, C
- 2. E, C, A, B, D
- 3. A, B, C, D, E
- 4. B, C, D, E, A

**Options :**

- 71087055457. 1
- 71087055458. 2
- 71087055459. 3
- 71087055460. 4



**Question Number : 95 Question Id : 71087013983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

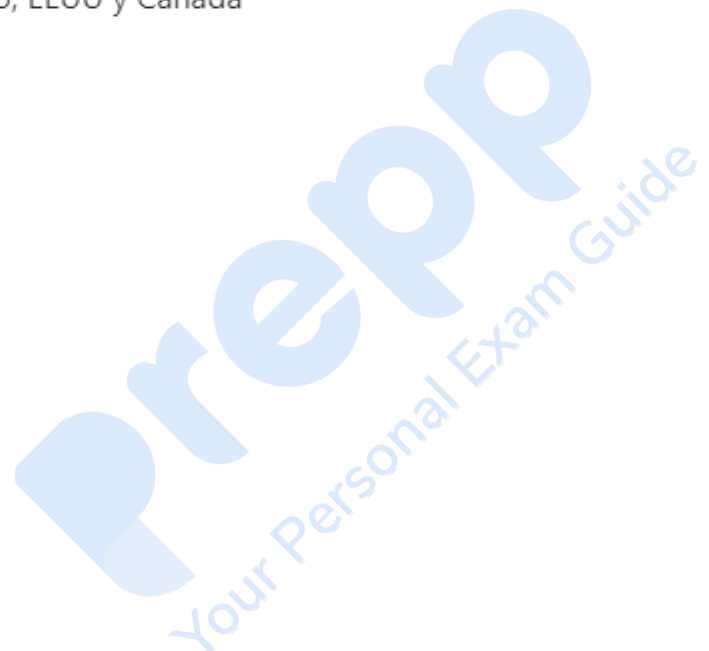
Escoja la opción con la secuencia cronológica correcta:

- A. La aparición del Subcomandante Marcos y la selva chiapaneca
- B. el narcotráfico y el cartel de Sinaloa
- C. El acuerdo de NAFTA entre México, EEUU y Canadá
- D. El muro entre México y EEUU
- E. La pérdida de Texas a EEUU

- 1. E, D, A, B, C
- 2. E, C, A, B, D
- 3. A, B, C, D, E
- 4. B, C, D, E, A

**Options :**

- 71087055457. 1
- 71087055458. 2
- 71087055459. 3
- 71087055460. 4



**Question Number : 96 Question Id : 71087013984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

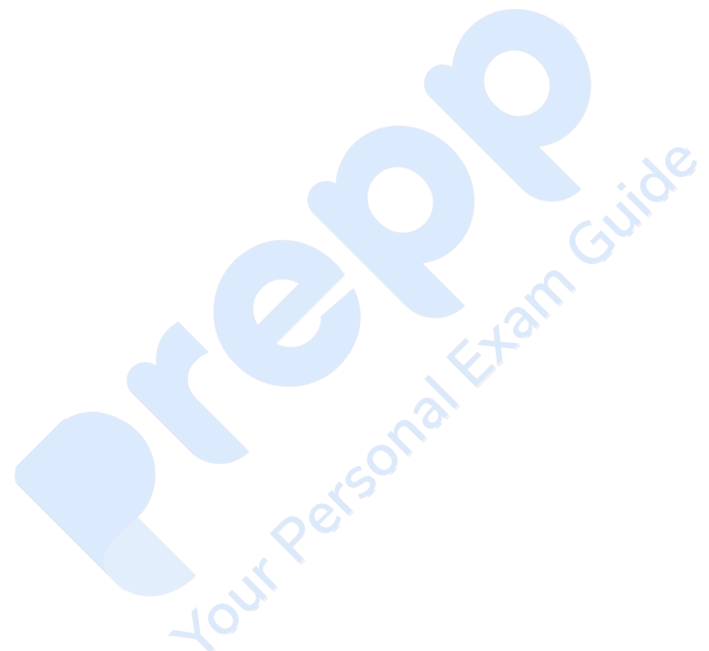
Escoja la opción correcta según el orden cronológico:

- A. *El Periquillo Sarniento*
- B. *Cecilia*
- C. *Azul*
- D. *Los pasos perdidos*
- E. *Don Segundo Sombra*

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, B, C, E, D
- 3. A, C, B, D, E
- 4. A, D, C, B, E

**Options :**

- 71087055461. 1
- 71087055462. 2
- 71087055463. 3
- 71087055464. 4



**Question Number : 96 Question Id : 71087013984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja la opción correcta según el orden cronológico:

A. *El Periquillo Sarniento*

B. *Cecilia*

C. *Azul*

D. *Los pasos perdidos*

E. *Don Segundo Sombra*

1. A, B, C, D, E

2. A, B, C, E, D

3. A, C, B, D, E

4. A, D, C, B, E

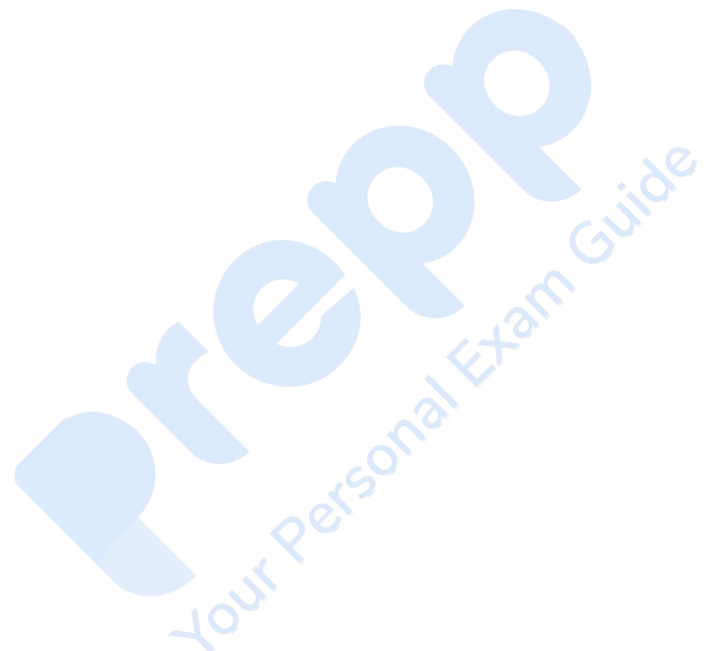
**Options :**

71087055461. 1

71087055462. 2

71087055463. 3

71087055464. 4



**Question Number : 97 Question Id : 71087013985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

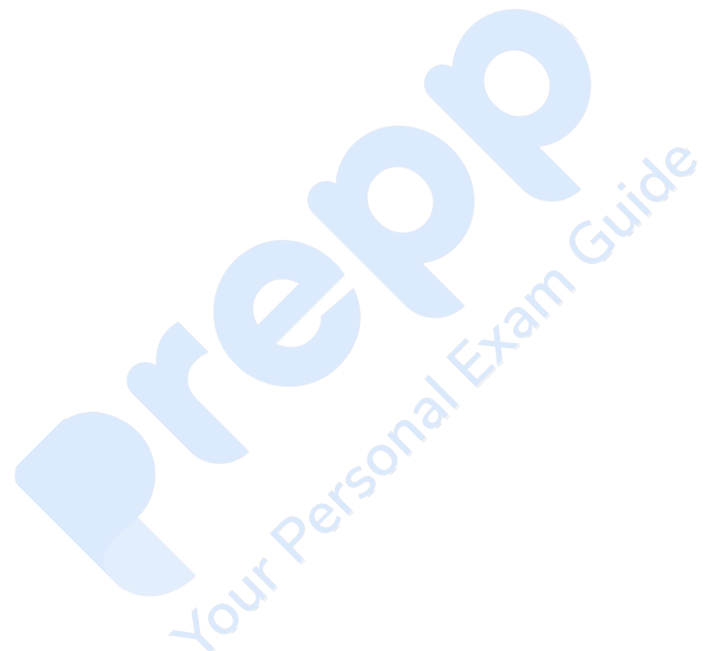
Escoja la opción correcta según el orden cronológico:

- A. Fray Luis de León
- B. Mariano José de Larra
- C. José de Espronceda
- D. Antonio Muñoz Molina
- E. Tirso de Molina

- 1. B, C, E, A, D
- 2. C, E, A, B, D
- 3. A, E, C, B, D
- 4. A, B, C, D, E

**Options :**

- 71087055465. 1
- 71087055466. 2
- 71087055467. 3
- 71087055468. 4



**Question Number : 97 Question Id : 71087013985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

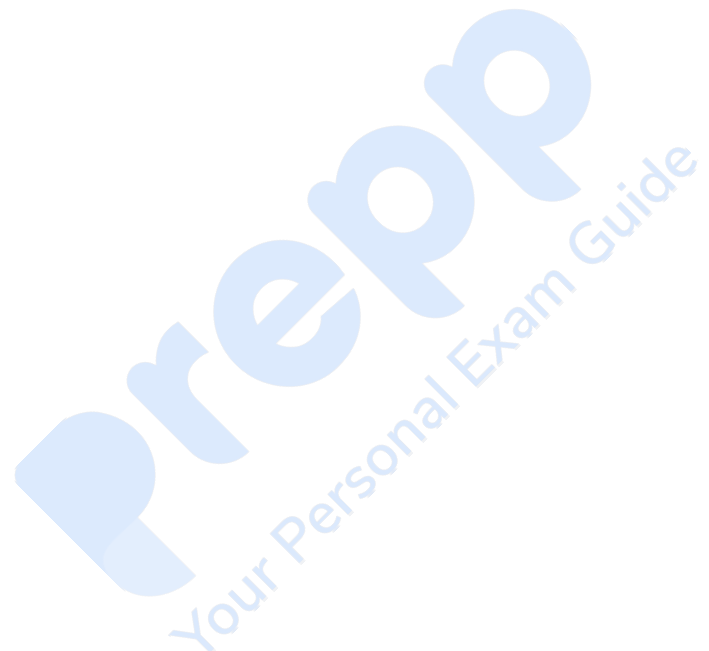
Escoja la opción correcta según el orden cronológico:

- A. Fray Luis de León
- B. Mariano José de Larra
- C. José de Espronceda
- D. Antonio Muñoz Molina
- E. Tirso de Molina

- 1. B, C, E, A, D
- 2. C, E, A, B, D
- 3. A, E, C, B, D
- 4. A, B, C, D, E

**Options :**

- 71087055465. 1
- 71087055466. 2
- 71087055467. 3
- 71087055468. 4



**Question Number : 98 Question Id : 71087013986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



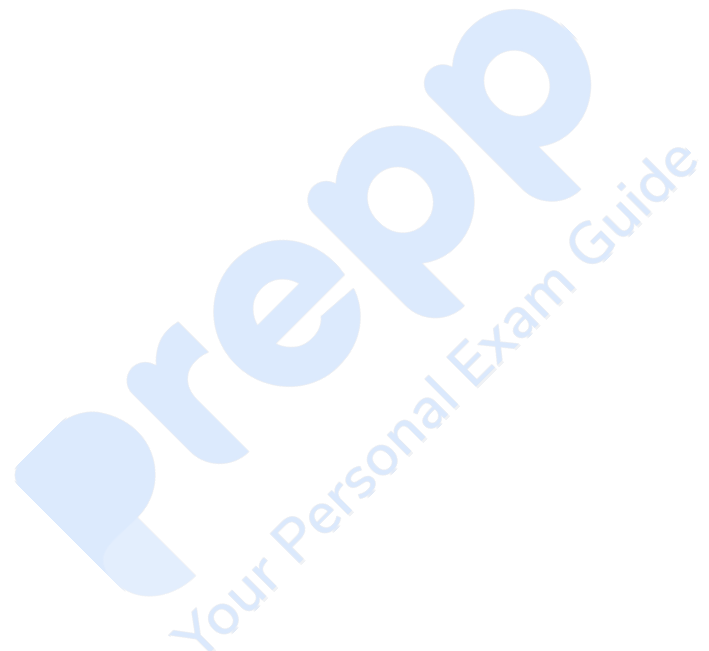
Escoja la opción correcta según el orden cronológico:

- A. *El cantar de Mío Cid*
- B. *La perfecta casada*
- C. *La vida es sueño*
- D. *El tragaluz*
- E. *El sí de las niñas*

- 1. A, B, C, E, D
- 2. A, B, C, D, E
- 3. B, C, D, A, E
- 4. B, A, C, D, E

**Options :**

- 71087055469. 1
- 71087055470. 2
- 71087055471. 3
- 71087055472. 4



**Question Number : 98 Question Id : 71087013986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

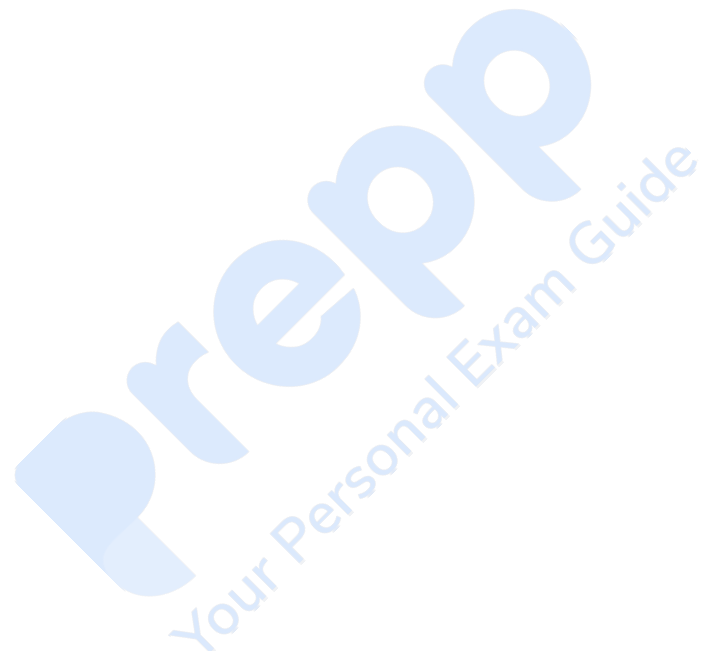
Escoja la opción correcta según el orden cronológico:

- A. *El cantar de Mío Cid*
- B. *La perfecta casada*
- C. *La vida es sueño*
- D. *El tragaluz*
- E. *El sí de las niñas*

- 1. A, B,C, E, D
- 2. A, B, C, D, E
- 3. B, C, D, A, E
- 4. B, A, C, D, E

**Options :**

- 71087055469. 1
- 71087055470. 2
- 71087055471. 3
- 71087055472. 4



**Question Number : 99 Question Id : 71087013987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

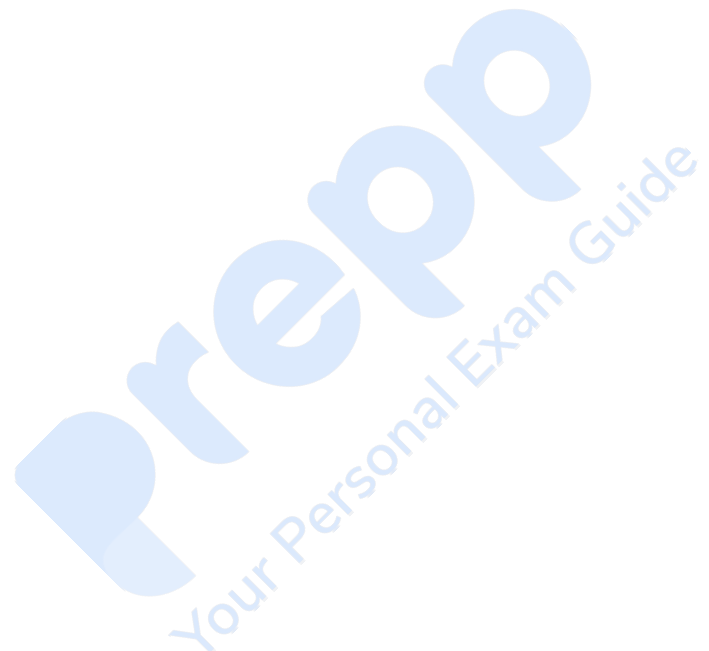
Escoja la opción correcta según el orden cronológico:

- A. Luis de Góngora
- B. Gustavo Adolfo Bécquer
- C. Antonio Machado
- D. Luis Cernuda
- E. Joaquín Sabina

- 1. B, A, C, D, E
- 2. C, B, A, D, E
- 3. A, B, C, D, E
- 4. C, A, B, D, E

**Options :**

- 71087055473. 1
- 71087055474. 2
- 71087055475. 3
- 71087055476. 4



**Question Number : 99 Question Id : 71087013987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

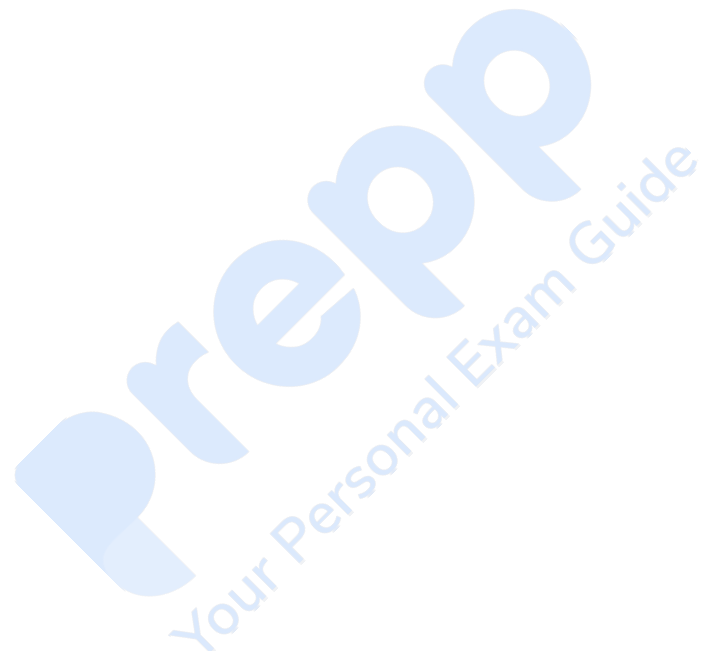
Escoja la opción correcta según el orden cronológico:

- A. Luis de Góngora
- B. Gustavo Adolfo Bécquer
- C. Antonio Machado
- D. Luis Cernuda
- E. Joaquín Sabina

- 1. B, A, C, D, E
- 2. C, B, A, D, E
- 3. A, B, C, D, E
- 4. C, A, B, D, E

**Options :**

- 71087055473. 1
- 71087055474. 2
- 71087055475. 3
- 71087055476. 4



**Question Number : 100 Question Id : 71087013988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Señale la cronología correcta de los siguientes métodos:

- A. el método tradicional o de 'gramática y traducción'
- B. enfoque por tareas
- C. el enfoque comunicativo
- D. el método estructuro-audiovisual

- 1. B, A, C, D
- 2. C, B, A, D
- 3. A, D, C, B
- 4. C, A, B, D

**Options :**

- 71087055477. 1
- 71087055478. 2
- 71087055479. 3
- 71087055480. 4

**Question Number : 100 Question Id : 71087013988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Señale la cronología correcta de los siguientes métodos:

- A. el método tradicional o de 'gramática y traducción'
- B. enfoque por tareas
- C. el enfoque comunicativo
- D. el método estructuro-audiovisual

- 1. B, A, C, D
- 2. C, B, A, D
- 3. A, D, C, B
- 4. C, A, B, D

**Options :**

- 71087055477. 1
- 71087055478. 2
- 71087055479. 3
- 71087055480. 4

**Question Number : 101 Question Id : 71087013989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

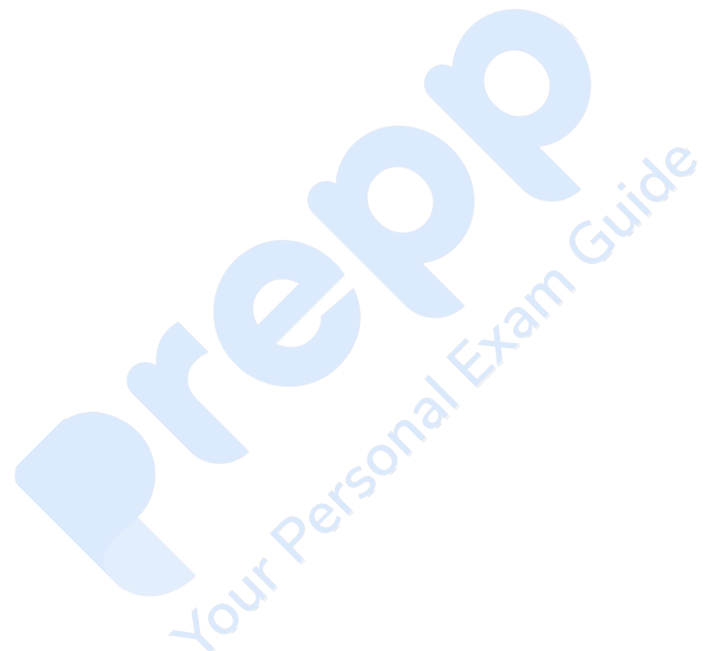
¿Cuáles de las siguientes obras son de Carlos Fuentes?

- A. *Rayuela*
- B. *El Aleph*
- C. *La guerra del fin del mundo*
- D. *Terra nostra*
- E. *La región más transparente*

- 1. A
- 2. B, C
- 3. D, E
- 4. A, C

**Options :**

- 71087055481. 1
- 71087055482. 2
- 71087055483. 3
- 71087055484. 4



**Question Number : 101 Question Id : 71087013989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

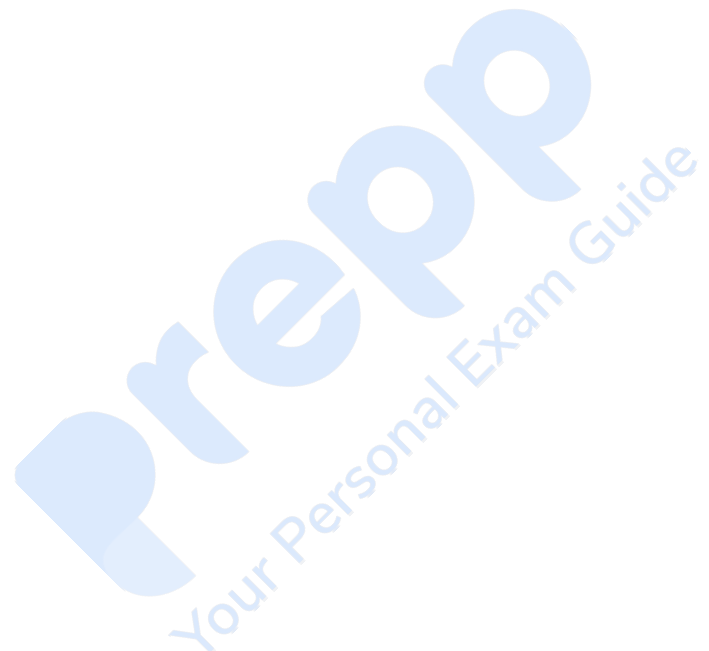
¿Cuáles de las siguientes obras son de Carlos Fuentes?

- A. *Rayuela*
- B. *El Aleph*
- C. *La guerra del fin del mundo*
- D. *Terra nostra*
- E. *La región más transparente*

- 1. A
- 2. B, C
- 3. D, E
- 4. A, C

**Options :**

- 71087055481. 1
- 71087055482. 2
- 71087055483. 3
- 71087055484. 4



**Question Number : 102 Question Id : 71087013990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



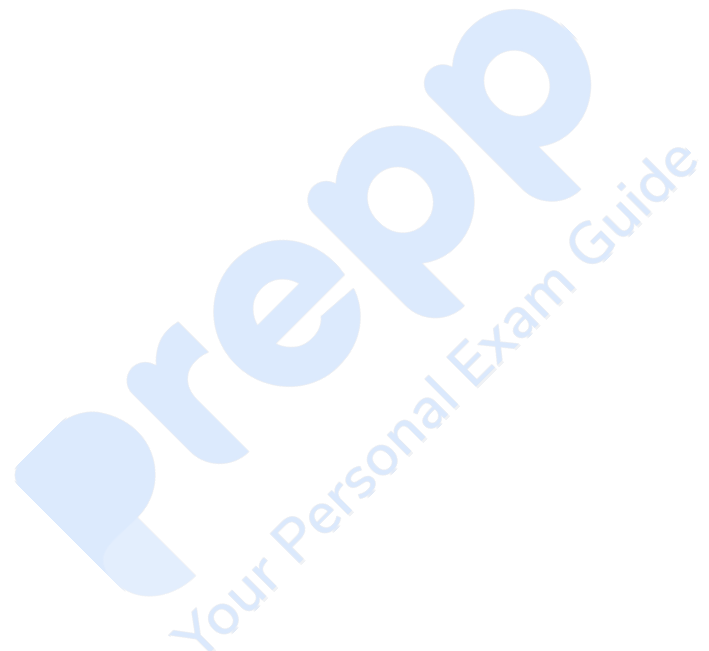
¿Cuáles de las ciudades pertenecen a la cultura maya?

- A. Teotihuacán
- B. Oaxaca
- C. Tikal
- D. Uxmal
- E. Yucatán

- 1. A, C
- 2. C, D, E
- 3. B, C
- 4. A, B

**Options :**

- 71087055485. 1
- 71087055486. 2
- 71087055487. 3
- 71087055488. 4



**Question Number : 102 Question Id : 71087013990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

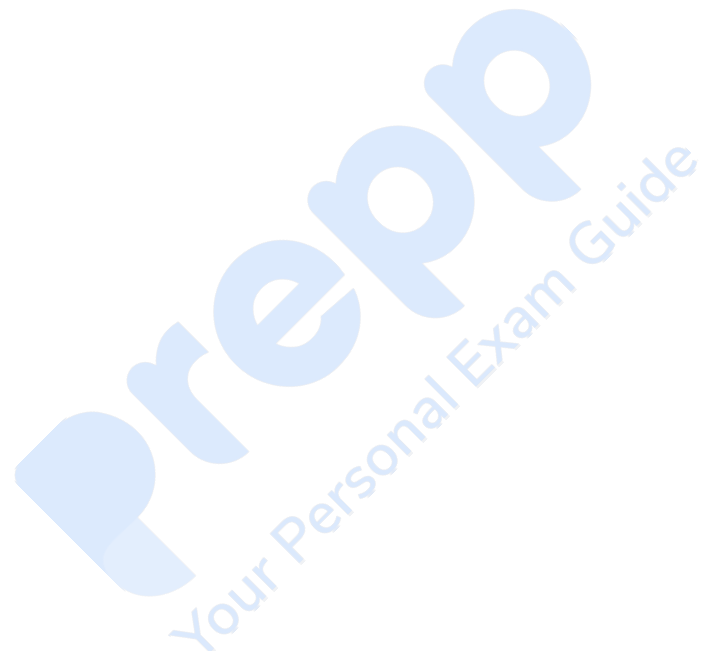
¿Cuáles de las ciudades pertenecen a la cultura maya?

- A. Teotihuacán
- B. Oaxaca
- C. Tikal
- D. Uxmal
- E. Yucatán

- 1. A, C
- 2. C, D, E
- 3. B, C
- 4. A, B

**Options :**

- 71087055485. 1
- 71087055486. 2
- 71087055487. 3
- 71087055488. 4



**Question Number : 103 Question Id : 71087013991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

*Trilce, Azul, Las alturas de Macchu Picchu* son ejemplos del género de\_\_\_\_\_.

A. Autobiografía

B. Historia

C. Poesía

D. Narrativa

E. Fábula

1. A y B

2. Sólo C

3. Sólo D

4. B y E

**Options :**

71087055489. 1

71087055490. 2

71087055491. 3

71087055492. 4

**Question Number : 103 Question Id : 71087013991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

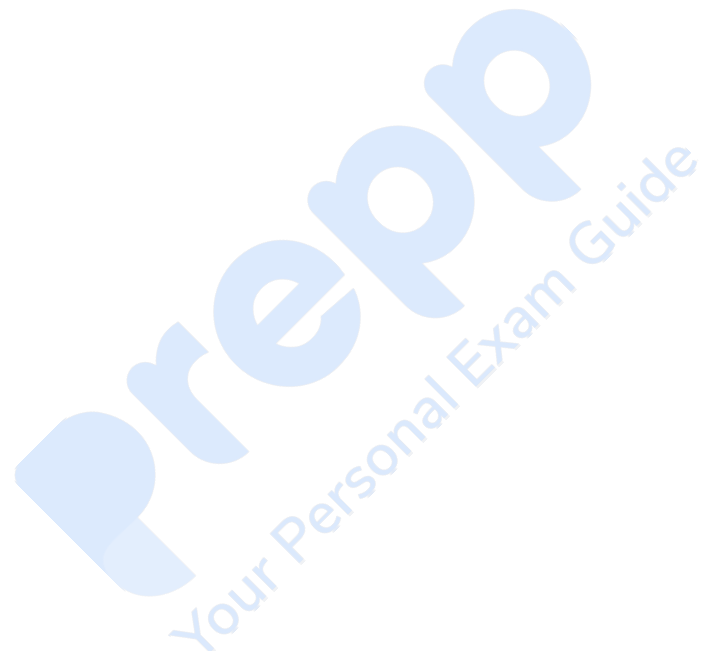
*Trilce, Azul, Las alturas de Macchu Picchu* son ejemplos del género de\_\_\_\_\_.

- A. Autobiografía
- B. Historia
- C. Poesía
- D. Narrativa
- E. Fábula

- 1. A y B
- 2. Sólo C
- 3. Sólo D
- 4. B y E

**Options :**

- 71087055489. 1
- 71087055490. 2
- 71087055491. 3
- 71087055492. 4



**Question Number : 104 Question Id : 71087013992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

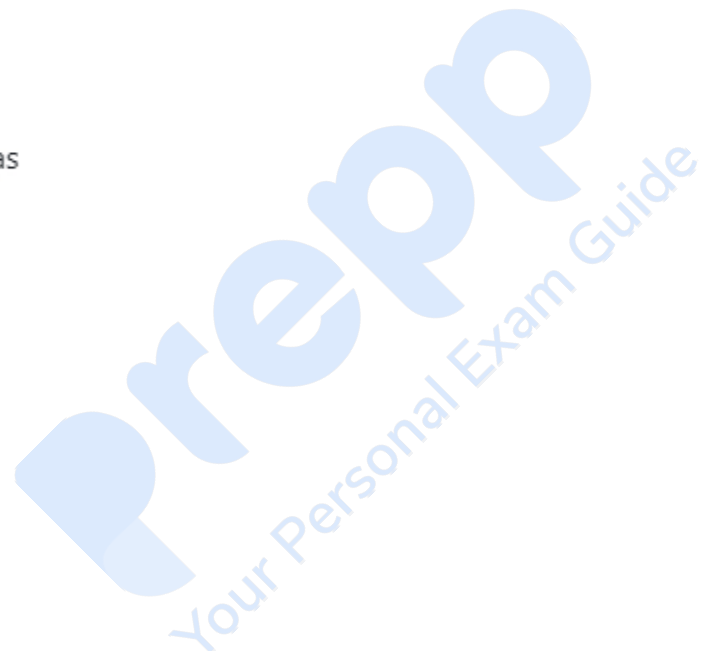
Bartolomé de las Casas era \_\_\_\_\_.

- A. gobernador
- B. virrey
- C. fray
- D. poeta
- E. defensor de los derechos indígenas

- 1. A y B
- 2. Sólo B
- 3. C y E
- 4. Sólo A

**Options :**

- 71087055493. 1
- 71087055494. 2
- 71087055495. 3
- 71087055496. 4



**Question Number : 104 Question Id : 71087013992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

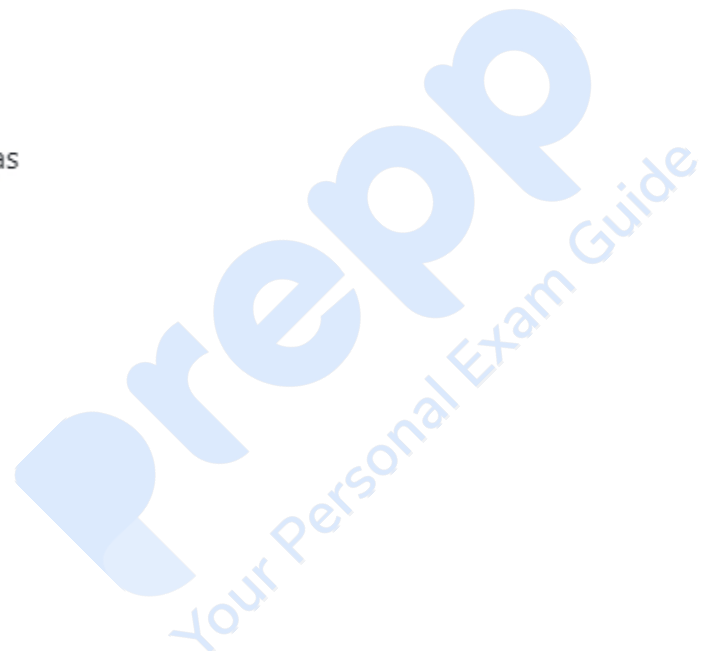
Bartolomé de las Casas era \_\_\_\_\_.

- A. gobernador
- B. virrey
- C. fray
- D. poeta
- E. defensor de los derechos indígenas

- 1. A y B
- 2. Sólo B
- 3. C y E
- 4. Sólo A

**Options :**

- 71087055493. 1
- 71087055494. 2
- 71087055495. 3
- 71087055496. 4



**Question Number : 105 Question Id : 71087013993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

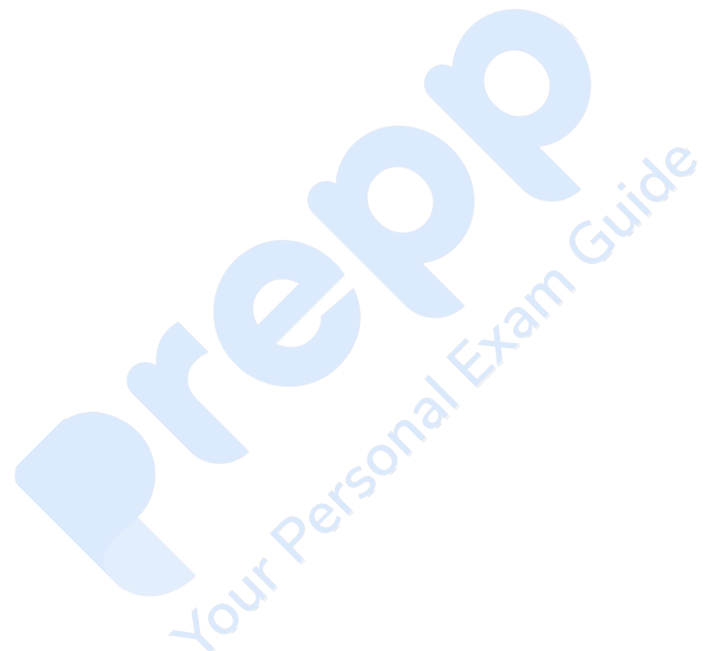
¿Cuáles de las siguientes obras son pre-colombinas?

- A. *Popol Vuh*
- B. *El cantar de los cantares*
- C. *Cartas de relación*
- D. *Relación de las cosas de Yucatán*
- E. *Chilam Balam*

- 1. Sólo C
- 2. A y E
- 3. Sólo D
- 4. C y D

**Options :**

- 71087055497. 1
- 71087055498. 2
- 71087055499. 3
- 71087055500. 4



**Question Number : 105 Question Id : 71087013993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

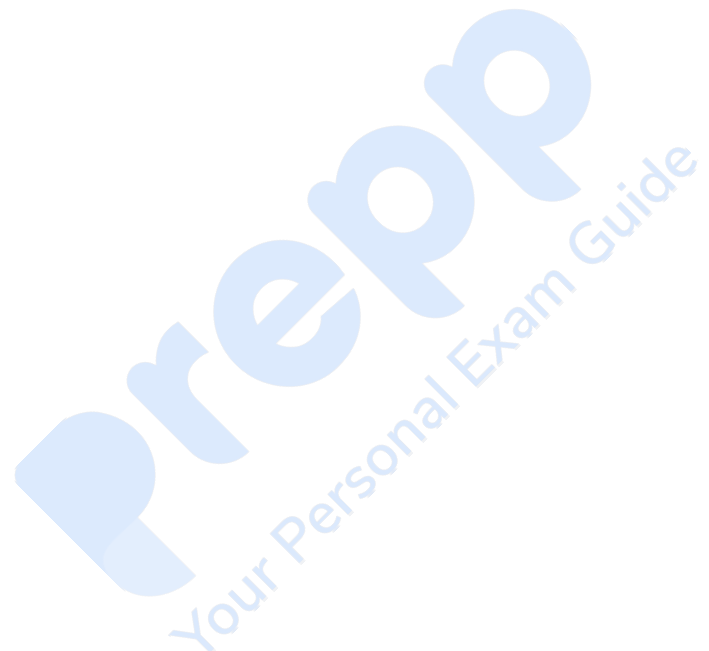
¿Cuáles de las siguientes obras son pre-colombinas?

- A. *Popol Vuh*
- B. *El cantar de los cantares*
- C. *Cartas de relación*
- D. *Relación de las cosas de Yucatán*
- E. *Chilam Balam*

- 1. Sólo C
- 2. A y E
- 3. Sólo D
- 4. C y D

**Options :**

- 71087055497. 1
- 71087055498. 2
- 71087055499. 3
- 71087055500. 4



**Question Number : 106 Question Id : 71087013994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



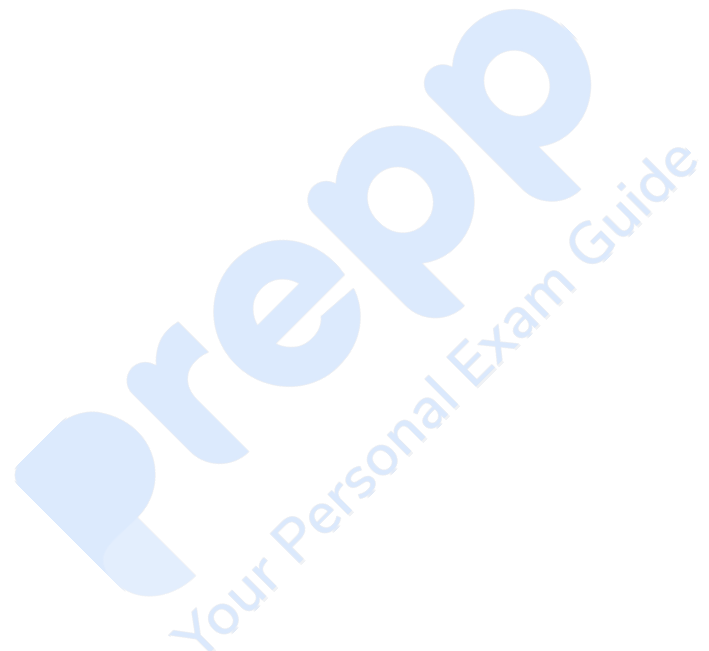
¿Cuáles de las siguientes obras son consideradas novelas de la tierra?

- A. *El reino de este mundo*
- B. *El Señor Presidente*
- C. *La vorágine*
- D. *Don Segundo Sombra*
- E. *Doña Bárbara*

- 1. A, B y C
- 2. B y C
- 3. C, D y E
- 4. A, B, C y D

**Options :**

- 71087055501. 1
- 71087055502. 2
- 71087055503. 3
- 71087055504. 4



**Question Number : 106 Question Id : 71087013994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

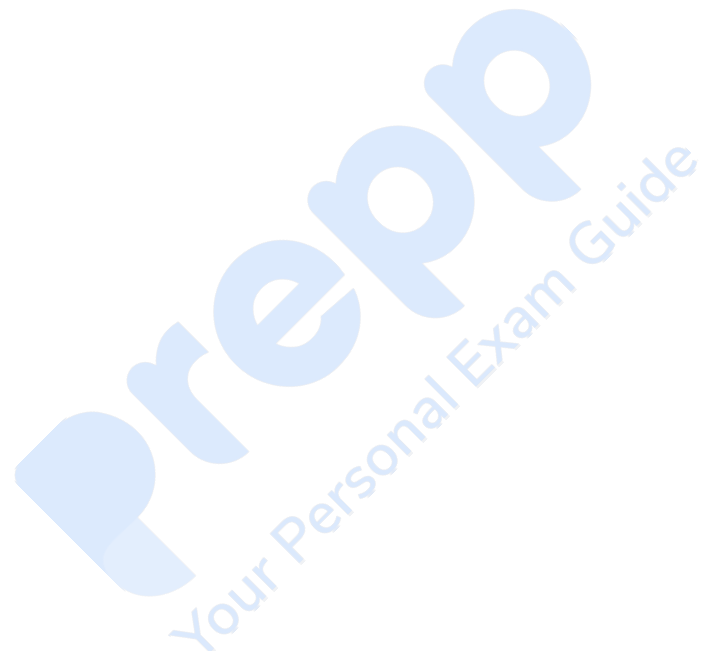
¿Cuáles de las siguientes obras son consideradas novelas de la tierra?

- A. *El reino de este mundo*
- B. *El Señor Presidente*
- C. *La vorágine*
- D. *Don Segundo Sombra*
- E. *Doña Bárbara*

- 1. A, B y C
- 2. B y C
- 3. C, D y E
- 4. A, B, C y D

**Options :**

- 71087055501. 1
- 71087055502. 2
- 71087055503. 3
- 71087055504. 4



**Question Number : 107 Question Id : 71087013995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes ideas pueden asociarse con la Generación del '98?

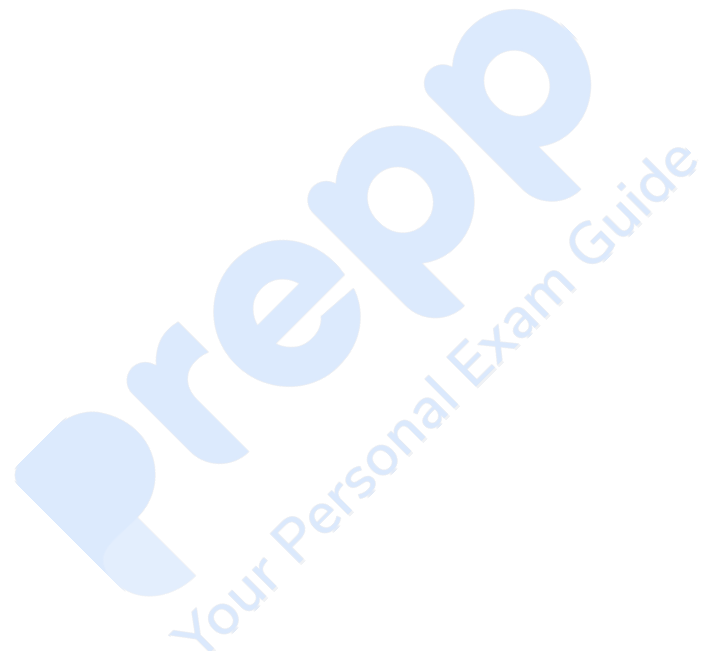
- A. Sentimiento patriótico
- B. La exaltación de la vida urbana
- C. El panamericanismo
- D. Pesimismo ante la política

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A y B
- 2. A, B y D
- 3. B, C y D
- 4. A y D

**Options :**

- 71087055505. 1
- 71087055506. 2
- 71087055507. 3
- 71087055508. 4



**Question Number : 107 Question Id : 71087013995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes ideas pueden asociarse con la Generación del '98?

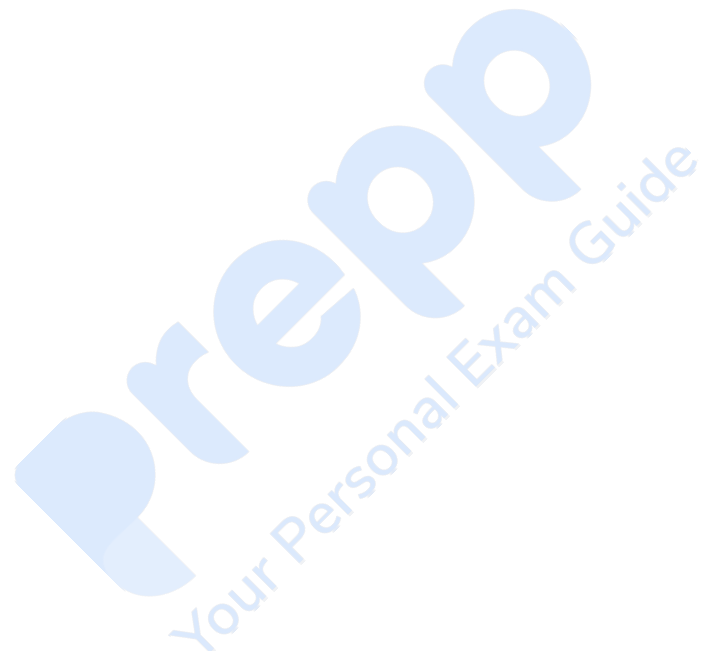
- A. Sentimiento patriótico
- B. La exaltación de la vida urbana
- C. El panamericanismo
- D. Pesimismo ante la política

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A y B
- 2. A, B y D
- 3. B, C y D
- 4. A y D

**Options :**

- 71087055505. 1
- 71087055506. 2
- 71087055507. 3
- 71087055508. 4



**Question Number : 108 Question Id : 71087013996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes ideas pueden asociarse con la obra de Gabriel García Márquez?

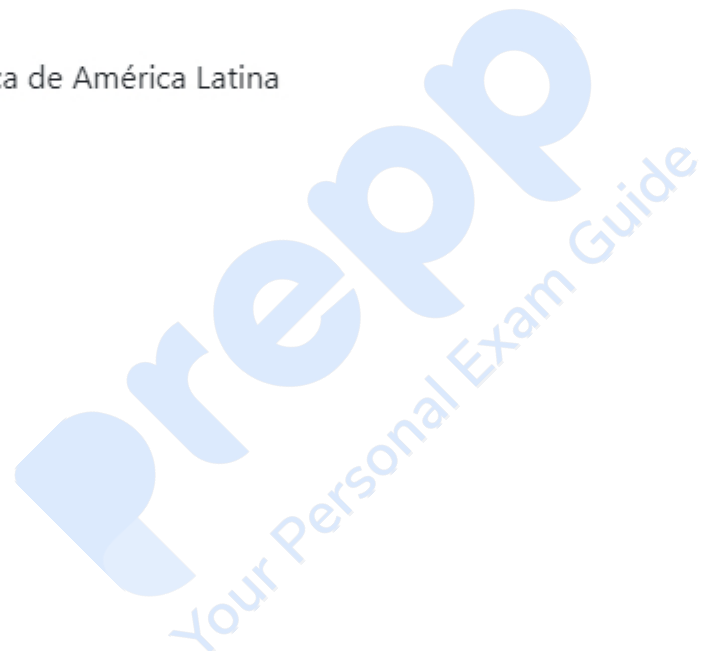
- A. Lo extraño como elemento cotidiano
- B. Pretensión de verosimilitud
- C. Actitud nihilista
- D. La exaltación de la realidad política de América Latina

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A y B
- 2. A, B y D
- 3. B, C y D
- 4. A, B y C

**Options :**

- 71087055509. 1
- 71087055510. 2
- 71087055511. 3
- 71087055512. 4



**Question Number : 108 Question Id : 71087013996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes ideas pueden asociarse con la obra de Gabriel García Márquez?

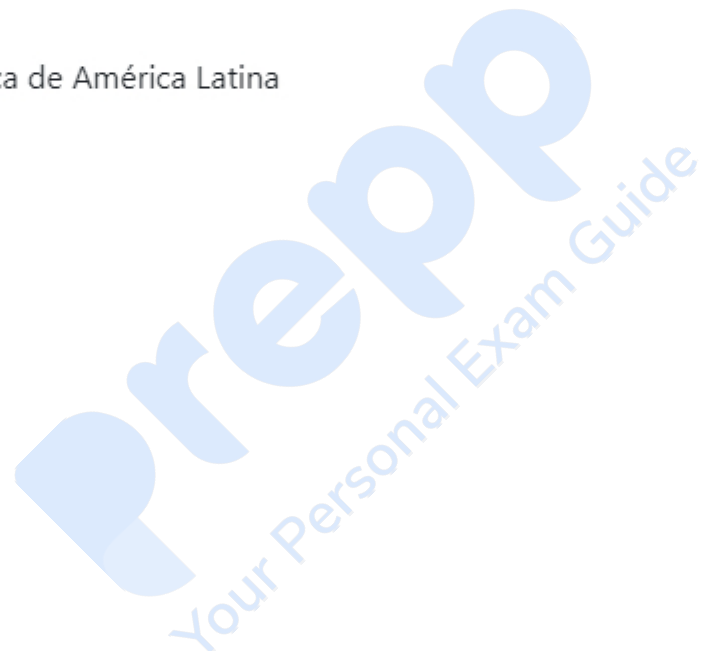
- A. Lo extraño como elemento cotidiano
- B. Pretensión de verosimilitud
- C. Actitud nihilista
- D. La exaltación de la realidad política de América Latina

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A y B
- 2. A, B y D
- 3. B, C y D
- 4. A, B y C

**Options :**

- 71087055509. 1
- 71087055510. 2
- 71087055511. 3
- 71087055512. 4



**Question Number : 109 Question Id : 71087013997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Qué características tiene el nacionalismo vasco?

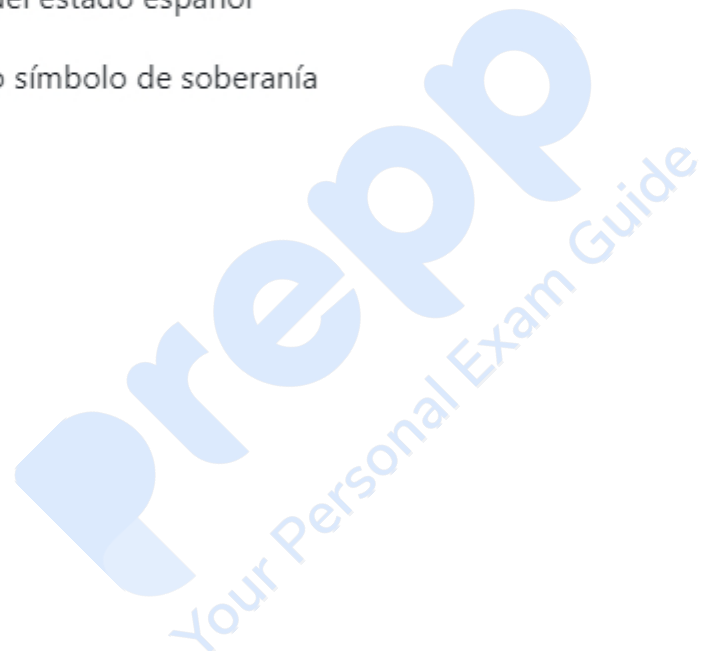
- A. Trasfondo rural y religioso en su origen
- B. Lucha armada durante un periodo del s. XX
- C. No estaban a favor de separarse del estado español
- D. Reivindicación de los fueros como símbolo de soberanía

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B y C
- 2. B y D
- 3. A y C
- 4. A, B, y D

**Options :**

- 71087055513. 1
- 71087055514. 2
- 71087055515. 3
- 71087055516. 4



**Question Number : 109 Question Id : 71087013997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Qué características tiene el nacionalismo vasco?

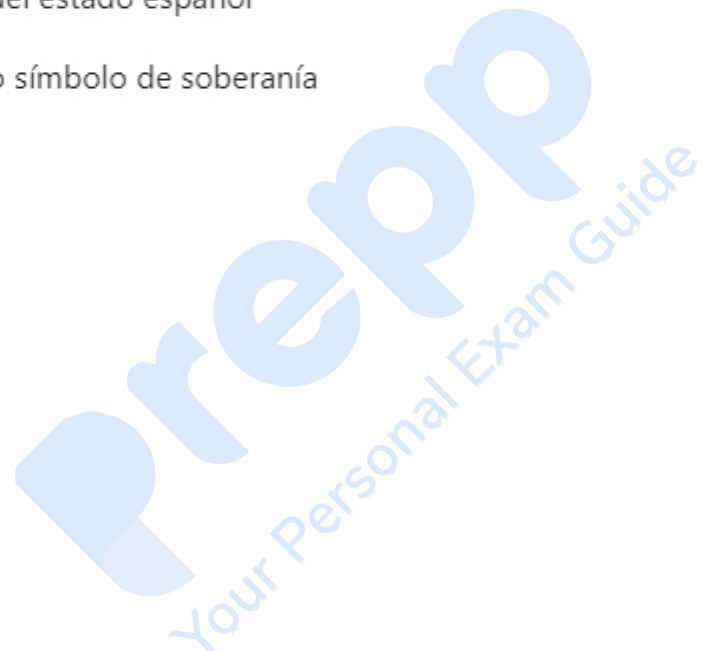
- A. Trasfondo rural y religioso en su origen
- B. Lucha armada durante un periodo del s. XX
- C. No estaban a favor de separarse del estado español
- D. Reivindicación de los fueros como símbolo de soberanía

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B y C
- 2. B y D
- 3. A y C
- 4. A, B, y D

**Options :**

- 71087055513. 1
- 71087055514. 2
- 71087055515. 3
- 71087055516. 4



**Question Number : 110 Question Id : 71087013998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



¿Qué impacto tuvo el desastre de 1898 en España?

- A. Mostró el atraso del país en comparación con Europa
- B. La corriente regeneracionista emergió para regenerar las colonias
- C. La corriente regeneracionista emergió para regenerar España
- D. El grupo literario del 98 plasmó el pesimismo del momento

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A y C
- 2. A, B, C y D
- 3. A, C y D
- 4. B, C y D

**Options :**

- 71087055517. 1
- 71087055518. 2
- 71087055519. 3
- 71087055520. 4

**Question Number : 110 Question Id : 71087013998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Qué impacto tuvo el desastre de 1898 en España?

- A. Mostró el atraso del país en comparación con Europa
- B. La corriente regeneracionista emergió para regenerar las colonias
- C. La corriente regeneracionista emergió para regenerar España
- D. El grupo literario del 98 plasmó el pesimismo del momento

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A y C
- 2. A, B, C y D
- 3. A, C y D
- 4. B, C y D

**Options :**

- 71087055517. 1
- 71087055518. 2
- 71087055519. 3
- 71087055520. 4

**Question Number : 111 Question Id : 71087013999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Qué reformas se implementaron durante el primer bienio de la Segunda República?

- A. Jornada laboral de máximo 8 horas
- B. Estatutos de Autonomía para regiones con sentimientos nacionalistas
- C. Desmilitarización del Estado
- D. Enseñanza laica, pública, obligatoria y gratuita

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B, y D
- 2. B y C
- 3. A y C
- 4. A, C y D

**Options :**

- 71087055521. 1
- 71087055522. 2
- 71087055523. 3
- 71087055524. 4



**Question Number : 111 Question Id : 71087013999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Qué reformas se implementaron durante el primer bienio de la Segunda República?

- A. Jornada laboral de máximo 8 horas
- B. Estatutos de Autonomía para regiones con sentimientos nacionalistas
- C. Desmilitarización del Estado
- D. Enseñanza laica, pública, obligatoria y gratuita

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B, y D
- 2. B y C
- 3. A y C
- 4. A, C y D

**Options :**

- 71087055521. 1
- 71087055522. 2
- 71087055523. 3
- 71087055524. 4



**Question Number : 112 Question Id : 71087014000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Quiénes apoyaron al régimen franquista?

- A. La Iglesia
- B. El ejército
- C. Las clases altas
- D. Algunos países como Francia, la URSS y México
- E. La Falange Española tradicionalista

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B, C y D
- 2. A, B, C y E
- 3. B, C, D y E
- 4. A, C, D y E

**Options :**

- 71087055525. 1
- 71087055526. 2
- 71087055527. 3
- 71087055528. 4

**Question Number : 112 Question Id : 71087014000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Quiénes apoyaron al régimen franquista?

- A. La Iglesia
- B. El ejército
- C. Las clases altas
- D. Algunos países como Francia, la URSS y México
- E. La Falange Española tradicionalista

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B, C y D
- 2. A, B, C y E
- 3. B, C, D y E
- 4. A, C, D y E

**Options :**

- 71087055525. 1
- 71087055526. 2
- 71087055527. 3
- 71087055528. 4

**Question Number : 113 Question Id : 71087014001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son rasgos del Modernismo:

- A. ruptura con la estética realista
- B. recuperación de los valores sensoriales del verso
- C. lenguaje cuidado
- D. símbolos irracionalistas e intuitivos

- 1. A, B, C, D
- 2. A, B, C
- 3. B, C, D
- 4. A, B, D

**Options :**

- 71087055529. 1
- 71087055530. 2
- 71087055531. 3
- 71087055532. 4

**Question Number : 113 Question Id : 71087014001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son rasgos del Modernismo:

- A. ruptura con la estética realista
- B. recuperación de los valores sensoriales del verso
- C. lenguaje cuidado
- D. símbolos irracionalistas e intuitivos

- 1. A, B, C, D
- 2. A, B, C
- 3. B, C, D
- 4. A, B, D

**Options :**

- 71087055529. 1
- 71087055530. 2
- 71087055531. 3
- 71087055532. 4

**Question Number : 114 Question Id : 71087014002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



La novela realista española tiene los siguientes rasgos:

- A. Narrador omnisciente en tercera persona
- B. Estructura muy cohesionada
- C. Minuciosa descripción de ambientes y espacios
- D. Divagación intelectual, parecen ensayos dialogados

- 1. A, B, D
- 2. A, B, C
- 3. B, C, D
- 4. A, C, D

**Options :**

- 71087055533. 1
- 71087055534. 2
- 71087055535. 3
- 71087055536. 4

**Question Number : 114 Question Id : 71087014002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La novela realista española tiene los siguientes rasgos:

- A. Narrador omnisciente en tercera persona
- B. Estructura muy cohesionada
- C. Minuciosa descripción de ambientes y espacios
- D. Divagación intelectual, parecen ensayos dialogados

- 1. A, B, D
- 2. A, B, C
- 3. B, C, D
- 4. A, C, D

**Options :**

- 71087055533. 1
- 71087055534. 2
- 71087055535. 3
- 71087055536. 4

**Question Number : 115 Question Id : 71087014003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Las siguientes escritoras ocuparon el mismo espacio y tiempo que la Generación de 27.

- A. María Zambrano
- B. Emilia Pardo Bazán
- C. María Teresa León
- D. Rosa Chacel

- 1. A, B y C
- 2. A y C
- 3. B, C y D
- 4. A, C y D

**Options :**

- 71087055537. 1
- 71087055538. 2
- 71087055539. 3
- 71087055540. 4

**Question Number : 115 Question Id : 71087014003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Las siguientes escritoras ocuparon el mismo espacio y tiempo que la Generación de 27.

- A. María Zambrano
- B. Emilia Pardo Bazán
- C. María Teresa León
- D. Rosa Chacel

- 1. A, B y C
- 2. A y C
- 3. B, C y D
- 4. A, C y D

**Options :**

- 71087055537. 1
- 71087055538. 2
- 71087055539. 3
- 71087055540. 4

**Question Number : 116 Question Id : 71087014004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

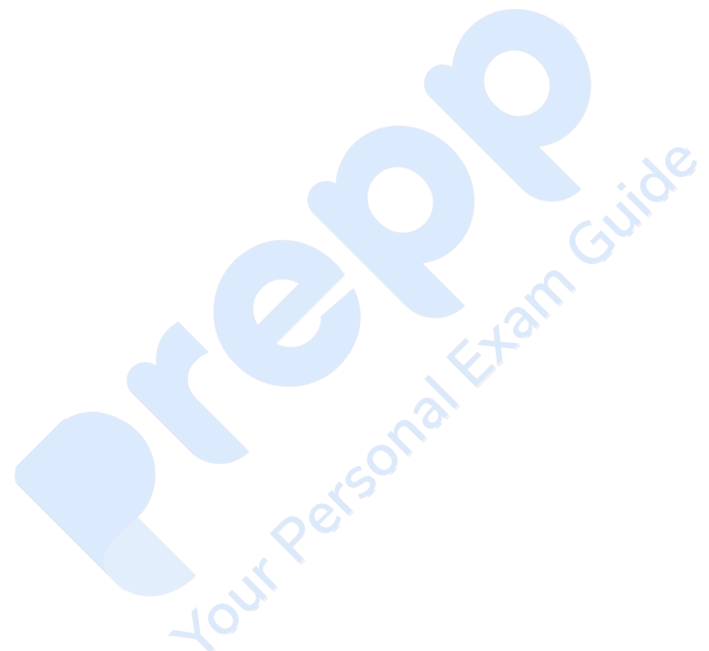
Las últimas colonias que perdió España en el ultramar eran:

- A. Cuba
- B. Haití
- C. Puerto Rico
- D. Marruecos
- E. Filipinas

- 1. A y B
- 2. A, B, C y E
- 3. A, C y E
- 4. A, B, D y E

**Options :**

- 71087055541. 1
- 71087055542. 2
- 71087055543. 3
- 71087055544. 4



**Question Number : 116 Question Id : 71087014004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

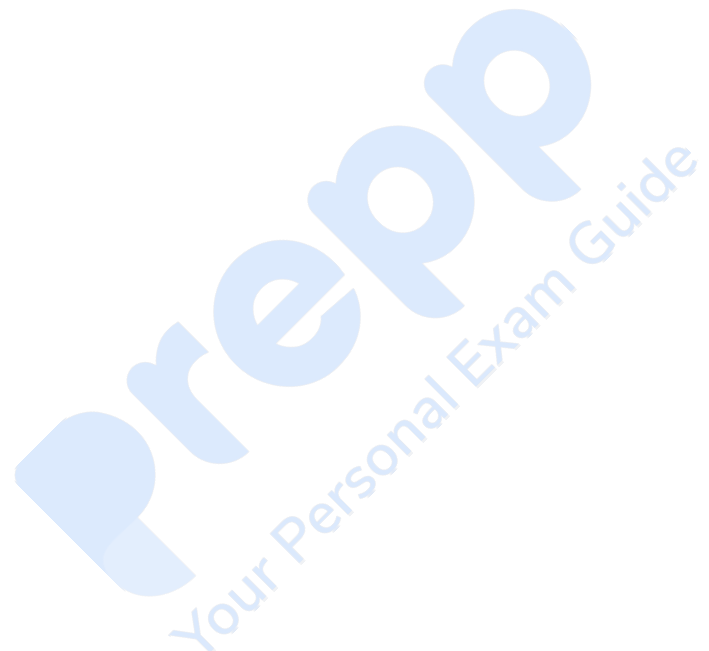
Las últimas colonias que perdió España en el ultramar eran:

- A. Cuba
- B. Haití
- C. Puerto Rico
- D. Marruecos
- E. Filipinas

- 1. A y B
- 2. A, B, C y E
- 3. A, C y E
- 4. A, B, D y E

**Options :**

- 71087055541. 1
- 71087055542. 2
- 71087055543. 3
- 71087055544. 4



**Question Number : 117 Question Id : 71087014005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

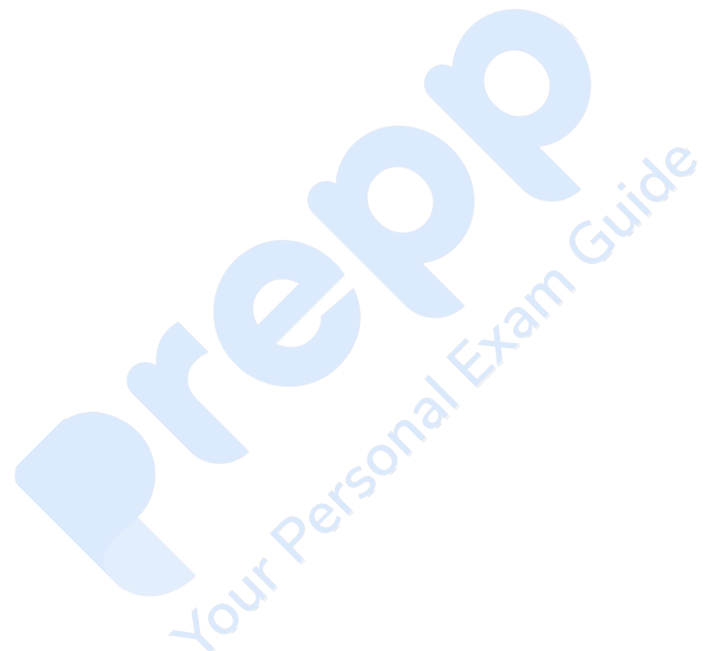
Los siguientes ingredientes son necesarios para el plato mexicano de Mole:

- A. Maíz
- B. Chocolate
- C. Aguacate
- D. Tomate
- E. Coca

- 1. Sólo B
- 2. A y B
- 3. B, C y D
- 4. A, B y C

**Options :**

- 71087055545. 1
- 71087055546. 2
- 71087055547. 3
- 71087055548. 4



**Question Number : 117 Question Id : 71087014005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

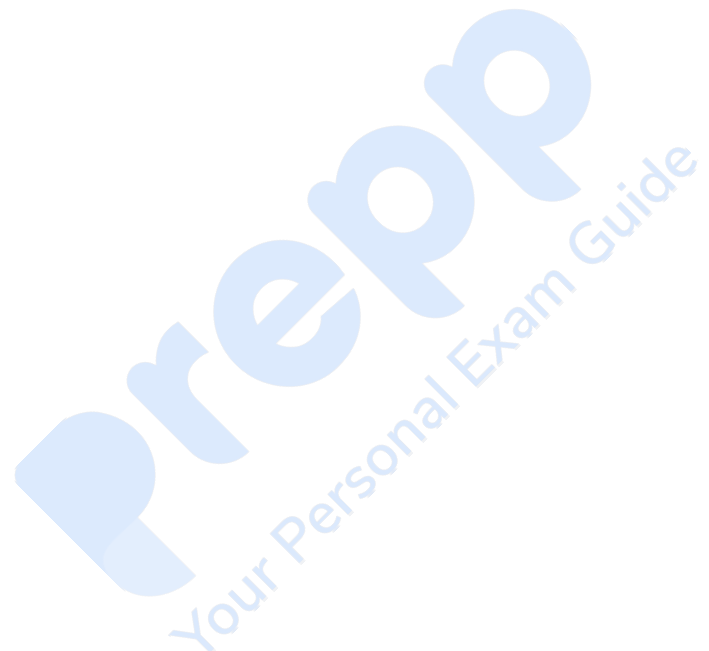
Los siguientes ingredientes son necesarios para el plato mexicano de Mole:

- A. Maíz
- B. Chocolate
- C. Aguacate
- D. Tomate
- E. Coca

- 1. Sólo B
- 2. A y B
- 3. B, C y D
- 4. A, B y C

**Options :**

- 71087055545. 1
- 71087055546. 2
- 71087055547. 3
- 71087055548. 4



**Question Number : 118 Question Id : 71087014006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



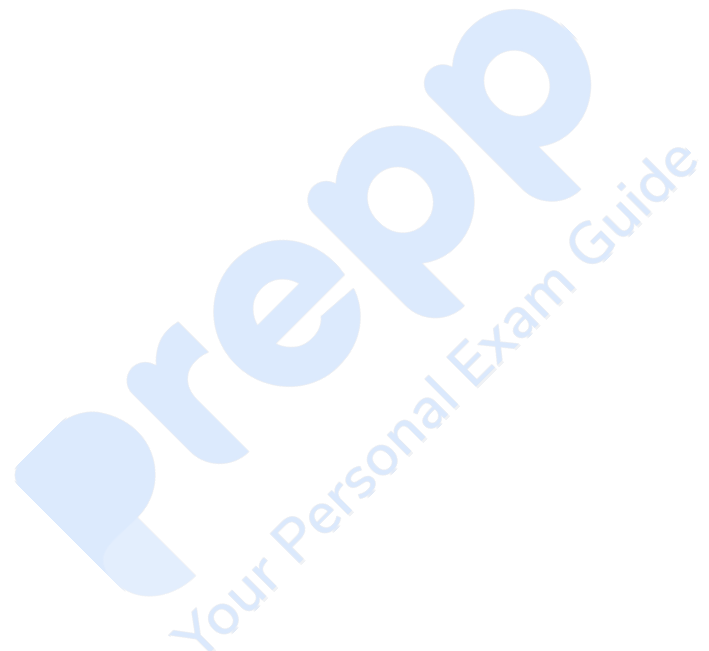
Los siguientes jugaron un papel en la Revolución Mexicana:

- A. Francisco Madero
- B. Pancho Villa
- C. Emiliano Zapata
- D. Luis Echeverría
- E. Subcomandante Marcos

- 1. A, B, E
- 2. A, B, C
- 3. A, C, E
- 4. C, D, E

**Options :**

- 71087055549. 1
- 71087055550. 2
- 71087055551. 3
- 71087055552. 4



**Question Number : 118 Question Id : 71087014006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

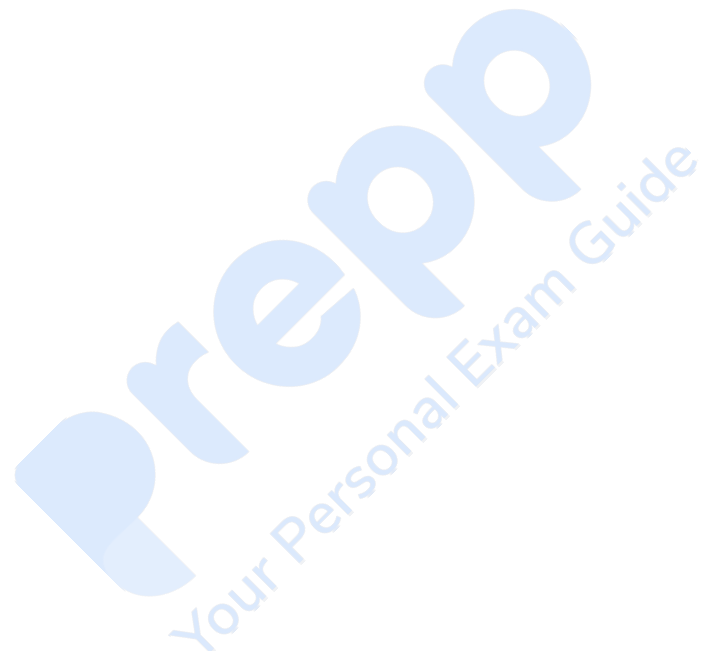
Los siguientes jugaron un papel en la Revolución Mexicana:

- A. Francisco Madero
- B. Pancho Villa
- C. Emiliano Zapata
- D. Luis Echeverría
- E. Subcomandante Marcos

- 1. A, B, E
- 2. A, B, C
- 3. A, C, E
- 4. C, D, E

**Options :**

- 71087055549. 1
- 71087055550. 2
- 71087055551. 3
- 71087055552. 4



**Question Number : 119 Question Id : 71087014007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

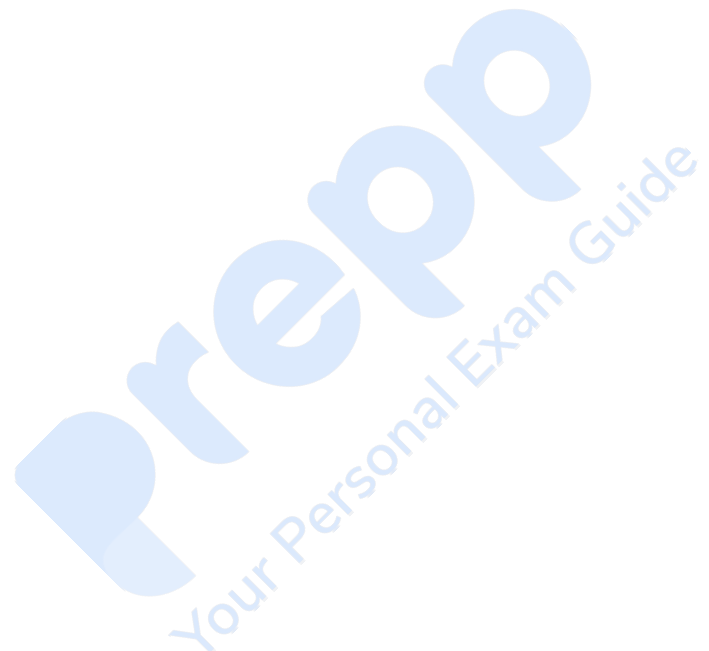
Los siguientes han contribuido al pensamiento decolonial.

- A. Walter Mignolo
- B. Enrique Dussel
- C. John Womack Junior
- D. Hernán Cortés
- E. Cristóbal Colón

- 1. A, D
- 2. A, B, D
- 3. A, B
- 4. C, D, E

**Options :**

- 71087055553. 1
- 71087055554. 2
- 71087055555. 3
- 71087055556. 4



**Question Number : 119 Question Id : 71087014007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

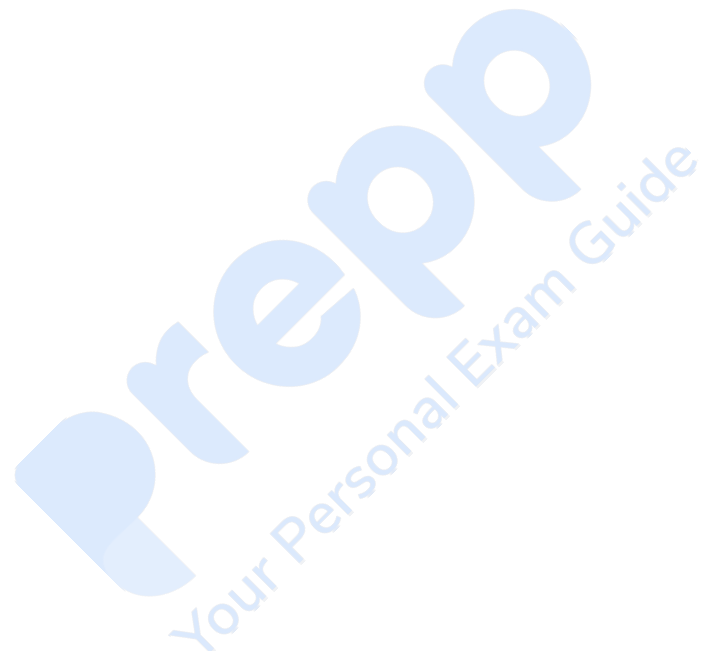
Los siguientes han contribuido al pensamiento decolonial.

- A. Walter Mignolo
- B. Enrique Dussel
- C. John Womack Junior
- D. Hernán Cortés
- E. Cristóbal Colón

- 1. A, D
- 2. A, B, D
- 3. A, B
- 4. C, D, E

**Options :**

- 71087055553. 1
- 71087055554. 2
- 71087055555. 3
- 71087055556. 4



**Question Number : 120 Question Id : 71087014008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

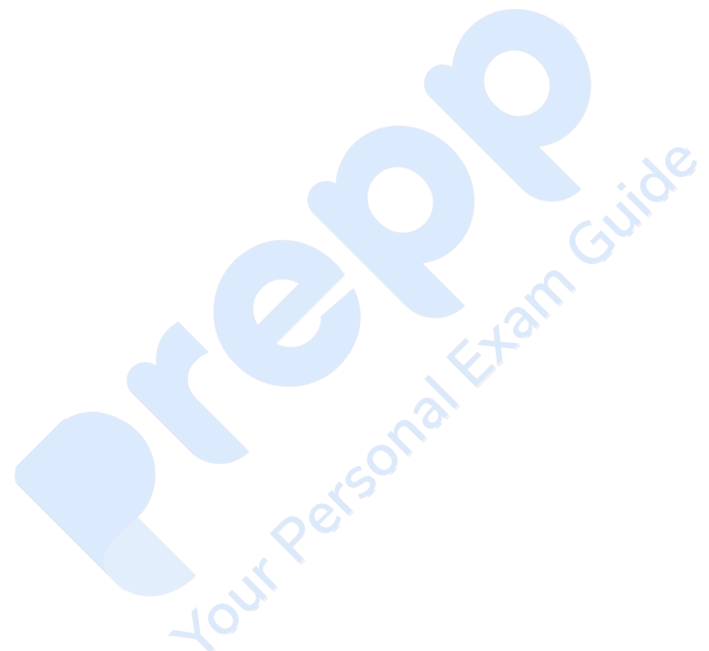
Las siguientes películas tratan el tema de la dictadura en la década de los 70 y 80 en Argentina:

- A. *La historia oficial*
- B. *Garaje Olimpo*
- C. *Babel*
- D. *Amores perros*
- E. *La noche de las lápices*

- 1. A, D
- 2. A, B, D
- 3. A, B y E
- 4. C, D, E

**Options :**

- 71087055557. 1
- 71087055558. 2
- 71087055559. 3
- 71087055560. 4



**Question Number : 120 Question Id : 71087014008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

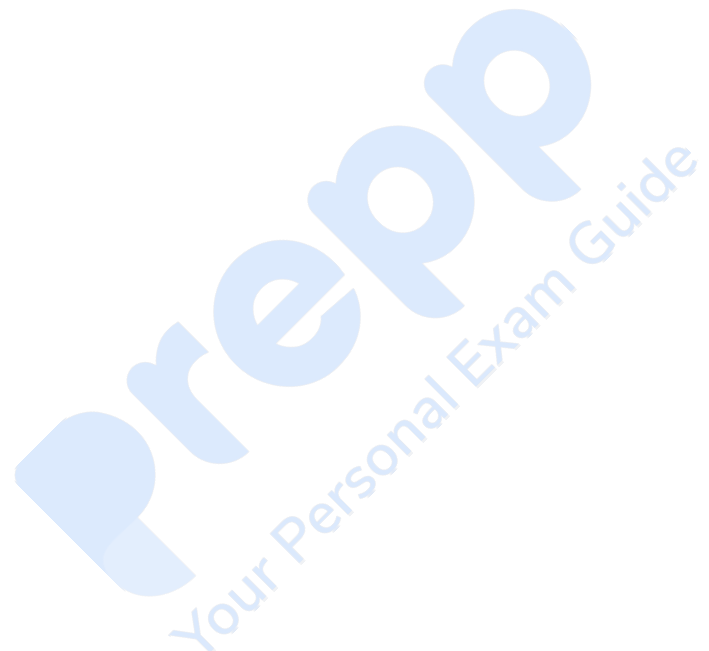
Las siguientes películas tratan el tema de la dictadura en la década de los 70 y 80 en Argentina:

- A. *La historia oficial*
- B. *Garaje Olimpo*
- C. *Babel*
- D. *Amores perros*
- E. *La noche de las lápices*

- 1. A, D
- 2. A, B, D
- 3. A, B y E
- 4. C, D, E

**Options :**

- 71087055557. 1
- 71087055558. 2
- 71087055559. 3
- 71087055560. 4



**Question Number : 121 Question Id : 71087014009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

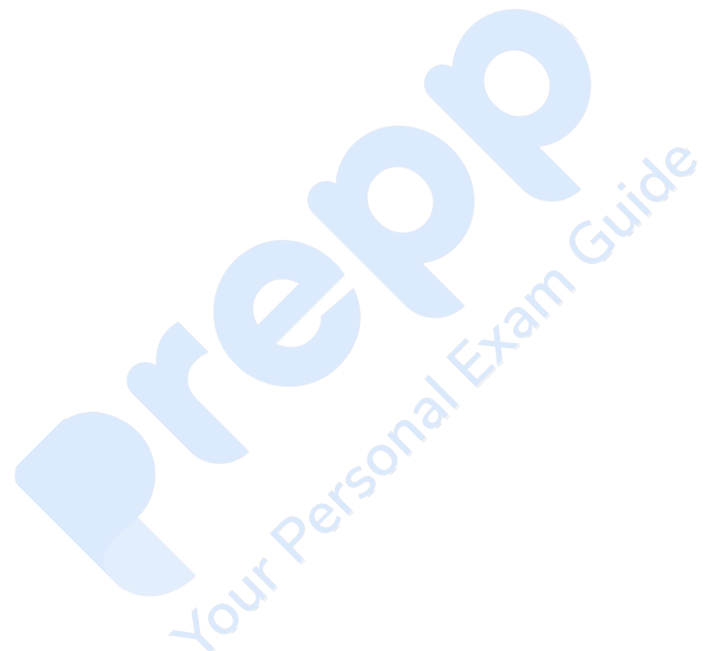
Las siguientes características pueden asociarse con la novela social española de los años 50:

- A. personaje colectivo
- B. múltiples puntos de vista de narración
- C. lo fantástico
- D. un trasfondo realista
- E. un sentimiento patriótico

- 1. A, D
- 2. A, B, D
- 3. A, B y E
- 4. C, D, E

**Options :**

- 71087055561. 1
- 71087055562. 2
- 71087055563. 3
- 71087055564. 4



**Question Number : 121 Question Id : 71087014009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

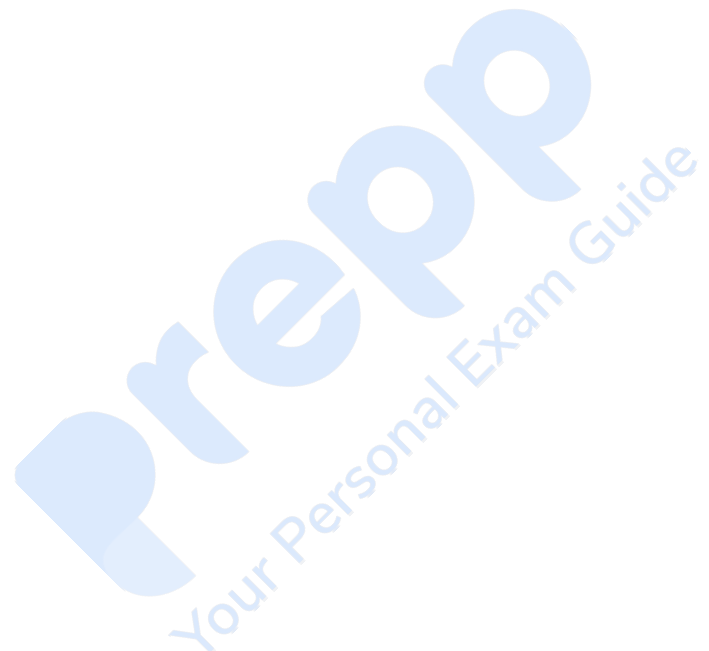
Las siguientes características pueden asociarse con la novela social española de los años 50:

- A. personaje colectivo
- B. múltiples puntos de vista de narración
- C. lo fantástico
- D. un trasfondo realista
- E. un sentimiento patriótico

- 1. A, D
- 2. A, B, D
- 3. A, B y E
- 4. C, D, E

**Options :**

- 71087055561. 1
- 71087055562. 2
- 71087055563. 3
- 71087055564. 4



**Question Number : 122 Question Id : 71087014010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Los siguientes son rasgos de *Lazarillo de Tormes*:

- A. Multiplicación de puntos de vista
- B. Reelaboración de motivos folclóricos y tipos reales
- C. Anticlericalismo
- D. El neoplatonismo

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. A, B, C
- 3. B, C, D
- 4. B, C

**Options :**

- 71087055565. 1
- 71087055566. 2
- 71087055567. 3
- 71087055568. 4



**Question Number : 122 Question Id : 71087014010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son rasgos de *Lazarillo de Tormes*:

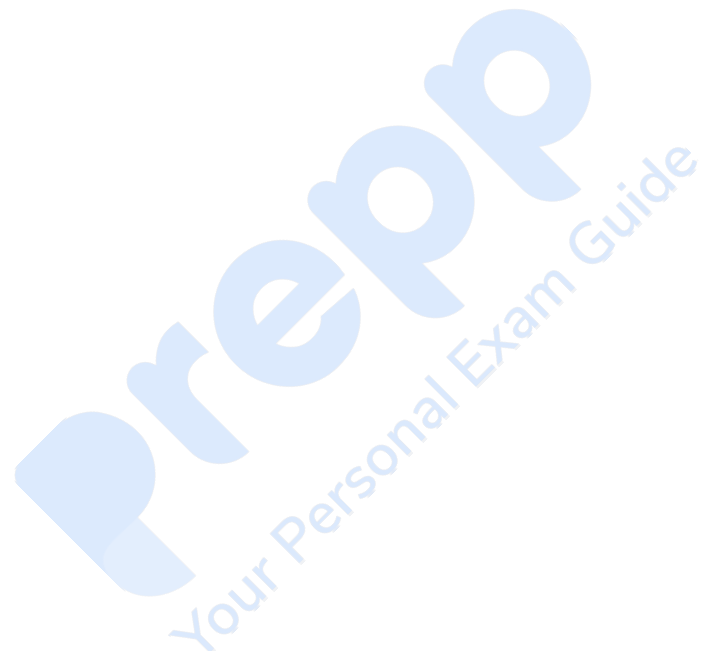
- A. Multiplicación de puntos de vista
- B. Reelaboración de motivos folclóricos y tipos reales
- C. Anticlericalismo
- D. El neoplatonismo

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. A, B, C
- 3. B, C, D
- 4. B, C

**Options :**

- 71087055565. 1
- 71087055566. 2
- 71087055567. 3
- 71087055568. 4



**Question Number : 123 Question Id : 71087014011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son aspectos principales de *La Celestina*:

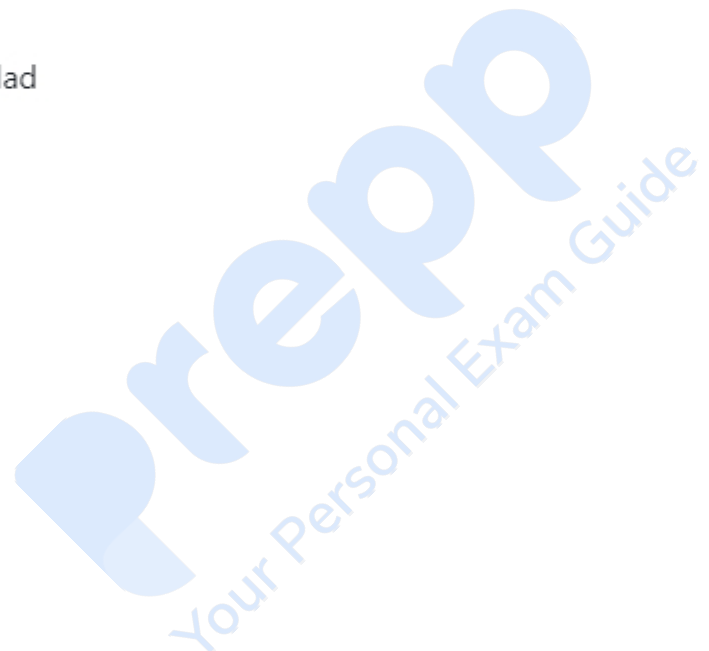
- A. Goce de la vida
- B. Personajes complejos
- C. Las penas de la vejez
- D. Realismo con que refleja la sociedad

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. A, B, C, D

**Options :**

- 71087055569. 1
- 71087055570. 2
- 71087055571. 3
- 71087055572. 4



**Question Number : 123 Question Id : 71087014011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son aspectos principales de *La Celestina*:

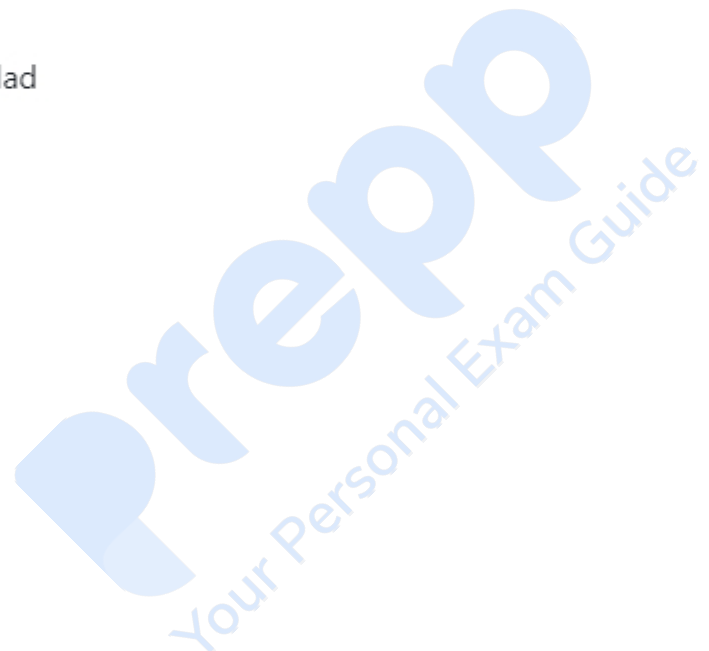
- A. Goce de la vida
- B. Personajes complejos
- C. Las penas de la vejez
- D. Realismo con que refleja la sociedad

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. A, B, C, D

**Options :**

- 71087055569. 1
- 71087055570. 2
- 71087055571. 3
- 71087055572. 4



**Question Number : 124 Question Id : 71087014012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Las siguientes formas se incluyen en la poesía narrativa medieval española:

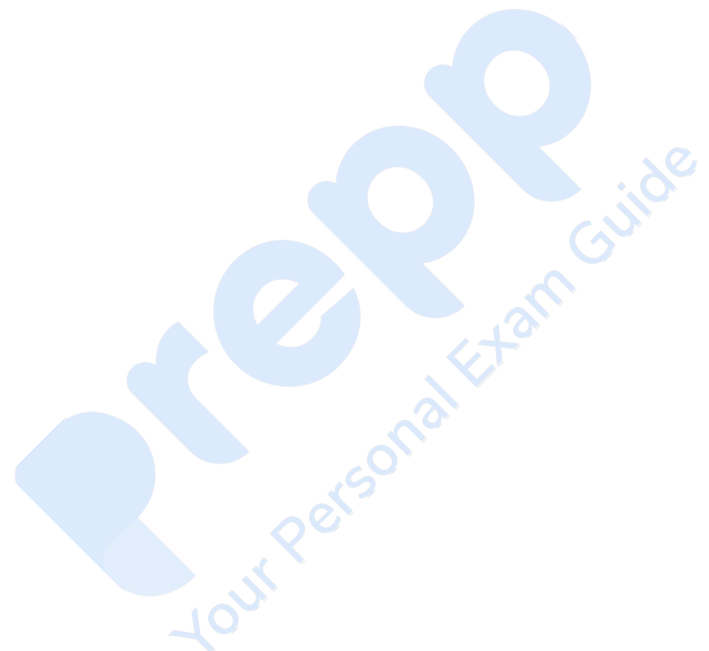
- A. Mester de juglaría
- B. Mester de clerecía
- C. Cancionero
- D. Lírica tradicional

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B
- 2. A, B, C
- 3. A, B, C, D
- 4. B, C, D

**Options :**

- 71087055573. 1
- 71087055574. 2
- 71087055575. 3
- 71087055576. 4



**Question Number : 124 Question Id : 71087014012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Las siguientes formas se incluyen en la poesía narrativa medieval española:

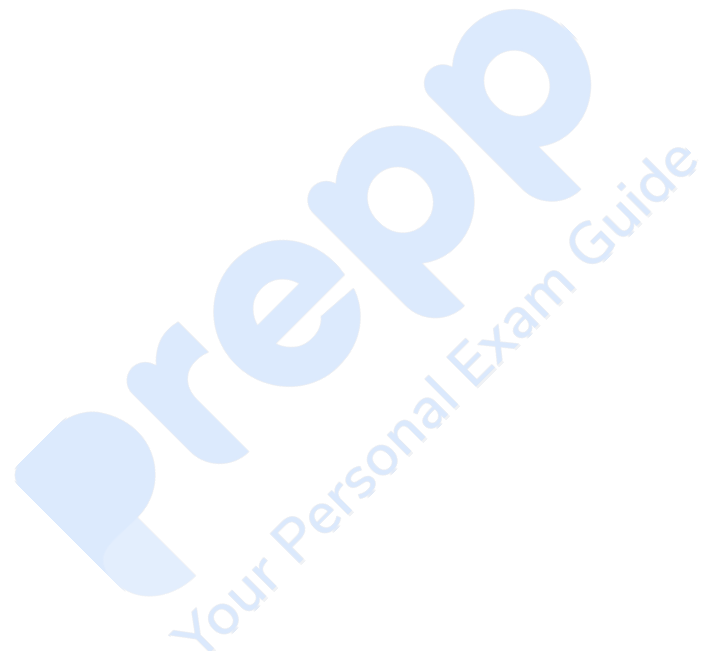
- A. Mester de juglaría
- B. Mester de clerecía
- C. Cancionero
- D. Lírica tradicional

Escoja la respuesta correcta:

- 1. A, B
- 2. A, B, C
- 3. A, B, C, D
- 4. B, C, D

**Options :**

- 71087055573. 1
- 71087055574. 2
- 71087055575. 3
- 71087055576. 4



**Question Number : 125 Question Id : 71087014013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

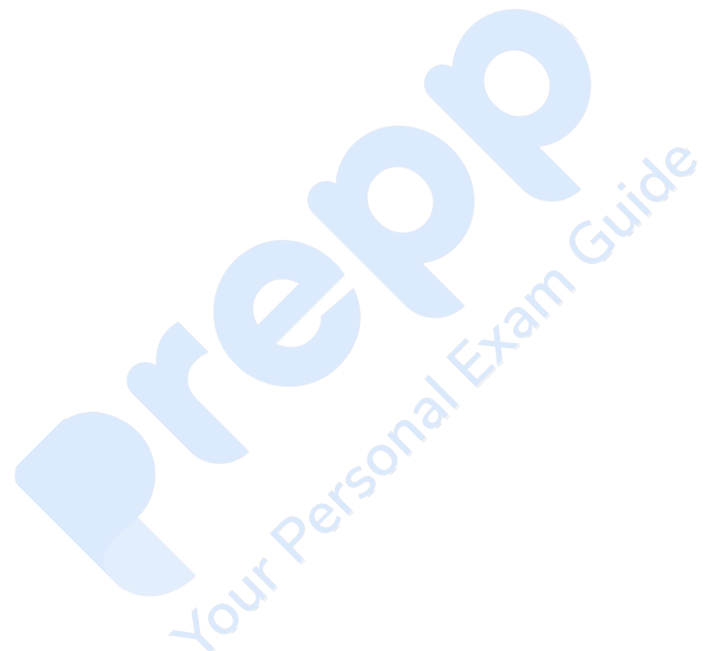
Las características del vanguardismo son:

- A. el antirrealismo
- B. el primitivismo
- C. el irracionalismo
- D. la vocación minoritaria
- E. el parnasianismo

- 1. A, B, C, E
- 2. B, C, D, E
- 3. A, B, C, D
- 4. B, D, C, E

**Options :**

- 71087055577. 1
- 71087055578. 2
- 71087055579. 3
- 71087055580. 4



**Question Number : 125 Question Id : 71087014013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

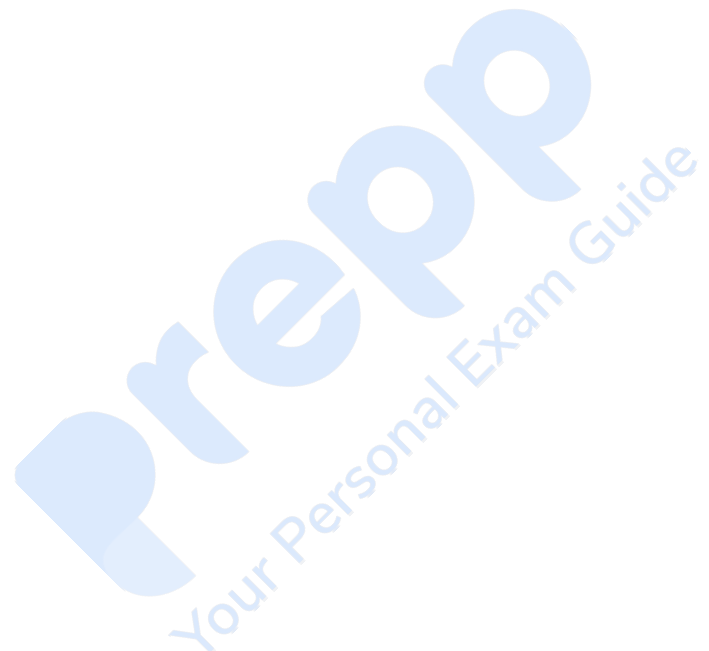
Las características del vanguardismo son:

- A. el antirrealismo
- B. el primitivismo
- C. el irracionalismo
- D. la vocación minoritaria
- E. el parnasianismo

- 1. A, B, C, E
- 2. B, C, D, E
- 3. A, B, C, D
- 4. B, D, C, E

**Options :**

- 71087055577. 1
- 71087055578. 2
- 71087055579. 3
- 71087055580. 4



**Question Number : 126 Question Id : 71087014014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. mudéjares	I. judíos hispanos
B. mozárabes	II. cristianos que vivían en tierra musulmana
C. nuevos cristianos	III. musulmanes que vivían en tierra cristiana
D. sefardíes	IV. cristianos conversos

1. A-I; B-III; C-IV; D-II
2. A-II; B-IV; C-III; D-I
3. A-II; B-IV; C-I; D-III
4. A-I; B-II; C-III; D-IV

**Options :**

- 71087055581. 1
- 71087055582. 2
- 71087055583. 3
- 71087055584. 4

**Question Number : 126 Question Id : 71087014014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. mudéjares	I. judíos hispanos
B. mozárabes	II. cristianos que vivían en tierra musulmana
C. nuevos cristianos	III. musulmanes que vivían en tierra cristiana
D. sefardíes	IV. cristianos conversos

1. A-I; B-III; C-IV; D-II
2. A-II; B-IV; C-III; D-I
3. A-II; B-IV; C-I; D-III
4. A-I; B-II; C-III; D-IV

**Options :**

- 71087055581. 1
- 71087055582. 2
- 71087055583. 3
- 71087055584. 4

**Question Number : 127 Question Id : 71087014015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. autobiografía	I. <i>Pasado perfecto</i>
B. novela policiaca	II. <i>Un día en la vida</i>
C. novela testimonio	III. <i>Otoño del patriarca</i>
D. novela histórica	IV. <i>Caramelo</i>

1. A-IV; B-I; C-II; D-III
2. A-I; B-IV; C-II; D-III
3. A-IV; B-II; C-III; D-I
4. A-III; B-I; C-IV; D-II

**Options :**

71087055585. 1
71087055586. 2
71087055587. 3
71087055588. 4

**Question Number : 127 Question Id : 71087014015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. autobiografía	I. <i>Pasado perfecto</i>
B. novela policiaca	II. <i>Un día en la vida</i>
C. novela testimonio	III. <i>Otoño del patriarca</i>
D. novela histórica	IV. <i>Caramelo</i>

1. A-IV; B-I; C-II; D-III
2. A-I; B-IV; C-II; D-III
3. A-IV; B-II; C-III; D-I
4. A-III; B-I; C-IV; D-II

**Options :**

71087055585. 1
71087055586. 2
71087055587. 3
71087055588. 4

**Question Number : 128 Question Id : 71087014016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. <i>Insensatez</i>	I. Ariel Dorfman
B. <i>La muerte y la doncella</i>	II. Carlos Gamerro
C. <i>Corazón helado</i>	III. Horacio Castellanos Moya
D. <i>El secreto y las voces</i>	IV. Almudena Grandes

1. A-IV; B-III; C-II; D-I
2. A-III; B-I; C-IV; D-II
3. A-III; B-IV; C-I; D-II
4. A-II; B-I; C-III; D-IV

**Options :**

71087055589. 1  
71087055590. 2  
71087055591. 3  
71087055592. 4

**Question Number : 128 Question Id : 71087014016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. <i>Insensatez</i>	I. Ariel Dorfman
B. <i>La muerte y la doncella</i>	II. Carlos Gamerro
C. <i>Corazón helado</i>	III. Horacio Castellanos Moya
D. <i>El secreto y las voces</i>	IV. Almudena Grandes

1. A-IV; B-III; C-II; D-I
2. A-III; B-I; C-IV; D-II
3. A-III; B-IV; C-I; D-II
4. A-II; B-I; C-III; D-IV

**Options :**

71087055589. 1  
71087055590. 2  
71087055591. 3  
71087055592. 4

**Question Number : 129 Question Id : 71087014017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. <i>El burlador de Sevilla</i>	I. Calderón de la Barca
B. <i>Fuenteovejuna</i>	II. Lope de Vega
C. <i>Los tratos de Argel</i>	III. Tirso de Molina
D. <i>La vida es sueño</i>	IV. Miguel de Cervantes

1. A-IV; B-III; C-II; D-I
2. A-IV; B-I; C-II; D-III
3. A-III; B-II; C-IV; D-I
4. A-II; B-III; C-I; D-IV

**Options :**

71087055593. 1  
71087055594. 2  
71087055595. 3  
71087055596. 4

**Question Number : 129 Question Id : 71087014017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. <i>El burlador de Sevilla</i>	I. Calderón de la Barca
B. <i>Fuenteovejuna</i>	II. Lope de Vega
C. <i>Los tratos de Argel</i>	III. Tirso de Molina
D. <i>La vida es sueño</i>	IV. Miguel de Cervantes

1. A-IV; B-III; C-II; D-I
2. A-IV; B-I; C-II; D-III
3. A-III; B-II; C-IV; D-I
4. A-II; B-III; C-I; D-IV

**Options :**

71087055593. 1  
71087055594. 2  
71087055595. 3  
71087055596. 4

**Question Number : 130 Question Id : 71087014018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. <i>Poeta en Nueva York</i>	I. Rafael Alberti
B. <i>Marinero en tierra</i>	II. Miguel Hernández
C. <i>La realidad y el deseo</i>	III. Federico García Lorca
D. <i>El rayo que no cesa</i>	IV. Luis Cernuda

1. A-I; B-III; C-II; D-IV
2. A-III; B-I; C-IV; D-II
3. A-IV; B-II; C-III; D-I
4. A-I; B-II; C-IV; D-III

**Options :**

71087055597. 1  
71087055598. 2  
71087055599. 3  
71087055600. 4

**Question Number : 130 Question Id : 71087014018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. <i>Poeta en Nueva York</i>	I. Rafael Alberti
B. <i>Marinero en tierra</i>	II. Miguel Hernández
C. <i>La realidad y el deseo</i>	III. Federico García Lorca
D. <i>El rayo que no cesa</i>	IV. Luis Cernuda

1. A-I; B-III; C-II; D-IV
2. A-III; B-I; C-IV; D-II
3. A-IV; B-II; C-III; D-I
4. A-I; B-II; C-IV; D-III

**Options :**

71087055597. 1  
71087055598. 2  
71087055599. 3  
71087055600. 4

**Question Number : 131 Question Id : 71087014019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. Garcilaso de la Vega	I. <i>Las moradas</i>
B. San Juan de la Cruz	II. <i>La perfecta casada</i>
C. Santa Teresa de Ávila	III. "Las églogas"
D. Fray Luis de León	IV. <i>Noche oscura del alma</i>

1. A-II; B-IV; C-III; D-I
2. A-III; B-IV; C-I; D-II
3. A-IV; B-III; C-II; D-I
4. A-III; B-II; C-IV; D-I

**Options :**

71087055601. 1
71087055602. 2
71087055603. 3
71087055604. 4

**Question Number : 131 Question Id : 71087014019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. Garcilaso de la Vega	I. <i>Las moradas</i>
B. San Juan de la Cruz	II. <i>La perfecta casada</i>
C. Santa Teresa de Ávila	III. "Las églogas"
D. Fray Luis de León	IV. <i>Noche oscura del alma</i>

1. A-II; B-IV; C-III; D-I
2. A-III; B-IV; C-I; D-II
3. A-IV; B-III; C-II; D-I
4. A-III; B-II; C-IV; D-I

**Options :**

71087055601. 1
71087055602. 2
71087055603. 3
71087055604. 4

**Question Number : 132 Question Id : 71087014020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. Juan Valera	I. <i>La Regenta</i>
B. Fernán Caballero	II. <i>Los pazos de Ulloa</i>
C. Emilia Pardo Bazán	III. <i>La Gaviota</i>
D. Leopoldo Alas Clarín	IV. <i>Pepita Jiménez</i>

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

**Options :**

71087055605. 1  
71087055606. 2  
71087055607. 3  
71087055608. 4

**Question Number : 132 Question Id : 71087014020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. Juan Valera	I. <i>La Regenta</i>
B. Fernán Caballero	II. <i>Los pazos de Ulloa</i>
C. Emilia Pardo Bazán	III. <i>La Gaviota</i>
D. Leopoldo Alas Clarín	IV. <i>Pepita Jiménez</i>

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

**Options :**

71087055605. 1  
71087055606. 2  
71087055607. 3  
71087055608. 4

**Question Number : 133 Question Id : 71087014021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. <i>La fuerza de la sangre</i>	I. Marido cornudo
B. <i>Don Juan Tenorio</i>	II. Amores cruzados
C. <i>La Celestina</i> (Calisto y Melibea)	III. Violación
D. <i>El celoso extremeño</i>	IV. Seducción

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

71087055609. 1  
71087055610. 2  
71087055611. 3  
71087055612. 4

**Question Number : 133 Question Id : 71087014021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

<b>Lista I</b>	<b>Lista II</b>
A. <i>La fuerza de la sangre</i>	I. Marido cornudo
B. <i>Don Juan Tenorio</i>	II. Amores cruzados
C. <i>La Celestina</i> (Calisto y Melibea)	III. Violación
D. <i>El celoso extremeño</i>	IV. Seducción

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

71087055609. 1  
71087055610. 2  
71087055611. 3  
71087055612. 4

**Question Number : 134 Question Id : 71087014022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. Tener pájaros en la cabeza	I. No tener sentido
B. Estar hasta las narices	II. Hacerse el despistado
C. No tener ni pies ni cabeza	III. Estar harto
D. Hacer la vista gorda	IV. Ser soñador

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

71087055613. 1  
71087055614. 2  
71087055615. 3  
71087055616. 4

**Question Number : 134 Question Id : 71087014022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. Tener pájaros en la cabeza	I. No tener sentido
B. Estar hasta las narices	II. Hacerse el despistado
C. No tener ni pies ni cabeza	III. Estar harto
D. Hacer la vista gorda	IV. Ser soñador

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

71087055613. 1  
71087055614. 2  
71087055615. 3  
71087055616. 4

**Question Number : 135 Question Id : 71087014023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. La Maga	I. <i>La región más transparente</i>
B. Remedios la Bella	II. <i>Pedro Páramo</i>
C. Ixca Cienfuegos	III. <i>Cien años de Soledad</i>
D. Juan Preciado	IV. <i>Rayuela</i>

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-III, B-II, C-I, D-IV
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

**Options :**

71087055617. 1  
71087055618. 2  
71087055619. 3  
71087055620. 4

**Question Number : 135 Question Id : 71087014023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. La Maga	I. <i>La región más transparente</i>
B. Remedios la Bella	II. <i>Pedro Páramo</i>
C. Ixca Cienfuegos	III. <i>Cien años de Soledad</i>
D. Juan Preciado	IV. <i>Rayuela</i>

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-III, B-II, C-I, D-IV
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

**Options :**

71087055617. 1  
 71087055618. 2  
 71087055619. 3  
 71087055620. 4

**Question Number : 136 Question Id : 71087014024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Vas a reservar habitación en ese hotel?

Sí, a no ser que \_\_\_\_\_ muy alejado del centro de la ciudad.

1. estaría

71087055621. 1

71087055622. 2

71087055623. 3

71087055624. 4

**Question Number : 136 Question Id : 71087014024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Vas a reservar habitación en ese hotel?

Sí, a no ser que \_\_\_\_\_ muy alejado del centro de la ciudad.

1. estaría

2. esté

3. haya estado

4. está

**Options :**

71087055621. 1

71087055622. 2

71087055623. 3

71087055624. 4

**Question Number : 137 Question Id : 71087014025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Vas a salir en el puente de mayo?

No creo porque no encuentro a nadie que \_\_\_\_\_ a mi perro.

1. cuidará
2. cuidara
3. cuida
4. cuide

**Options :**

71087055625. 1

71087055626. 2

71087055627. 3

71087055628. 4

**Question Number : 137 Question Id : 71087014025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Vas a salir en el puente de mayo?

No creo porque no encuentro a nadie que \_\_\_\_\_ a mi perro.

1. cuidará
2. cuidara
3. cuida
4. cuide

**Options :**

71087055625. 1

**Question Number : 138 Question Id : 71087014026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Alfredo \_\_\_\_\_ arquitecto después de mucho esfuerzo.

1. se convirtió
2. se volvió
3. se hizo
4. hizo

**Options :**

71087055629. 1  
71087055630. 2  
71087055631. 3  
71087055632. 4

**Question Number : 138 Question Id : 71087014026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Alfredo \_\_\_\_\_ arquitecto después de mucho esfuerzo.

1. se convirtió
2. se volvió
3. se hizo
4. hizo

**Options :**

71087055629. 1  
71087055630. 2

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¡Qué raro! Tu hermano no coge el teléfono.

• \_\_\_\_\_ todavía esté durmiendo. Los sábados se levanta tarde.

1. Igual
2. Puede que
3. A lo mejor
4. Seguro que

**Options :**

71087055633. 1

71087055634. 2

71087055635. 3

71087055636. 4

**Question Number : 139 Question Id : 71087014027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¡Qué raro! Tu hermano no coge el teléfono.

• \_\_\_\_\_ todavía esté durmiendo. Los sábados se levanta tarde.

1. Igual
2. Puede que
3. A lo mejor
4. Seguro que



71087055636. 4

**Question Number : 140 Question Id : 71087014028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Este niño lo entiende todo, pero hace \_\_\_\_\_ no comprende.

1. como
2. como si
3. como que
4. si

**Options :**

71087055637. 1
71087055638. 2
71087055639. 3
71087055640. 4

**Question Number : 140 Question Id : 71087014028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Este niño lo entiende todo, pero hace \_\_\_\_\_ no comprende.

1. como
2. como si
3. como que
4. si

<b>Sub-Section Number :</b>	2
<b>Sub-Section Id :</b>	710870475
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes

**Question Id : 71087014029 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (141 to 145)**

Question Label : Comprehension

**Lea el texto y responda a las 5 preguntas dadas con la opción correcta:**

Cuando se dice que una imagen vale más que mil palabras se quiere decir que la imagen llega más rápido, la captación es instantánea, mientras que leer un texto de mil palabras, cualquiera que sea, requiere de otro tiempo, una pausa.

El lenguaje tiene su propia temporalidad; más bien es el lenguaje el que define nuestra experiencia de la temporalidad, no sólo porque la tematiza y la encarna en la conjugación de los verbos, sino porque impone su propia duración al usarlo. Para estar a la altura de la velocidad de circulación de las nuevas tecnologías, habría que abandonar las palabras y pasar a un lenguaje inventado, hecho de números y notaciones matemáticas. Entonces sí quizá estaríamos a la altura de las máquinas rápidas. Pero es imposible sustituir el lenguaje, todo esperanto es cómico. El sistema de abreviaciones taquigráficas del twitter y de los mensajes de texto acelera la escritura pero no el tiempo de lectura; se deben reponer las letras que faltan - y reconstruir su desolada sintaxis - para comprender el sentido.

Adaptado de *Diarios de Emilio Renzi I* de Ricardo Piglia

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Según el texto la imagen seduce más porque:

1. nos llega súbitamente
2. es temporal
3. nos resulta ligera
4. nos parece efímera

**Options :**

71087055641. 1

71087055642. 2

71087055643. 3

71087055644. 4

**Question Number : 142 Question Id : 71087014031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Según el texto, el lenguaje define nuestra experiencia de la temporalidad porque:

1. tardamos mucho en aprender lenguas
2. no podemos concebir un nuevo lenguaje
3. ya hemos inventado un lenguaje que no necesita palabras
4. la experiencia vital no puede ser expresada fuera del lenguaje

**Options :**

71087055645. 1

71087055646. 2

71087055647. 3

Según el texto, el sistema de abreviaciones usado en mensajes de texto y tufts:

1. estira el tiempo de la escritura
2. acelera el tiempo de la lectura
3. abrevia el tiempo de la lectura
4. acelera el tiempo de la escritura

**Options :**

- 71087055649. 1
- 71087055650. 2
- 71087055651. 3
- 71087055652. 4

**Question Number : 144 Question Id : 71087014033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En el texto, la frase "estar a la altura", significa:

1. preservar
2. mantenerse al día
3. alterar
4. elevarse

**Options :**

- 71087055653. 1
- 71087055654. 2
- 71087055655. 3
- 71087055656. 4

Según el texto, el esperanto es cómico porque:

1. nos hace reír
2. impone su propia duración
3. el lenguaje no se puede suplantar
4. la falta de palabras facilita la comprensión

**Options :**

71087055657. 1

71087055658. 2

71087055659. 3

71087055660. 4

**Question Id : 71087014029 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (141 to 145)**

Question Label : Comprehension

**Lea el texto y responda a las 5 preguntas dadas con la opción correcta:**

Cuando se dice que una imagen vale más que mil palabras se quiere decir que la imagen llega más rápido, la captación es instantánea, mientras que leer un texto de mil palabras, cualquiera que sea, requiere de otro tiempo, una pausa.

El lenguaje tiene su propia temporalidad; más bien es el lenguaje el que define nuestra experiencia de la temporalidad, no sólo porque la tematiza y la encarna en la conjugación de los verbos, sino porque impone su propia duración al usarlo. Para estar a la altura de la velocidad de circulación de las nuevas tecnologías, habría que abandonar las palabras y pasar a un lenguaje inventado, hecho de números y notaciones matemáticas. Entonces sí quizá estaríamos a la altura de las máquinas rápidas. Pero es imposible sustituir el lenguaje, todo esperanto es cómico. El sistema de abreviaciones taquigráficas del twitter y de los mensajes de texto acelera la escritura pero no el tiempo de lectura; se deben reponer las letras que faltan - y reconstruir su desolada sintaxis – para comprender el sentido.

Adaptado de *Diarios de Emilio Renzi I* de Ricardo Piglia

**Sub questions**

**Question Number : 141 Question Id : 71087014030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Según el texto la imagen seduce más porque:

1. nos llega súbitamente
2. es temporal
3. nos resulta ligera
4. nos parece efímera

**Options :**

71087055641. 1  
71087055642. 2  
71087055643. 3  
71087055644. 4

**Question Number : 142 Question Id : 71087014031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Según el texto, el lenguaje define nuestra experiencia de la temporalidad porque:

1. tardamos mucho en aprender lenguas
2. no podemos concebir un nuevo lenguaje
3. ya hemos inventado un lenguaje que no necesita palabras
4. la experiencia vital no puede ser expresada fuera del lenguaje

**Options :**

71087055645. 1  
71087055646. 2  
71087055647. 3  
71087055648. 4

Según el texto, el sistema de abreviaciones usado en mensajes de texto y tufts:

1. estira el tiempo de la escritura
2. acelera el tiempo de la lectura
3. abrevia el tiempo de la lectura
4. acelera el tiempo de la escritura

**Options :**

71087055649. 1  
71087055650. 2  
71087055651. 3  
71087055652. 4

**Question Number : 144 Question Id : 71087014033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En el texto, la frase "estar a la altura", significa:

1. preservar
2. mantenerse al día
3. alterar
4. elevarse

**Options :**

71087055653. 1  
71087055654. 2  
71087055655. 3  
71087055656. 4



Según el texto, el esperanto es cómico porque:

1. nos hace reír
2. impone su propia duración
3. el lenguaje no se puede suplantar
4. la falta de palabras facilita la comprensión

**Options :**

71087055657. 1

71087055658. 2

71087055659. 3

71087055660. 4

**Sub-Section Number :**

3

**Sub-Section Id :**

710870476

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Number : 146 Question Id : 71087014035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja la opción correcta para la palabra en negrita.

Al verlo después de tantos años me pareció bastante **decrépito**, ¡quién lo iba a imaginar!

1. deteriorado
2. atractivo
3. calvo
4. galán

**Options :**

**Question Number : 146 Question Id : 71087014035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja la opción correcta para la palabra en negrita.

Al verlo después de tantos años me pareció bastante **decrépito**, ¡quién lo iba a imaginar!

1. deteriorado
2. atractivo
3. calvo
4. galán

**Options :**

71087055661. 1
71087055662. 2
71087055663. 3
71087055664. 4

**Question Number : 147 Question Id : 71087014036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La facultad de pensar \_\_\_\_\_ es la razón; la actitud emocional que corresponda a la razón es la \_\_\_\_\_.

1. objetivamente – humildad
2. coherentemente - incredulidad
3. generosamente - autoconfianza

71087055667. 3

71087055668. 4

**Question Number : 147 Question Id : 71087014036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La facultad de pensar \_\_\_\_\_ es la razón; la actitud emocional que corresponda a la razón es la \_\_\_\_\_.

1. objetivamente – humildad
2. coherentemente - incredulidad
3. generosamente - autoconfianza
4. fríamente - autarquía

**Options :**

71087055665. 1

71087055666. 2

71087055667. 3

71087055668. 4

**Question Number : 148 Question Id : 71087014037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El infierno está lleno de buenos deseos y .....

1. malas intenciones el cielo.
2. de buenas intenciones el cielo.

71087055671. 3

71087055672. 4

**Question Number : 148 Question Id : 71087014037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El infierno está lleno de buenos deseos y .....

1. malas intenciones el cielo.
2. de buenas intenciones el cielo.
3. de buenas obras el cielo.
4. de malas obras del cielo.

**Options :**

71087055669. 1

71087055670. 2

71087055671. 3

71087055672. 4

**Question Number : 149 Question Id : 71087014038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. Vivir	I. como un galgo
B. Crecer	II. como churros
C. Vender algo	III. como un cura
D. Correr	IV. como hongos

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

**Options :**

71087055673. 1  
71087055674. 2  
71087055675. 3  
71087055676. 4

**Question Number : 149 Question Id : 71087014038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione los elementos de las siguientes listas e indique la pareja correcta:

Lista I	Lista II
A. Vivir	I. como un galgo
B. Crecer	II. como churros
C. Vender algo	III. como un cura
D. Correr	IV. como hongos

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

**Options :**

71087055673. 1  
71087055674. 2  
71087055675. 3  
71087055676. 4

**Question Number : 150 Question Id : 71087014039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja el significado de las palabras en negrita.

Es una de esas personas que **pierde los estribos** por cualquier cosa.

**Options :**

- 71087055677. 1
- 71087055678. 2
- 71087055679. 3
- 71087055680. 4

**Question Number : 150 Question Id : 71087014039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Escoja el significado de las palabras en negrita.

Es una de esas personas que **pierde los estribos** por cualquier cosa.

- 1. se deprime
- 2. se burla
- 3. se critica
- 4. pierde el control

**Options :**

- 71087055677. 1
- 71087055678. 2
- 71087055679. 3
- 71087055680. 4