

**UGC NET PAPER 2 SEPTEMBER 24, 2020 SHIFT 1 RAJASTHANI QUESTION PAPER**

<b>Duration :</b>	180
<b>Total Marks :</b>	300
<b>Display Marks:</b>	Yes
<b>Share Answer Key With Delivery Engine :</b>	Yes
<b>Actual Answer Key :</b>	Yes

**43 Rajasthan**

<b>Group Number :</b>	1
<b>Group Id :</b>	710870105
<b>Group Maximum Duration :</b>	0
<b>Group Minimum Duration :</b>	180
<b>Show Attended Group? :</b>	No
<b>Edit Attended Group? :</b>	No
<b>Break time :</b>	0
<b>Group Marks :</b>	300
<b>Is this Group for Examiner? :</b>	No

**PART I General Aptitude**

<b>Number of Questions to be attempted :</b>	42
<b>Section Marks :</b>	100
<b>Display Number Panel :</b>	Yes
<b>Group All Questions :</b>	Yes
<b>Mark As Answered Required? :</b>	Yes
<b>Sub-Section Number :</b>	1
<b>Sub-Section Id :</b>	710870445
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes

**Question Number : 1 Question Id : 71087013425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In which level of teaching, the learner gets an opportunity to discriminate at length between positive and negative exemplars of concepts?

1. Memory level
2. Understanding level
3. Reflective level
4. Autonomous development level

**Options :**

- 71087053281. 1
- 71087053282. 2
- 71087053283. 3
- 71087053284. 4

**Question Number : 1 Question Id : 71087013425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किस शिक्षण स्तर में अधिगमकर्ता को अवधारणाओं के सकारात्मक दृष्टान्तों के बीच विभेद करने का अवसर प्राप्त होता है?

1. स्मृति स्तर
2. अवबोध स्तर
3. विमर्शी चिन्हन स्तर
4. स्वायत्त विकास स्तर

**Options :**

71087053281. 1  
71087053282. 2  
71087053283. 3  
71087053284. 4

**Question Number : 2 Question Id : 71087013426 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

During teaching, a teacher's statements that encourage students to elaborate on an answer, either their own or that of others will be called,

1. Structuring
2. Instructional variety
3. Engagement in the learning process
4. Probing

**Options :**

71087053285. 1  
71087053286. 2  
71087053287. 3  
71087053288. 4

शिक्षण के दौरान, किसी शिक्षक के वे कथन जो विद्यार्थियों को स्वयं या दूसरे के किसी उत्तर को सविस्तार प्रतिपादित करने के लिए प्रोत्साहित करते हैं, कहलाते हैं -

1. संरचना
2. अनुदेशनात्मक विविधता
3. अधिगम प्रक्रिया में संलिप्तता
4. विशेष पृच्छा

**Options :**

71087053285. 1

71087053286. 2

71087053287. 3

71087053288. 4

**Question Number : 3 Question Id : 71087013427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Which of the following will be called behavioural rather than "attitude and beliefs" related competencies for becoming an effective teacher?

- A. Locus of control
- B. Communicating
- C. Managing and monitoring
- D. Teacher enthusiasm
- E. Evaluating and providing feedback

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. B, C and E only
- 4. C, D and E only

**Options :**

- 71087053289. 1
- 71087053290. 2
- 71087053291. 3
- 71087053292. 4

**Question Number : 3 Question Id : 71087013427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक प्रभावी शिक्षक बनने की सक्षमता के संदर्भ में निम्नलिखित में से किसे 'अभिवृत्ति और धारणाओं' के बजाय 'व्यवहारगत' कहा जाएगा?

- A. नियंत्रण बिन्दु
- B. सम्प्रेषणीयता
- C. प्रबंधन और निगरानी
- D. शिक्षक का उत्साह
- E. मूल्यांकन और फीडबैक मुहैया कराना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल B, C और E
- 4. केवल C, D और E

**Options :**

- 71087053289. 1
- 71087053290. 2
- 71087053291. 3
- 71087053292. 4

**Question Number : 4 Question Id : 71087013428 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

From the following list of methods of teaching used in institutions of higher learning, identify those which are learner-centred

- A. Project work
- B. Chalk and talk
- C. Lecturing with audio-visual
- D. Computer-aided instruction
- E. Simulation and role-playing

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. B, C and D only
- 2. D and E only
- 3. A, B and C only
- 4. C, D and E only

**Options :**

- 71087053293. 1
- 71087053294. 2
- 71087053295. 3
- 71087053296. 4

**Question Number : 4 Question Id : 71087013428 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उच्च शिक्षण संस्थाओं में प्रयोग में लायी जानेवाली अध्यापन विधियों की निम्नलिखित सूची में से उन विधियों की पहचान करें जो अधिगमकर्ता केन्द्रित होती हैं :

- A. परियोजना कार्य
- B. 'चॉक एंड टॉक'
- C. दृश्य - श्रव्य माध्यम के साथ व्याख्यान देना
- D. कम्प्यूटर की सहायता से शिक्षण
- E. अनुरूपण और भूमिका निर्वाह

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल B, C और D
2. केवल D और E
3. केवल A, B और C
4. केवल C, D और E

**Options :**

- 71087053293. 1
- 71087053294. 2
- 71087053295. 3
- 71087053296. 4

**Question Number : 5 Question Id : 71087013429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match **List I** with **List II**

List I	List II
A. Formative Evaluation	I. Percentile rank and standard scores are used for reporting
B. Summative Evaluation	II. Standards indicative of mastery
C. Criterion-referenced test	III. The intention of using it is to identify scope and potential for improvement
D. Norm-referenced test	IV. Its intention is to judge learning standards

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - III, B - IV, C - II, D - I
2. A - I, B - II, C - III, D - IV
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - IV, B - III, C - I, D - II

**Options :**

71087053297. 1
71087053298. 2
71087053299. 3
71087053300. 4

**Question Number : 5 Question Id : 71087013429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची-I	सूची-II
(मूल्यांकन के रूप)	(विवरण)
A. निर्माणात्मक मूल्यांकन	I. रिपोर्टिंग के लिए प्रतिशतता आधारित रैंक और मानक प्राप्तांक का प्रयोग किया जाता है
B. संकलनात्मक मूल्यांकन	II. आधिपत्य सूचक मानक
C. निकष-संदर्भित परीक्षण	III. इसके प्रयोग का प्रयोजन सुधार की गुंजाइश और संभाव्यता की पहचान करने के लिए होता है
D. मानक संदर्भित परीक्षण	IV, इसका प्रयोजन अधिगम स्तर आँकना होता है

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

71087053297. 1
71087053298. 2
71087053299. 3
71087053300. 4

In using the hypothetico-deductive research paradigm which of the following sequences is considered appropriate?

1. Hypothesis making, Hypothesis testing, Arriving at generalization and Conclusion
2. Establishing a research problem, Hypothesis making, Hypothesis testing, Arriving at generalization and Conclusion
3. Hypothesis making, Establishing a research problem, Hypothesis testing, Arriving at generalization and Conclusion
4. Hypothesis testing, Hypothesis making, Finalizing the research problem, Arriving at generalization and Conclusion

**Options :**

71087053301. 1
71087053302. 2
71087053303. 3
71087053304. 4

**Question Number : 6 Question Id : 71087013430 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

परिकल्पनात्मक - निगमनात्मक शोध प्रतिमान का प्रयोग करने में निम्नलिखित में से किस क्रम को उपयुक्त माना जाता है ?

1. परिकल्पना निर्माण, परिकल्पना परीक्षण, सामान्यीकरण पर पहुंचना और निष्कर्ष
2. शोध - समस्या निर्धारित करना, परिकल्पना निर्माण, परिकल्पना परीक्षण, सामान्यीकरण पर पहुंचना और निष्कर्ष
3. परिकल्पना निर्माण, शोध समस्या निर्धारित करना, परिकल्पना परीक्षण, सामान्यीकरण पर पहुंचना और निष्कर्ष
4. परिकल्पना परीक्षण, परिकल्पना निर्माण, शोध समस्या को अंतिम रूप देना, सामान्यीकरण पर पहुंचना और निष्कर्ष

71087053303. 3

71087053304. 4

**Question Number : 7 Question Id : 71087013431 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which one of the following research procedures will figure under post positivistic approach?

1. Normative survey
2. Experimental study
3. Ethnographic study
4. *Ex post facto* study

**Options :**

71087053305. 1

71087053306. 2

71087053307. 3

71087053308. 4

**Question Number : 7 Question Id : 71087013431 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन-सी शोध प्रक्रिया परा-विधेयतात्मक उपागम के अंतर्गत आएगी ?

1. मानकीय सर्वेक्षण
2. प्रयोगमूलक अध्ययन
3. नृजातीय-वर्णन संबंधी अध्ययन
4. कार्योत्तर अध्ययन



**Question Number : 8 Question Id : 71087013432 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A college teacher plans a research programme in which he/she intends to improve the socio-emotional aspect of his/her classroom climate during teaching. Which one of the following research methods will be considered appropriate in this context?

1. Experimental method
2. Descriptive method
3. Historical method
4. Action research method

**Options :**

71087053309. 1
71087053310. 2
71087053311. 3
71087053312. 4

**Question Number : 8 Question Id : 71087013432 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कोई महाविद्यालय अध्यापक एक शोध कार्यक्रम तैयार करता है जिसमें उसका उद्देश्य अध्यापन के दौरान अपनी कक्षा में सामाजिक - भावनात्मक पहलू को सुधारना है। इस संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सी शोध विधि उपयुक्त मानी जाएगी ?

1. प्रयोगमूलक विधि
2. वर्णनात्मक विधि
3. ऐतिहासिक विधि

71087053311. 3

71087053312. 4

**Question Number : 9 Question Id : 71087013433 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following steps in research are least vulnerable to research ethics?

A. Identifying the research variables

B. Defining the research variables

C. Data collection procedure

D. Data analysis procedure

E. Reporting research outcomes

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and B only

2. B and C only

3. C and D only

4. D and E only

**Options :**

71087053313. 1

71087053314. 2

71087053315. 3

71087053316. 4

निम्नलिखित में से कौन-से अनुसंधान चरण अनुसंधान आचार-शास्त्र से सबसे कम प्रभावित होते हैं?

- A. अनुसंधान चरों की पहचान करना
- B. अनुसंधान चरों को परिभाषित करना
- C. आंकड़ा संग्रहण प्रक्रिया
- D. आंकड़ा विश्लेषण प्रक्रिया
- E. अनुसंधान निष्कर्षों की रिपोर्टिंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B और C
- 3. केवल C और D
- 4. केवल D और E

**Options :**

- 71087053313. 1
- 71087053314. 2
- 71087053315. 3
- 71087053316. 4

**Question Number : 10 Question Id : 71087013434 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The personalistic styles of writing a research report are permissible in which of the following research?

- A. Grounded theory research
- B. Experimental research
- C. Participant-observation based research
- D. Historical research
- E. Case study research

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. C, D and E only
- 4. A, C and E only

**Options :**

- 71087053317. 1
- 71087053318. 2
- 71087053319. 3
- 71087053320. 4

**Question Number : 10 Question Id : 71087013434 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किस प्रकार के शोध में शोध प्रतिवेदन लेखन की आत्मनिष्ठ शैली के प्रयोग की अनुमति है ?

- A. आधारिक सिद्धांतमूलक शोध
- B. परीक्षणमूलक शोध
- C. सहभागी प्रेक्षण आधारित शोध
- D. ऐतिहासिक शोध
- E. व्यक्ति अध्ययन शोध

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल C, D और E
- 4. केवल A, C और E

**Options :**

71087053317. 1

71087053318. 2

71087053319. 3

71087053320. 4

**Sub-Section Number :**

2

**Sub-Section Id :**

710870446

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Id : 71087013435 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension**

**Questions : No**

**Read the passage carefully and answer the questions that follow**

More generally, today's business-to-business marketers are using a wide range of digital and social marketing approaches from websites, blogs, and smartphone apps to mainstream social networks such as Facebook, LinkedIn, Youtube, and Twitter to reach business customers and manage customer relationships anywhere, anytime. Digital and social marketing has rapidly become the new space for engaging business customers. Business-to-business e-procurement yields many benefits. First, it shaves transaction costs and results in more efficient purchasing for both buyers and suppliers. E-procurement reduces the time between order and delivery. And a Web-powered purchasing program eliminates the paperwork associated with traditional requisition and ordering procedures and helps an organization keep better track of all purchases. Finally, beyond the cost and time savings, e-procurement frees purchasing people from a lot of drudgery and paperwork. In turn, it frees them to focus on more strategic issues, such as finding better supply sources and working with suppliers to reduce costs and develop new products.

The rapidly expanding use of e-procurement, however, also presents some problems. For example, at the same time that the Internet makes it possible for suppliers and customers to share business data and even collaborate on product design, it can also erode decades-old customer-supplier relationships. Many buyers now use the power of the Internet to pit suppliers against one another and search out better deals, products, and turnaround times on a purchase-by-purchase basis.

E-procurement can also create potential security concerns. Although home shopping transactions can be protected through basic encryption, the secure environment that businesses need to carry out confidential interactions is sometimes still lacking.

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the current strategy of business to business managers?

1. Searching for new business space
2. Exploring new customer relations
3. Less dependence on social marketing
4. More and more use of digital business

**Options :**

- 71087053321. 1
- 71087053322. 2
- 71087053323. 3
- 71087053324. 4

**Question Number : 12 Question Id : 71087013437 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The benefits of e-procurement are

- A. Cost reduction
- B. Quick delivery
- C. Longer time for strategic procurement
- D. Empathetic purchase

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and B only

71087053326. 2

71087053327. 3

71087053328. 4

**Question Number : 13 Question Id : 71087013438 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What can be a strategic issue as a result of less paperwork?

1. Transaction analysis
2. More investment for supply
3. Development of new products
4. Importance to traditional customer relation

**Options :**

71087053329. 1

71087053330. 2

71087053331. 3

71087053332. 4

**Question Number : 14 Question Id : 71087013439 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What can be the main issue with e-procurement vis-a-vis power of Internet?

1. Different purchases for both buyers and suppliers
2. Sharing business data with customers
3. Competitive supply of products
4. Better purchase deals



**Question Number : 15 Question Id : 71087013440 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The focus of the passage is on

1. The power of suppliers
2. Basic business data encryption
3. The supply side of business
4. The critical features of e-procurement

**Options :**

71087053337. 1

71087053338. 2

71087053339. 3

71087053340. 4

**Question Id : 71087013435 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (11 to 15)**

Question Label : Comprehension

## नीचे दिए गए अनुच्छेद को ध्यान से पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दें :

वर्तमान में अपेक्षाकृत अधिकतर वाणिज्य से वाणिज्य की सोच रखने वाले विपणनकर्ता किसी भी जगह, किसी भी समय व्यावसायिक उपभोक्ताओं तक पहुंच बनाने और उपभोक्ता संबंधों को प्रबंधित करने के प्रयोजन से वेबसाइट, ब्लॉग और स्मार्टफोन एप से लेकर मुख्यधारा के सोशल नेटवर्क यथा फेसबुक, लिंकडिन, यू ट्यूब और ट्विटर जैसे व्यापक डिजिटल और सोशल विपणन उपागमों का प्रयोग कर रहे हैं। डिजिटल और सोशल विपणन व्यावसायिक उपभोक्ताओं को शामिल करने हेतु बहुत ही तेज रफ्तार से एक नया मंच बना है। वाणिज्य से वाणिज्य ई-प्रापण के अनेक लाभ हैं। प्रथमतः, इससे लेनदेन की लागत कम होती है और इसकी परिणति क्रेता और आपूर्तिकर्ता दोनों के लिए अपेक्षाकृत अधिक कुशल खरीद में होती है। ई-प्रापण से आर्डर प्राप्त होने और सुपुर्दगी के बीच का समय घटता है तथा वेब आधारित खरीद कार्यक्रम से पारंपारिक मांग -पत्र और आर्डर प्रक्रियाओं से जुड़ी कागजी कार्य समाप्त होता है तथा इससे किसी संगठन को अपनी सभी खरीदों का बेहतर लेखाजोखा रखने में सहायता मिलती है। अंततः लागत एवं समय की बचत के अलावा, ई-प्रापण क्रेताओं को कड़े परिश्रम और कागजी कार्रवाई से मुक्त करता है। फलतः यह उन्हें अपेक्षाकृत कहीं अधिक महत्वपूर्ण मुद्दों यथा: बेहतर आपूर्ति स्त्रोत का पता लगाने तथा लागत घटाने और नए उत्पाद विकसित करने हेतु आपूर्तिकर्ताओं के साथ काम करने के लिए आजादी प्रदान करता है। हालाँकि तेजी से बढ़ते ई-प्रापण से कुछ परेशानियाँ भी सामने आई हैं। उदाहरणार्थ, एक ओर जहाँ इंटरनेट आपूर्तिकर्ताओं और उपभोक्ताओं के लिए यह व्यवसाय संबंधी आंकड़े साझा करने और यहाँ तक कि उत्पाद के डिजाइन में सहयोग को संभव बनाता है वहीं दूसरी ओर यह दशकों पुराने उपभोक्ता - आपूर्तिकर्ता संबंधों में क्षरण भी लाता है। अनेक क्रेता अब इंटरनेट की ताकत का प्रयोग खरीद - दर - खरीद आधार पर आपूर्तिकर्ताओं को आमने - सामने रखने और बेहतर सौदा, उत्पादों एवं सौदे में लगने वाले सम्पूर्ण समय की छानबीन करने के लिए करते हैं।

ई-प्रापण से सुरक्षा संबंधी बड़ी चिंताएं भी उभरती हैं। यद्यपि घरेलू क्रय - विक्रय को बुनियादी एनक्रिप्शन के माध्यम से सुरक्षित किया जा सकता है, परन्तु व्यवसाय के लिए जिस तरह की गोपनीय बातचीत की जरूरत होती है, उसमें गोपनीयता को बनाये रखने हेतु अपेक्षित सुरक्षित वातावरण की अभी भी कमी है।

वाणिज्य से वाणिज्य की सोच रखने वाले प्रबंधकों की वर्तमान रणनीति क्या है?

1. नए व्यवसाय मंच की खोज करना
2. नए उपभोक्ता संबंधों की तलाश करना
3. सोशल विपणन पर अपेक्षाकृत कम निर्भरता
4. डिजीटल व्यवसाय का अधिक से अधिक प्रयोग

**Options :**

71087053321. 1

71087053322. 2

71087053323. 3

71087053324. 4

**Question Number : 12 Question Id : 71087013437 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

ई-प्रापण के लाभ हैं :

- A. लागत कटौती
- B. शीघ्र सुपुर्दगी
- C. महत्त्वपूर्ण खरीद हेतु लम्बा समय
- D. समानुभूतिक खरीद

सही विकल्प का चयन कीजिए :

1. केवल A और B
2. केवल B और C

71087053327. 3

71087053328. 4

**Question Number : 13 Question Id : 71087013438 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कम कागजी कार्रवाई के परिणाम के रूप में कौन-सा महत्त्वपूर्ण मुद्दा हो सकता है ?

1. सौदा विश्लेषण
2. आपूर्ति हेतु अपेक्षाकृत अधिक निवेश
3. नए उत्पाद विकसित करना
4. पारंपरिक उपभोक्ता संबंध को अधिक महत्त्व देना

**Options :**

71087053329. 1

71087053330. 2

71087053331. 3

71087053332. 4

**Question Number : 14 Question Id : 71087013439 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इंटरनेट की ताकत के संदर्भ में ई-प्रापण का मुख्य मुद्दा क्या हो सकता है ?

1. क्रेता और विक्रेता दोनों के लिए अलग-अलग खरीद।
2. उपभोक्ताओं के साथ व्यावसायिक आंकड़े साझा करना।
3. उत्पादों की प्रतिस्पर्धात्मक आपूर्ति।
4. बेहतर खरीद सौदे।

**Options :**

**Question Number : 15 Question Id : 71087013440 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अनुच्छेद में किस बात पर बल दिया गया है ?

1. आपूर्तिकर्ताओं की ताकत
2. बुनियादी बिजनेस डाटा एनक्रिप्शन
3. व्यवसाय का आपूर्ति पक्ष
4. ई-प्रापण की प्रमुख विशेषताएं

**Options :**

71087053337. 1

71087053338. 2

71087053339. 3

71087053340. 4

**Sub-Section Number :**

3

**Sub-Section Id :**

710870447

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Number : 16 Question Id : 71087013441 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In communication process, when the sender and the receiver interchange their roles in respect of sending and receiving the message, it is called

1. Universal model
2. Transactional model
3. Singular-flow model

71087053344. 4

**Question Number : 16 Question Id : 71087013441 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सम्प्रेषण की प्रक्रिया में, जब प्रदाता और आदाता सन्देश भेजने और प्राप्त करने के संदर्भ में अपनी भूमिकाओं की अदला - बदली करते हैं, तो यह कहलाता है :

1. सार्वभौम प्रतिरूप
2. संव्यवहारात्मक प्रतिरूप
3. एकल-प्रवाह प्रतिरूप
4. बहुलवादी प्रतिरूप

**Options :**

71087053341. 1

71087053342. 2

71087053343. 3

71087053344. 4

**Question Number : 17 Question Id : 71087013442 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A teacher who encourages students' participation in communication will ensure

- A. Opposite views
- B. Self-esteem
- C. Class performance
- D. Professional development
- E. Binary distractions

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. A, C and E only
- 3. B, C and D only
- 4. A, D and E only

**Options :**

- 71087053345. 1
- 71087053346. 2
- 71087053347. 3
- 71087053348. 4

**Question Number : 17 Question Id : 71087013442 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सम्प्रेषण में विद्यार्थियों की सहभागिता को प्रोत्साहित करने वाला शिक्षक निम्नलिखित में से किन्हें सुनिश्चित करेगा :

- A. विरोधाभासी विचार
- B. आत्म-सम्मान
- C. कक्षा में प्रदर्शन
- D. वृत्तिक विकास
- E. द्विचर विकर्षण

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल A, C और E
- 3. केवल B, C और D
- 4. केवल A, D और E

**Options :**

- 71087053345. 1
- 71087053346. 2
- 71087053347. 3
- 71087053348. 4

**Question Number : 18 Question Id : 71087013443 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

**Assertion A:** In group discussions, some participants enter the fray with big chips on their shoulders

**Reason R:** These are antagonistic people who are calm and listed

In the light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

**Options :**

- 71087053349. 1
- 71087053350. 2
- 71087053351. 3
- 71087053352. 4

**Question Number : 18 Question Id : 71087013443 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है ;

अभिकथन (A) : समूह चर्चा में कुछ सहभागी बड़ी - बड़ी बातें करते हैं।

तर्क (R) : ये विरोधी लोग होते हैं जो शांत और प्रतिवादी होते हैं।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

**Options :**

71087053349. 1

71087053350. 2

71087053351. 3

71087053352. 4

**Question Number : 19 Question Id : 71087013444 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match **List I** with **List II**

<b>List I</b>	<b>List II</b>
<b>Communication Barrier</b>	<b>Description</b>
A. Physical	I. Different understanding
B. Psychological	II. Stereotypes
C. Language	III. Pre-disposed notions
D. Cultural	IV. Inaudible voice

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - IV, B - III, C - I, D - II
2. A - III, B - II, C - IV, D - I
3. A - II, B - I, C - III, D - IV
4. A - I, B - II, C - III, D - IV

**Options :**

71087053353. 1  
71087053354. 2  
71087053355. 3  
71087053356. 4

**Question Number : 19 Question Id : 71087013444 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित करें :

सूची-I	सूची-II
सम्प्रेषण बाधा	विवरण
A. शारीरिक	I. अलग समझ
B. मनोवैज्ञानिक	II. रूढ़िबद्ध धारणायें
C. भाषा संबंधी	III. पूर्व प्रवृत्त धारणायें
D. सांस्कृतिक	IV. अश्रव्य आवाज

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

**Options :**

71087053353. 1  
 71087053354. 2  
 71087053355. 3  
 71087053356. 4

**Question Number : 20 Question Id : 71087013445 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

When communication for educational purpose takes place, the sequence of elements is

- A. Source
- B. Encoder
- C. Message
- D. Decoder
- E. Feedback

Choose the **correct** answer from the options given below

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, C, D, E, A
- 3. C, D, E, A, B
- 4. D, E, B, A, C

**Options :**

- 71087053357. 1
- 71087053358. 2
- 71087053359. 3
- 71087053360. 4

prepp  
Your Personal Exam Guide

**Question Number : 20 Question Id : 71087013445 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

जब शैक्षणिक प्रयोजन हेतु सम्प्रेषण होता है तो घटकों का क्रम होता है :

- A. स्रोत
- B. कूट लेखित्र
- C. सन्देश
- D. विकोडक
- E. फीडबैक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. A, B, C, D और E
- 2. B, C, D, E और A
- 3. C, D, E, A और B
- 4. D, E, B, A और C

**Options :**

- 71087053357. 1
- 71087053358. 2
- 71087053359. 3
- 71087053360. 4

**Question Number : 21 Question Id : 71087013446 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A man walks at a speed of 3 km/hour from location A towards east for 1 hour and then turning left walks at a speed of 1.5 km/hour for 6 hours towards north to a location B. The shortest distance between locations A and B is

1. 10 km
2. 12 km
3. ~8.54 km
4. ~9.48 km

**Options :**

71087053361. 1

71087053362. 2

71087053363. 3

71087053364. 4

**Question Number : 21 Question Id : 71087013446 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes****Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक व्यक्ति स्थान A से 3 कि.मी./ घंटा गति से पूरब दिशा में 1 घंटे तक चलता है तथा उसके बाद बाएं मुड़कर 1.5 कि.मी./ घंटा की गति से उत्तर दिशा की ओर 6 घंटे तक स्थान B तक चलता है। स्थान A और B के बीच की न्यूनतम दूरी होगी -

1. 10 कि.मी.
2. 12 कि.मी.
3. ~ 8.54 कि.मी.
4. ~ 9.48 कि.मी.

**Options :**

71087053361. 1

71087053362. 2

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The volume of a cube of side 10.0 cm is changed by increasing its sides by 1.0%. The percentage increase in the volume of the cube is

1. ~ 1 %
2. ~ 6 %
3. ~ 3 %
4. ~ 10 %

**Options :**

71087053365. 1

71087053366. 2

71087053367. 3

71087053368. 4

**Question Number : 22 Question Id : 71087013447 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

10.0 सें.मी. की भुजा वाले एक घन का आयतन इसकी भुजाओं को 1.0 % बढ़ाकर बदल दिया जाता है। इस घन के आयतन में प्रतिशत वृद्धि होगी -

1. ~ 1 %
2. ~ 6 %
3. ~ 3 %
4. ~ 10 %

**Options :**

71087053365. 1



**Question Number : 23 Question Id : 71087013448 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Consider the following number series 2, 10, 30, 68, X

What is the term X?

1. 130
2. 92
3. 88
4. 76

**Options :**

71087053369. 1
71087053370. 2
71087053371. 3
71087053372. 4

**Question Number : 23 Question Id : 71087013448 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित संख्या क्रम पर विचार करें

2, 10, 30, 68, X

X का मान क्या होगा ?

1. 130
2. 92
3. 88

71087053371. 3

71087053372. 4

**Question Number : 24 Question Id : 71087013449 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A household Incurs a certain expenditure on the consumption of a commodity in a given month. If the price of the commodity is decreased by 20% and its consumption is increased by 20%, what will be the net percent increase or decrease in the expenditure of the household?

1. 2%
2. 4%
3. 8%
4. 10%

**Options :**

71087053373. 1

71087053374. 2

71087053375. 3

71087053376. 4

**Question Number : 24 Question Id : 71087013449 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक परिवार एक माह विशेष में एक वस्तु के उपयोग पर कतिपय व्यय करता है। यदि उस वस्तु की कीमत 20% घट जाती है और वस्तु का उपयोग 20% बढ़ जाता है तो उस परिवार के व्यय में कितने प्रतिशत की बढ़ोतरी अथवा कमी होगी ?

1. 2%

71087053373. 1

71087053374. 2

71087053375. 3

71087053376. 4

**Question Number : 25 Question Id : 71087013450 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Consider the following letter series. What is next of acf, egj, ikn, oqt, \_\_\_\_\_

1. suy

2. uvy

3. rwz

4. uwz

**Options :**

71087053377. 1

71087053378. 2

71087053379. 3

71087053380. 4

**Question Number : 25 Question Id : 71087013450 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित वर्ण क्रमों पर विचार कीजिए। अगला पद क्या है ?

acf, egi, ikn, oqt, \_\_\_\_

1. suy

71087053378. 2

71087053379. 3

71087053380. 4

**Question Number : 26 Question Id : 71087013451 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below are two propositions:

All philosophers are fallible

Socrates is not fallible

In the classical square of opposition, which one of the following is the correct answer?

1. Contrary
2. Contradictory
3. Subalternation
4. Subcontrary

**Options :**

71087053381. 1

71087053382. 2

71087053383. 3

71087053384. 4

**Question Number : 26 Question Id : 71087013451 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो तर्क वाक्य दिए गए हैं :

सभी दार्शनिक भ्रमशील होते हैं।

सुकरात भ्रमशील नहीं हैं।

विरोध के क्लासिकी वर्ग में निम्नलिखित में से कौन-सा सही उत्तर है :

1. विरोधी
2. विरोधाभासी
3. उपाश्रित
4. उप-विरोधी

**Options :**

71087053381. 1

71087053382. 2

71087053383. 3

71087053384. 4

**Question Number : 27 Question Id : 71087013452 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below is a proposition:

'Mahatma Gandhi is called father of Nation'.

What kind of classical categorical proposition is it?

1. Universal affirmative
2. Particular affirmative

71087053386. 2

71087053387. 3

71087053388. 4

**Question Number : 27 Question Id : 71087013452 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे एक तर्कवाक्य दिया गया है :

‘ महात्मा गांधी को राष्ट्रपिता कहा जाता है। ’

यह निम्नलिखित में से किस प्रकार का क्लासिकी निरपेक्ष तर्कवाक्य है ?

1. सार्वभौम विध्यात्मक
2. विशिष्ट विध्यात्मक
3. 1 और 2 दोनों
4. 1 और 2 में से कोई भी नहीं

**Options :**

71087053385. 1

71087053386. 2

71087053387. 3

71087053388. 4

**Question Number : 28 Question Id : 71087013453 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following pramānas are accepted by Vaisheshika philosophy?

- A. Pratyasha
- B. Anumana
- C. Śabda
- D. Upamana
- E. Arthapatti
- F. Anupalabdhi

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. C and D only
- 3. E and F only
- 4. C and E only

**Options :**

- 71087053389. 1
- 71087053390. 2
- 71087053391. 3
- 71087053392. 4

**Question Number : 28 Question Id : 71087013453 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन-से प्रमाण वैशेषिक दर्शन में स्वीकार किए जाते हैं ?

- A. प्रत्यक्ष
- B. अनुमान
- C. शब्द
- D. उपमान
- E. अर्थापत्ति
- F. अनुपलब्धि

निम्नलिखित में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल C और D
- 3. केवल E और F
- 4. केवल C और E

**Options :**

- 71087053389. 1
- 71087053390. 2
- 71087053391. 3
- 71087053392. 4

**Question Number : 29 Question Id : 71087013454 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Which of the following are accepted in Buddhism?

- A. Adhyasa
- B. Apoha
- C. Abhava
- D. Arthapatti
- E. Pratyaksha
- F. Sabda

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. C and D only
- 3. B and E only
- 4. E and F only

**Options :**

- 71087053393. 1
- 71087053394. 2
- 71087053395. 3
- 71087053396. 4

**Question Number : 29 Question Id : 71087013454 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

बौद्ध धर्म में निम्नलिखित में से किनको स्वीकार किया जाता है ?

- A. अध्यास
- B. अपोह
- C. अभाव
- D. अर्थापत्ति
- E. प्रत्यक्ष
- F. शब्द

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल C और D
- 3. केवल B और E
- 4. केवल E और F

**Options :**

- 71087053393. 1
- 71087053394. 2
- 71087053395. 3
- 71087053396. 4

**Question Number : 30 Question Id : 71087013455 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the nature of a logical argument? Choose the correct answer from the following:

1. Justified or unjustified
2. True or false
3. Valid or invalid
4. Verifiable or not verifiable

**Options :**

71087053397. 1
71087053398. 2
71087053399. 3
71087053400. 4

**Question Number : 30 Question Id : 71087013455 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

तर्कसंगत युक्ति की प्रवृत्ति क्या होती है ? निम्नलिखित में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. न्यायोचित और गैर - न्यायोचित
2. सही या गलत
3. वैध या अवैध
4. सत्यापनीय अथवा असत्यापनीय

**Options :**

71087053397. 1
71087053398. 2
71087053399. 3
71087053400. 4

**Questions : No****Question Numbers : (31 to 35)****Question Label : Comprehension****Answer the question based on the data contained in the table**

The following table embodies the data on vegetable produced year wise in tonne for a particular district.

Year\Vegetable	Potato	Tomato	Onion
2014	200	50	300
2015	500	70	200
2016	300	40	100
2017	100	80	400
2018	700	70	500
2019	800	90	600

**Sub questions****Question Number : 31 Question Id : 71087013457 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is****Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In which year(s) the production of potato is less than that of average production?

- A. 2016
- B. 2014
- C. 2015
- D. 2017

Choose the correct answer from the options given below

- 1. A and B only
- 2. A, B and D only
- 3. C only
- 4. C and D only

**Options :**

- 71087053401. 1
- 71087053402. 2
- 71087053403. 3
- 71087053404. 4

**Question Number : 32 Question Id : 71087013458 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In which year(s) is the production of tomato the least?

- 1. 2014

71087053405. 1

71087053406. 2

71087053407. 3

71087053408. 4

**Question Number : 33 Question Id : 71087013459 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the gross production of vegetables in the year 2018?

1. 1270

2. 1275

3. 1260

4. 1280

**Options :**

71087053409. 1

71087053410. 2

71087053411. 3

71087053412. 4

**Question Number : 34 Question Id : 71087013460 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the increase (in percentage) of the total production of vegetable from the year 2018 to

2019?

1. 15.7%

2. 16.1%

71087053415. 3

71087053416. 4

**Question Number : 35 Question Id : 71087013461 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**In which year the productivity of vegetable is maximum?**

1. 2018

2. 2016

3. 2019

4. 2017

**Options :**

71087053417. 1

71087053418. 2

71087053419. 3

71087053420. 4

**Question Id : 71087013456 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (31 to 35)**

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित तालिका में किसी जिला विशेष में उत्पादित सब्जियों की मात्रा (टन में) संबंधी वर्षवार आंकड़ा दिया गया है। तालिका में दिए गए आंकड़े के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

वर्ष / सब्जी	आलू	टमाटर	प्याज
2014	200	50	300
2015	500	70	200
2016	300	40	100
2017	100	80	400
2018	700	70	500
2019	800	90	600

### Sub questions

**Question Number : 31 Question Id : 71087013457 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



किस वर्ष / किन वर्षों में आलू का उत्पादन उसके औसत उत्पादन से कम रहा ?

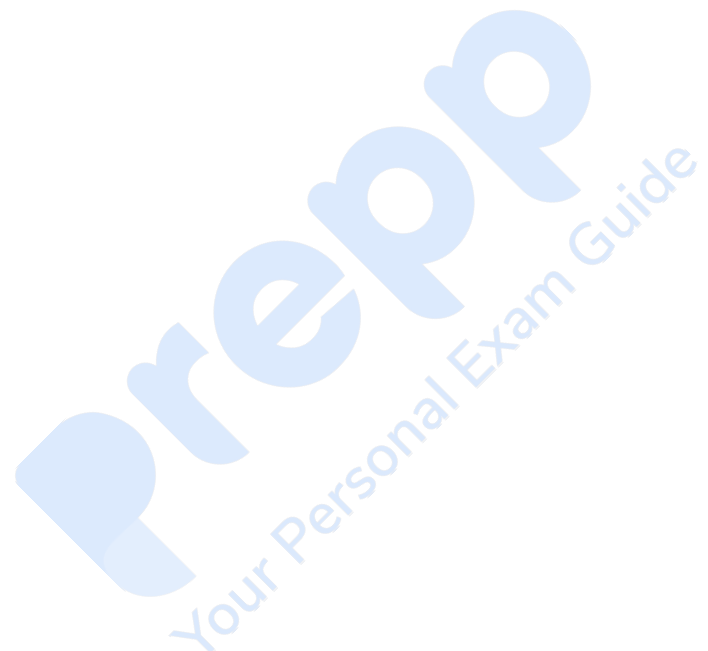
- A. 2016
- B. 2014
- C. 2015
- D. 2017

सही विकल्प चुनिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल A, B, D
- 3. केवल C
- 4. केवल C और D

**Options :**

- 71087053401. 1
- 71087053402. 2
- 71087053403. 3
- 71087053404. 4



**Question Number : 32 Question Id : 71087013458 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किस वर्ष टमाटर का उत्पादन सबसे कम है ?

- 1. 2014
- 2. 2017

71087053407. 3

71087053408. 4

**Question Number : 33 Question Id : 71087013459 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वर्ष 2018 में सब्जियों का सकल उत्पादन कितना है ?

1. 1270
2. 1275
3. 1260
4. 1280

**Options :**

71087053409. 1

71087053410. 2

71087053411. 3

71087053412. 4

**Question Number : 34 Question Id : 71087013460 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वर्ष 2018 की अपेक्षा वर्ष 2019 में सब्जियों के कुल उत्पादन में कितने प्रतिशत की वृद्धि हुई ?

1. 15.7 %
2. 16.1 %
3. 19.4 %
4. 17.2 %

**Options :**

**Question Number : 35 Question Id : 71087013461 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किस वर्ष में सब्जी की उत्पादकता सर्वाधिक है ?

1. 2018
2. 2016
3. 2019
4. 2017

**Options :**

71087053417. 1  
71087053418. 2  
71087053419. 3  
71087053420. 4

**Sub-Section Number :**

5

**Sub-Section Id :**

710870449

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Number : 36 Question Id : 71087013462 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the full form of the abbreviation CD.ROM?

1. Count Disk Random Only Memory
2. Compact Disk Run Only Memory
3. Compact Disk Read Only Memory
4. Count Disk Raw Only Memory

**Options :**

**Question Number : 36 Question Id : 71087013462 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

संक्षेपाक्षर CD-ROM का पूरा नाम क्या है ?

1. Count Disk Random Only Memory
2. Compact Disk Run Only Memory
3. Compact Disk Read Only Memory
4. Count Disk Raw Only Memory

**Options :**

71087053421. 1

71087053422. 2

71087053423. 3

71087053424. 4

**Question Number : 37 Question Id : 71087013463 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Multimedia comprises of

1. Text and Audio
2. Video and Audio
3. Video only
4. Text, Audio and Video

**Options :**

71087053425. 1

71087053426. 2

71087053427. 3

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

मल्टीमीडिया के घटक हैं -

1. टेक्स्ट और ऑडियो
2. वीडियो और ऑडियो
3. केवल वीडियो
4. टेक्स्ट, ऑडियो और वीडियो

**Options :**

71087053425. 1  
71087053426. 2  
71087053427. 3  
71087053428. 4

**Question Number : 38 Question Id : 71087013464 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Information and Communication Technology (ICT) comprises of

- A. Online learning
- B. Learning through Mobile Application
- C. Web based learning
- D. All the above

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and B only

71087053429. 1

71087053430. 2

71087053431. 3

71087053432. 4

**Question Number : 38 Question Id : 71087013464 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूचना और संचार प्रौद्योगिकी (आई सी टी) में शामिल हैं -

A. ऑनलाइन अधिगम

B. मोबाइल अप्लीकेशन के माध्यम से अधिगम

C. वेब आधारित अधिगम

D. उपर्युक्त सभी

सही विकल्प का चयन कीजिए :

1. केवल A और B

2. केवल A और C

3. केवल D

4. केवल A

**Options :**

71087053429. 1

71087053430. 2

71087053431. 3

71087053432. 4

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

**Assertion A:** E-commerce companies require personal data to serve the stakeholders better

**Reason R:** In this process, privacy may get compromised

In light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

**Options :**

71087053433. 1

71087053434. 2

71087053435. 3

71087053436. 4

**Question Number : 39 Question Id : 71087013465 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है ;

अभिकथन (A) : ई-कॉमर्स कंपनियों के हितधारकों को बेहतर सेवा प्रदान करने हेतु व्यक्तिगत डेटा की जरूरत होती है।

तर्क (R) : इस प्रक्रिया में निजता से समझौता करना पड़ सकता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

**Options :**

71087053433. 1

71087053434. 2

71087053435. 3

71087053436. 4

**Question Number : 40 Question Id : 71087013466 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Python is a/an

- A. Programming language
- B. Operating system
- C. Search engine
- D. Snake

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. B only
- 2. A only
- 3. B and C only
- 4. C and D only

**Options :**

- 71087053437. 1
- 71087053438. 2
- 71087053439. 3
- 71087053440. 4



**Question Number : 40 Question Id : 71087013466 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'Python' एक \_\_ है :

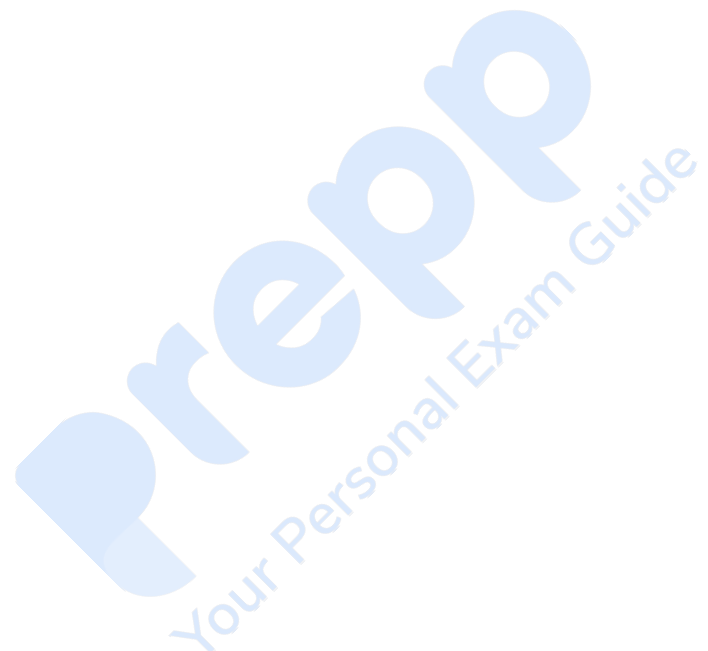
- A. प्रोग्रामिंग लैंग्वेज
- B. आपरेटिंग सिस्टम
- C. सर्च इंजन
- D. स्क्रैक

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- 1. केवल B
- 2. केवल A
- 3. केवल B और C
- 4. केवल C और D

**Options :**

- 71087053437. 1
- 71087053438. 2
- 71087053439. 3
- 71087053440. 4



**Question Number : 41 Question Id : 71087013467 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the correct sequence of continents in decreasing order of their yearly carbon dioxide emissions, at present

- A. Africa
- B. Asia
- C. Europe
- D. North America

Choose the **correct** answer from the options given below

- 1. B, D, A, C
- 2. B, D, C, A
- 3. D, B, C, A
- 4. D, C, B, A

**Options :**

- 71087053441. 1
- 71087053442. 2
- 71087053443. 3
- 71087053444. 4



**Question Number : 41 Question Id : 71087013467 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वर्तमान में कार्बन डाइआक्साइड के वार्षिक उत्सर्जन के आधार पर महादेशों के सही अवरोही क्रम की पहचान कीजिए :

- A. अफ्रीका
- B. एशिया
- C. यूरोप
- D. उत्तरी अमेरिका

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. B, D, A, C
- 2. B, D, C, A
- 3. D, B, C, A
- 4. D, C, B, A

**Options :**

- 71087053441. 1
- 71087053442. 2
- 71087053443. 3
- 71087053444. 4

**Question Number : 42 Question Id : 71087013468 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Millennium Development Goals of Global Partnership for Development envisaged making available the benefits of new technologies - especially which of the following?

1. Information and Communication
2. Artificial Intelligence
3. Nuclear technology
4. Solid waste treatment technology

**Options :**

71087053445. 1  
71087053446. 2  
71087053447. 3  
71087053448. 4

**Question Number : 42 Question Id : 71087013468 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

विकास हेतु वैश्विक सहभागिता के सहस्राब्दि विकास लक्ष्य में विशेषकर निम्नलिखित में से किन नई प्रौद्योगिकियों का लाभ मुहैया कराना अभिकल्पित है ?

1. सूचना और संचार
2. कृत्रिम प्रज्ञा
3. नाभिकीय प्रौद्योगिकी
4. ठोस अपशिष्ट उपचार प्रौद्योगिकी

**Options :**

71087053445. 1  
71087053446. 2  
71087053447. 3

The global emissions (by weight) of following primary pollutants from natural sources are maximum in the case of

1. Nitric oxide
2. Carbon monoxide
3. Methane
4. Carbon dioxide

**Options :**

71087053449. 1  
71087053450. 2  
71087053451. 3  
71087053452. 4

**Question Number : 43 Question Id : 71087013469 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

प्राकृतिक स्रोतों से निम्नलिखित में से किस प्राथमिक प्रदूषक का वैश्विक उत्सर्जन (भार की दृष्टि से) सर्वाधिक होता है?

1. नाइट्रिक ऑक्साइड
2. कार्बन मोनोऑक्साइड
3. मीथेन
4. कार्बन डाइऑक्साइड

**Options :**

71087053449. 1  
71087053450. 2  
71087053451. 3  
71087053452. 4

Match **List I** with **List II** which contain water pollutants and their sources respectively

<b>List I</b>	<b>List II</b>
<b>Water pollutants</b>	<b>Sources</b>
A. Oxygen demanding wastes	I. Mine drainage
B. Plant nutrients	II. Modern washing powders and agriculture run-off
C. Acids	III. Waste incineration and toxic dumps
D. Polychlorinated biphenyls(PCBs)	IV. Paper mills and food processing units

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - IV, B - III, C - II, D - I
2. A - IV, B - I, C - III, D - II
3. A - IV, B - II, C - I, D - III
4. A - IV, B - III, C - I, D - II

**Options :**

71087053453. 1  
 71087053454. 2  
 71087053455. 3  
 71087053456. 4

**Question Number : 44 Question Id : 71087013470 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित कीजिए जिनमें क्रमशः जलप्रदूषक और उनके स्रोत दिए गए हैं :

सूची-I	सूची-II
A. अधिक ऑक्सीजन की मांग करनेवाले जलाशय	I. खान - अपवहन
B. पादप पोषकतत्व	II. आधुनिक वाशिंग पावडर और कृषि अपक्षय
C. अम्ल (एसिड)	III. अपशिष्ट भस्मीकरण और विषाक्त पाटन स्थल
D. पोलीक्लोरिनेटेड बाइफेनाइलस (पी सी बी)	IV. पेपर मिल और खाद्य प्रसंस्करण इकाइयां

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - IV, B - III, C - II, D - I
2. A - IV, B - I, C - III, D - II
3. A - IV, B - II, C - I, D - III
4. A - IV, B - III, C - I, D - II

**Options :**

71087053453. 1  
 71087053454. 2  
 71087053455. 3  
 71087053456. 4

**Question Number : 45 Question Id : 71087013471 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

**Assertion A:** Despite increasing vulnerability to natural disasters many communities resist adopting mitigation programmes and measures

**Reason R:** Mitigation is often perceived by communities as being incompatible with their cultural practices

In the light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

**Options :**

71087053457. 1

71087053458. 2

71087053459. 3

71087053460. 4

**Question Number : 45 Question Id : 71087013471 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है ;

अभिकथन (A) : प्राकृतिक आपदाओं से प्रभावित होने की बढ़ती संभावनाओं के बावजूद अनेक समुदाय न्यूनीकरण कार्यक्रमों और उपायों को अपनाने से बचते हैं ,

तर्क (R) : समुदाय न्यूनीकरण को प्रायः अपनी सांस्कृतिक प्रथाओं के परस्पर - विरोधी मानते हैं।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

**Options :**

71087053457. 1

71087053458. 2

71087053459. 3

71087053460. 4

**Question Number : 46 Question Id : 71087013472 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The first open university in India was established in the year

1. 1980
2. 1982
3. 1985
4. 1986

**Question Number : 46 Question Id : 71087013472 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारत में प्रथम मुक्त विश्वविद्यालय की स्थापना किस वर्ष हुई थी ?

1. 1980
2. 1982
3. 1985
4. 1986

**Options :**

- 71087053461. 1
- 71087053462. 2
- 71087053463. 3
- 71087053464. 4

**Question Number : 47 Question Id : 71087013473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Asynchronous communication takes place through which of the following technologies?

- A. Teleconferencing
- B. Virtual classroom
- C. Video chat
- D. Blogs
- E. Discussion boards
- F. Vlog

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. D, E and F only
- 4. C, D and E only

**Options :**

- 71087053465. 1
- 71087053466. 2
- 71087053467. 3
- 71087053468. 4

**Question Number : 47 Question Id : 71087013473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किस प्रौद्योगिकी के माध्यम से असमकालिक सम्प्रेषण घटित होता है ?

- A. टेलीकांफ्रेंसिंग
- B. वर्चुअल क्लासरूम
- C. वीडियो चैट
- D. ब्लॉग
- E. डिस्कशन बोर्ड
- F. वी लॉग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल D, E और F
- 4. केवल C, D और E

**Options :**

- 71087053465. 1
- 71087053466. 2
- 71087053467. 3
- 71087053468. 4

**Question Number : 48 Question Id : 71087013474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match **List I** with **List II**

<b>List I</b>	<b>List II</b>
<b>Stages of value development</b>	<b>Exemplification of value formation</b>
A. Stage I - Value collection	I. Choosing and imbibing the values one cherishes
B. Stage II - Value assessment	II. Observing and imitating the adult behaviours, particularly parents
C. Stage III - Value clarification	III. Predictability of human behaviour is assured
D. Stage IV - Value consolidation	IV. Finding out gaps in values preached and practice

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - I, B - IV, C - III, D - II
2. A - IV, B - III, C - II, D - I
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - III, B - II, C - I, D - IV

**Options :**

71087053469. 1

71087053470. 2

71087053471. 3

71087053472. 4

**Question Number : 48 Question Id : 71087013474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes****Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I में मूल्य विकास के चरणों का उल्लेख है, जबकि सूची-II में मूल्य निर्माण का दृष्टांतीकरण किया गया है। सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित करें :

सूची-I	सूची-II
A. चरण - एक : मूल्य संग्रहण	I. किसी व्यक्ति के मूल्यों को चुनना और उन्हें आत्मसात करना
B. चरण - दो : मूल्य मूल्यांकन	II. वयस्कों विशेषकर माता-पिता के व्यवहारों का प्रेक्षण करना और उनका अनुकरण करना
C. चरण तीन : मूल्य स्पष्टीकरण	III. मानव व्यवहार के बारे में भावी कथनीयता सुनिश्चित करना
D. चरण चार : मूल्य समेकन	IV. उन मूल्यों जिनका उपदेश दिया जा रहा हो और उन मूल्यों जिन पर अमल किया जा रहा हो, में अंतर जानना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए ::

1. A - I, B - IV, C - III, D - II
2. A - IV, B - III, C - II, D - I
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - III, B - II, C - I, D - IV

**Options :**

71087053469. 1
71087053470. 2
71087053471. 3
71087053472. 4

**Question Number : 49 Question Id : 71087013475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below are two statements related to the Upanishadic tradition

**Statement I:** Paravidya means knowledge that transcends human experience

**Statement II:** Aparavidya means knowledge based on the human experience

In light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

**Options :**

71087053473. 1

71087053474. 2

71087053475. 3

71087053476. 4

**Question Number : 49 Question Id : 71087013475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उपनिषद् परम्परा से सम्बन्धित नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन-I : पराविद्या का अभिप्राय वह ज्ञान है जो मनुष्य के अनुभवों से परे है।

कथन-II : अपराविद्या का अभिप्राय उस ज्ञान से है जो मनुष्य के अनुभव पर आधारित है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :



**Options :**

- 71087053473. 1
- 71087053474. 2
- 71087053475. 3
- 71087053476. 4

**Question Number : 50 Question Id : 71087013476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following Entries of the Indian Constitution deals with coordination and determination of standards in institutions for higher education or research or scientific and technical institutions?

- 1. Entry 63
- 2. Entry 64
- 3. Entry 65
- 4. Entry 66

**Options :**

- 71087053477. 1
- 71087053478. 2
- 71087053479. 3
- 71087053480. 4

**Question Number : 50 Question Id : 71087013476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारत के संविधान के निम्नलिखित में से किस प्रविष्टि में उच्च शिक्षा संस्थाओं अथवा अनुसंधान संस्थाओं अथवा वैज्ञानिक और तकनीकी संस्थाओं में मानकों के समन्वय और निर्धारण का उल्लेख है ?

1. प्रविष्टि 63
2. प्रविष्टि 64
3. प्रविष्टि 65
4. प्रविष्टि 66

**Options :**

71087053477. 1  
71087053478. 2  
71087053479. 3  
71087053480. 4

**PART II Rajasthani**

<b>Section Id :</b>	710870288
<b>Section Number :</b>	2
<b>Section type :</b>	Online
<b>Mandatory or Optional :</b>	Mandatory
<b>Number of Questions :</b>	92
<b>Number of Questions to be attempted :</b>	92
<b>Section Marks :</b>	200
<b>Display Number Panel :</b>	Yes
<b>Group All Questions :</b>	Yes
<b>Mark As Answered Required? :</b>	Yes
<b>Sub-Section Number :</b>	1
<b>Sub-Section Id :</b>	710870450
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes

राजस्थानी री मेवाती बोली रौ प्रचलन है :

1. अलवर - भरतपुर
2. जोधपुर - बीकानेर
3. उदयपुर - सिरोही
4. बूंदी - कोटा

**Options :**

71087053481. 1  
71087053482. 2  
71087053483. 3  
71087053484. 4

**Question Number : 51 Question Id : 71087013477 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

राजस्थानी री मेवाती बोली रौ प्रचलन है :

1. अलवर - भरतपुर
2. जोधपुर - बीकानेर
3. उदयपुर - सिरोही
4. बूंदी - कोटा

**Options :**

71087053481. 1  
71087053482. 2  
71087053483. 3  
71087053484. 4

शेखावाटी बोली बोली जावै -

1. भीलवाड़ा में
2. सीकर में
3. प्रतापगढ़ में
4. राजसमंद में

**Options :**

71087053485. 1  
71087053486. 2  
71087053487. 3  
71087053488. 4

**Question Number : 52 Question Id : 71087013478 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

शेखावाटी बोली बोली जावै -

1. भीलवाड़ा में
2. सीकर में
3. प्रतापगढ़ में
4. राजसमंद में

**Options :**

71087053485. 1  
71087053486. 2  
71087053487. 3  
71087053488. 4

राजस्थानी लौकिक काव्य शैली री रचना कुणसी है ?

1. वीरमायण
2. ढोला-मारू रा दूहा
3. कवित्त राव रिणमल चूँडै रै वैर में
4. राउ जैतसी रौ छंद

**Options :**

71087053489. 1  
71087053490. 2  
71087053491. 3  
71087053492. 4

**Question Number : 53 Question Id : 71087013479 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

राजस्थानी लौकिक काव्य शैली री रचना कुणसी है ?

1. वीरमायण
2. ढोला-मारू रा दूहा
3. कवित्त राव रिणमल चूँडै रै वैर में
4. राउ जैतसी रौ छंद

**Options :**

71087053489. 1  
71087053490. 2  
71087053491. 3  
71087053492. 4

राजस्थानी भाषा री कुणसी बोली में 'चन्द्रसखी' अर 'नटनागर' री रचनावां मिलै :

1. मारवाड़ी में
2. ढूंढाड़ी में
3. माळवी में
4. मेवाती में

**Options :**

71087053493. 1  
71087053494. 2  
71087053495. 3  
71087053496. 4

**Question Number : 54 Question Id : 71087013480 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

राजस्थानी भाषा री कुणसी बोली में 'चन्द्रसखी' अर 'नटनागर' री रचनावां मिलै :

1. मारवाड़ी में
2. ढूंढाड़ी में
3. माळवी में
4. मेवाती में

**Options :**

71087053493. 1  
71087053494. 2  
71087053495. 3  
71087053496. 4

' इण पोथी रौ मोल पाँच रिपिया है ' - रेखांकित 'इण' सबद किसै विसेसण रौ दाखळौ है ?

1. गुणवाची विसेसण
2. परिमाणवाची विसेसण
3. सर्वनामी (संकेतवाची) विसेसण
4. संख्यावाची विसेसण

**Options :**

71087053497. 1  
71087053498. 2  
71087053499. 3  
71087053500. 4

**Question Number : 55 Question Id : 71087013481 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

' इण पोथी रौ मोल पाँच रिपिया है ' - रेखांकित 'इण' सबद किसै विसेसण रौ दाखळौ है ?

1. गुणवाची विसेसण
2. परिमाणवाची विसेसण
3. सर्वनामी (संकेतवाची) विसेसण
4. संख्यावाची विसेसण

**Options :**

71087053497. 1  
71087053498. 2  
71087053499. 3  
71087053500. 4

' अवधानं माळा' रा रचयिता रौ नाम है :

1. उदयराम बारहठ
2. हमीरदान रतनू
3. कविराजा मुरारीदान
4. सीताराम लाळस

**Options :**

71087053501. 1  
71087053502. 2  
71087053503. 3  
71087053504. 4

**Question Number : 56 Question Id : 71087013482 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes I**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

' अवधानं माळा' रा रचयिता रौ नाम है :

1. उदयराम बारहठ
2. हमीरदान रतनू
3. कविराजा मुरारीदान
4. सीताराम लाळस

**Options :**

71087053501. 1  
71087053502. 2  
71087053503. 3  
71087053504. 4



' गाँधीजी सत्य अर अहिंसा रा पुजारी हा' - इण वाक्य में रेखांकित सबद किसी संज्ञा रौ बोध करावै?

1. व्यक्तिवाची संज्ञा
2. जातिवाची संज्ञा
3. द्रव्यवाची संज्ञा
4. भाववाची संज्ञा

**Options :**

71087053505. 1  
71087053506. 2  
71087053507. 3  
71087053508. 4

**Question Number : 57 Question Id : 71087013483 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

' गाँधीजी सत्य अर अहिंसा रा पुजारी हा' - इण वाक्य में रेखांकित सबद किसी संज्ञा रौ बोध करावै?

1. व्यक्तिवाची संज्ञा
2. जातिवाची संज्ञा
3. द्रव्यवाची संज्ञा
4. भाववाची संज्ञा

**Options :**

71087053505. 1  
71087053506. 2  
71087053507. 3  
71087053508. 4

नीचे लिख्योड़े नामां में सूँ किसौ नाम गद्य रूप परंपरा रौ नीं है ?

1. संधि
2. बात
3. विगत
4. बालावबोध

**Options :**

71087053509. 1  
71087053510. 2  
71087053511. 3  
71087053512. 4

**Question Number : 58 Question Id : 71087013484 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्योड़े नामां में सूँ किसौ नाम गद्य रूप परंपरा रौ नीं है ?

1. संधि
2. बात
3. विगत
4. बालावबोध

**Options :**

71087053509. 1  
71087053510. 2  
71087053511. 3  
71087053512. 4

नीचै लिख्योड़ी रचनावां में सूं किसी रचना प्राचीन राजस्थानी रचना नीं है ?

1. राउ जैतसी रौ छंद
2. रेंवतगिरि रास
3. ढोला मारू रा दूहा
4. खुमाण रासौ

**Options :**

71087053513. 1

71087053514. 2

71087053515. 3

71087053516. 4

**Question Number : 59 Question Id : 71087013485 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै लिख्योड़ी रचनावां में सूं किसी रचना प्राचीन राजस्थानी रचना नीं है ?

1. राउ जैतसी रौ छंद
2. रेंवतगिरि रास
3. ढोला मारू रा दूहा
4. खुमाण रासौ

**Options :**

71087053513. 1

71087053514. 2

71087053515. 3

71087053516. 4

बारूजी सौदा कुणसे महाराणा रौ जस बखान करियौ है ?

1. महाराणा हम्मीर
2. महाराणा सांगा
3. महाराणा कुम्भा
4. महाराणा प्रताप

**Options :**

71087053517. 1  
71087053518. 2  
71087053519. 3  
71087053520. 4

**Question Number : 60 Question Id : 71087013486 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

बारूजी सौदा कुणसे महाराणा रौ जस बखान करियौ है ?

1. महाराणा हम्मीर
2. महाराणा सांगा
3. महाराणा कुम्भा
4. महाराणा प्रताप

**Options :**

71087053517. 1  
71087053518. 2  
71087053519. 3  
71087053520. 4

'जीवदयारास' रचना रा रचनाकार कुण है ?

1. वज्रसेन सूरि
2. शालिभद्र सूरि
3. आसिगु
4. अभयदेव

**Options :**

71087053521. 1  
71087053522. 2  
71087053523. 3  
71087053524. 4

**Question Number : 61 Question Id : 71087013487 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'जीवदयारास' रचना रा रचनाकार कुण है ?

1. वज्रसेन सूरि
2. शालिभद्र सूरि
3. आसिगु
4. अभयदेव

**Options :**

71087053521. 1  
71087053522. 2  
71087053523. 3  
71087053524. 4

'अचळदास' खीची री वचनिका रा लेखक रौ नाम है :

1. ईसरदास बारठ
2. शिवदास गाडण
3. पसाइत
4. पीठवा

**Options :**

71087053525. 1  
71087053526. 2  
71087053527. 3  
71087053528. 4

**Question Number : 62 Question Id : 71087013488 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'अचळदास' खीची री वचनिका रा लेखक रौ नाम है :

1. ईसरदास बारठ
2. शिवदास गाडण
3. पसाइत
4. पीठवा

**Options :**

71087053525. 1  
71087053526. 2  
71087053527. 3  
71087053528. 4

'आई माता री वेल' रचना रा रचयिता कुण है ?

1. संत हरजी
2. संत तेजो
3. संत जयवल्लभ
4. संत सहदेव

**Options :**

71087053529. 1  
71087053530. 2  
71087053531. 3  
71087053532. 4

**Question Number : 63 Question Id : 71087013489 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'आई माता री वेल' रचना रा रचयिता कुण है ?

1. संत हरजी
2. संत तेजो
3. संत जयवल्लभ
4. संत सहदेव

**Options :**

71087053529. 1  
71087053530. 2  
71087053531. 3  
71087053532. 4

'निष्कलंक संप्रदाय' रा प्रवर्तक कुण रह्या है ?

1. मावजी
2. जुगतानंद
3. लालूदास
4. गरीबदास

**Options :**

71087053533. 1  
71087053534. 2  
71087053535. 3  
71087053536. 4

**Question Number : 64 Question Id : 71087013490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'निष्कलंक संप्रदाय' रा प्रवर्तक कुण रह्या है ?

1. मावजी
2. जुगतानंद
3. लालूदास
4. गरीबदास

**Options :**

71087053533. 1  
71087053534. 2  
71087053535. 3  
71087053536. 4



नीचै लिख्योड़ै राजस्थानी कवियां में सूँ किसौ नाम मध्यकालीन राजस्थानी कवि रौ नीं है ?

1. बीठू सूजो
2. रामा सांदू
3. गोरधन बोगसौ
4. कवि असाइत

**Options :**

71087053537. 1  
71087053538. 2  
71087053539. 3  
71087053540. 4

**Question Number : 65 Question Id : 71087013491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै लिख्योड़ै राजस्थानी कवियां में सूँ किसौ नाम मध्यकालीन राजस्थानी कवि रौ नीं है ?

1. बीठू सूजो
2. रामा सांदू
3. गोरधन बोगसौ
4. कवि असाइत

**Options :**

71087053537. 1  
71087053538. 2  
71087053539. 3  
71087053540. 4

‘गोरा बादल पद्मिनी चौपाई’ रचना रै रचनाकार रौ नाम है -

1. समयसुन्दर
2. कुशललाभ
3. हेमरत्नसूरि
4. हीरकलश

**Options :**

71087053541. 1  
71087053542. 2  
71087053543. 3  
71087053544. 4

**Question Number : 66 Question Id : 71087013492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

‘गोरा बादल पद्मिनी चौपाई’ रचना रै रचनाकार रौ नाम है -

1. समयसुन्दर
2. कुशललाभ
3. हेमरत्नसूरि
4. हीरकलश

**Options :**

71087053541. 1  
71087053542. 2  
71087053543. 3  
71087053544. 4

सिद्ध जसनाथजी रौ सालाना मेळो किण मास री सप्तमी रै दिन नीं भरयौ जावै ?

1. आश्विन शुक्ला सप्तमी
2. कारतिक शुक्ला सप्तमी
3. माघ शुक्ला सप्तमी
4. चैत्र शुक्ला सप्तमी

**Options :**

71087053545. 1  
71087053546. 2  
71087053547. 3  
71087053548. 4

**Question Number : 67 Question Id : 71087013493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सिद्ध जसनाथजी रौ सालाना मेळो किण मास री सप्तमी रै दिन नीं भरयौ जावै ?

1. आश्विन शुक्ला सप्तमी
2. कारतिक शुक्ला सप्तमी
3. माघ शुक्ला सप्तमी
4. चैत्र शुक्ला सप्तमी

**Options :**

71087053545. 1  
71087053546. 2  
71087053547. 3  
71087053548. 4

दुरसा आढ़ा रौ जनम किण गांव में हुयो ?

1. लीलछा
2. धूदला
3. चिड़िया
4. झाड़ोली

**Options :**

71087053549. 1  
71087053550. 2  
71087053551. 3  
71087053552. 4

**Question Number : 68 Question Id : 71087013494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

दुरसा आढ़ा रौ जनम किण गांव में हुयो ?

1. लीलछा
2. धूदला
3. चिड़िया
4. झाड़ोली

**Options :**

71087053549. 1  
71087053550. 2  
71087053551. 3  
71087053552. 4

नीचै लिख्यौड़ा कवियां में सूँ किसौ कवि वीर रस रौ नीं है ?

1. श्रीधर व्यास
2. सिवदास गाडण
3. मंछाराम सेवग
4. दुरसा आढ़ा

**Options :**

71087053553. 1  
71087053554. 2  
71087053555. 3  
71087053556. 4

**Question Number : 69 Question Id : 71087013495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै लिख्यौड़ा कवियां में सूँ किसौ कवि वीर रस रौ नीं है ?

1. श्रीधर व्यास
2. सिवदास गाडण
3. मंछाराम सेवग
4. दुरसा आढ़ा

**Options :**

71087053553. 1  
71087053554. 2  
71087053555. 3  
71087053556. 4

संत कवि वील्होजी किण पंथ रा हा ?

1. गूदड़ पंथ
2. दादू पंथ
3. विश्रोई पंथ
4. आई पंथ

**Options :**

71087053557. 1  
71087053558. 2  
71087053559. 3  
71087053560. 4

**Question Number : 70 Question Id : 71087013496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

संत कवि वील्होजी किण पंथ रा हा ?

1. गूदड़ पंथ
2. दादू पंथ
3. विश्रोई पंथ
4. आई पंथ

**Options :**

71087053557. 1  
71087053558. 2  
71087053559. 3  
71087053560. 4

'लीलटांस' काव्य संग्रह री रचना 'कविता' में कविता नै आत्मा री काई मानीजी है -

1. दीठ
2. औखद
3. पीड़
4. आरसी

**Options :**

71087053561. 1  
71087053562. 2  
71087053563. 3  
71087053564. 4

**Question Number : 71 Question Id : 71087013497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'लीलटांस' काव्य संग्रह री रचना 'कविता' में कविता नै आत्मा री काई मानीजी है -

1. दीठ
2. औखद
3. पीड़
4. आरसी

**Options :**

71087053561. 1  
71087053562. 2  
71087053563. 3  
71087053564. 4

इणा में सू कुणसौ कवि राष्ट्रीय चेतनापरक काव्यधारा सू सम्बन्ध राखै -

1. नन्द भारद्वाज
2. नानूराम संस्कृती
3. केसरीसिंह बारहठ
4. आईदानसिंह भाटी

**Options :**

71087053565. 1  
71087053566. 2  
71087053567. 3  
71087053568. 4

**Question Number : 72 Question Id : 71087013498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इणा में सू कुणसौ कवि राष्ट्रीय चेतनापरक काव्यधारा सू सम्बन्ध राखै -

1. नन्द भारद्वाज
2. नानूराम संस्कृती
3. केसरीसिंह बारहठ
4. आईदानसिंह भाटी

**Options :**

71087053565. 1  
71087053566. 2  
71087053567. 3  
71087053568. 4



'संपादक री मौत' एकांकी रा रचनाकार कुण है ?

1. बैजनाथ पंवार
2. डॉ. मनोहर शर्मा
3. नागराज शर्मा
4. रावत सारस्वत

**Options :**

71087053569. 1  
71087053570. 2  
71087053571. 3  
71087053572. 4

**Question Number : 73 Question Id : 71087013499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'संपादक री मौत' एकांकी रा रचनाकार कुण है ?

1. बैजनाथ पंवार
2. डॉ. मनोहर शर्मा
3. नागराज शर्मा
4. रावत सारस्वत

**Options :**

71087053569. 1  
71087053570. 2  
71087053571. 3  
71087053572. 4

'मुगती बंधन' (काव्य नाटक) रा रचनाकार कुण है ?

1. बढ्रीप्रसाद पंचोली
2. यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र'
3. सत्येन जोशी
4. गुलाबचंद नागौरी

**Options :**

71087053573. 1  
71087053574. 2  
71087053575. 3  
71087053576. 4

**Question Number : 74 Question Id : 71087013500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'मुगती बंधन' (काव्य नाटक) रा रचनाकार कुण है ?

1. बढ्रीप्रसाद पंचोली
2. यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र'
3. सत्येन जोशी
4. गुलाबचंद नागौरी

**Options :**

71087053573. 1  
71087053574. 2  
71087053575. 3  
71087053576. 4

'अेक दिन आपरो' रचना री रचनाविधा अर रचनाकार रौ किस्यौ जोड़ौ सही है -

1. संस्मरण - डा. नेमनारायण जोशी
2. एकांकी - नागराज शर्मा
3. रिपोर्ताज - विनोद सोमानी 'हंस'
4. यात्रा वृतांत - श्रीलाल नथमल जोशी

**Options :**

71087053577. 1  
71087053578. 2  
71087053579. 3  
71087053580. 4

**Question Number : 75 Question Id : 71087013501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'अेक दिन आपरो' रचना री रचनाविधा अर रचनाकार रौ किस्यौ जोड़ौ सही है -

1. संस्मरण - डा. नेमनारायण जोशी
2. एकांकी - नागराज शर्मा
3. रिपोर्ताज - विनोद सोमानी 'हंस'
4. यात्रा वृतांत - श्रीलाल नथमल जोशी

**Options :**

71087053577. 1  
71087053578. 2  
71087053579. 3  
71087053580. 4

नीचै लिखी कहाणियां मांय सू कुणसी कहाणी बाल मनोविज्ञान सू जुड़ी है -

1. सूरज री मौत
2. कीमिया रौ बाप
3. कूपळ
4. सुर देवता

**Options :**

71087053581. 1  
71087053582. 2  
71087053583. 3  
71087053584. 4

**Question Number : 76 Question Id : 71087013502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै लिखी कहाणियां मांय सू कुणसी कहाणी बाल मनोविज्ञान सू जुड़ी है -

1. सूरज री मौत
2. कीमिया रौ बाप
3. कूपळ
4. सुर देवता

**Options :**

71087053581. 1  
71087053582. 2  
71087053583. 3  
71087053584. 4

भाटां रा कुरळा करै, कानां घालै तेल।

मूडै मांयकर करै मींगणी, देख दई रा खेल।।

इण आडी रौ अरथ है -

1. तीर
2. बंदूक
3. तलवार
4. भालौ

**Options :**

71087053585. 1

71087053586. 2

71087053587. 3

71087053588. 4

**Question Number : 77 Question Id : 71087013503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes I**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भाटां रा कुरळा करै, कानां घालै तेल।

मूडै मांयकर करै मींगणी, देख दई रा खेल।।

इण आडी रौ अरथ है -

1. तीर
2. बंदूक
3. तलवार

71087053587. 3

71087053588. 4

**Question Number : 78 Question Id : 71087013504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'भणत' संज्ञक लोक-गीत किण भांत रा लोकगीत गिणीजै ?

1. प्रेमगीत
2. कथागीत
3. संस्कार संबंधी गीत
4. श्रमगीत

**Options :**

71087053589. 1

71087053590. 2

71087053591. 3

71087053592. 4

**Question Number : 78 Question Id : 71087013504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'भणत' संज्ञक लोक-गीत किण भांत रा लोकगीत गिणीजै ?

1. प्रेमगीत
2. कथागीत
3. संस्कार संबंधी गीत
4. श्रमगीत

**Question Number : 79 Question Id : 71087013505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'पणिहारी' लोकगीत में उणरी परख करण सारू उणरौ घरधणी किण रूप में आवै ?

1. घुड़सवार रै रूप में
2. ओठी रै रूप में
3. साधु रै रूप में
4. हाथी सवार रै रूप में

**Options :**

71087053593. 1  
71087053594. 2  
71087053595. 3  
71087053596. 4

**Question Number : 79 Question Id : 71087013505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'पणिहारी' लोकगीत में उणरी परख करण सारू उणरौ घरधणी किण रूप में आवै ?

1. घुड़सवार रै रूप में
2. ओठी रै रूप में
3. साधु रै रूप में
4. हाथी सवार रै रूप में

**Question Number : 80 Question Id : 71087013506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

रेगिस्तान री ढाणियां अर शेखावाटी री विशेष पृष्ठभूमि रा चित्र बणावण वाळा विश्वप्रसिद्ध चित्रकार रौ नाम है -

1. मूलर
2. मोहन शर्मा
3. भूरसिंह शेखावत
4. नंदलाल शर्मा

**Options :**

71087053597. 1
71087053598. 2
71087053599. 3
71087053600. 4

**Question Number : 80 Question Id : 71087013506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

रेगिस्तान री ढाणियां अर शेखावाटी री विशेष पृष्ठभूमि रा चित्र बणावण वाळा विश्वप्रसिद्ध चित्रकार रौ नाम है -

1. मूलर
2. मोहन शर्मा
3. भूरसिंह शेखावत



71087053599. 3

71087053600. 4

**Question Number : 81 Question Id : 71087013507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'तेराताळी' लोक-नृत्य रा चावा कलाकार किसै गाँव रा रैवासी है ?

1. नाडोल
2. सांडेराव
3. पादरला
4. देसूरी

**Options :**

71087053601. 1

71087053602. 2

71087053603. 3

71087053604. 4

**Question Number : 81 Question Id : 71087013507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'तेराताळी' लोक-नृत्य रा चावा कलाकार किसै गाँव रा रैवासी है ?

1. नाडोल
2. सांडेराव
3. पादरला
4. देसूरी

**Question Number : 82 Question Id : 71087013508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

राजस्थानी स्थापत्य कला री दीठ सूं किसौ जोड़ौ गळत है ?

1. किराड़ - बाड़मेर
2. गौरहरौ - जैसलमेर
3. सास-बहू रौ मंदिर - सीकर
4. जूनागढ़ - बीकानेर

**Options :**

71087053605. 1  
71087053606. 2  
71087053607. 3  
71087053608. 4

**Question Number : 82 Question Id : 71087013508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

राजस्थानी स्थापत्य कला री दीठ सूं किसौ जोड़ौ गळत है ?

1. किराड़ - बाड़मेर
2. गौरहरौ - जैसलमेर
3. सास-बहू रौ मंदिर - सीकर
4. जूनागढ़ - बीकानेर

**Question Number : 83 Question Id : 71087013509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

डॉ. आईदान सिंह भाटी नै 'के. के. बिड़ला फाउंडेशन' रौ 'बिहारी पुरस्कार' वारी कुणसी पोथी माथे मिळ्यौ है?

1. खोल पांख नै खोल चिड़कली
2. आंख हींयै रा हरियल सपना
3. रात कसूंबल
4. हंसतोड़ा होठां रौ सांच

**Options :**

71087053609. 1

71087053610. 2

71087053611. 3

71087053612. 4

**Question Number : 83 Question Id : 71087013509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

डॉ. आईदान सिंह भाटी नै 'के. के. बिड़ला फाउंडेशन' रौ 'बिहारी पुरस्कार' वारी कुणसी पोथी माथे मिळ्यौ है?

1. खोल पांख नै खोल चिड़कली
2. आंख हींयै रा हरियल सपना
3. रात कसूंबल
4. हंसतोड़ा होठां रौ सांच

71087053612. 4

**Question Number : 84 Question Id : 71087013510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै दियोड़ा 'छतरी स्थापत्य अर नगरां रै जोड़ां' में किसौ जोड़ाँ गळत है ?

1. मूँसी महाराणी री छतरी - अलवर
2. गोपालसिंह री छतरी - करौली
3. ईश्वरसिंह री छतरी - जैसलमेर
4. चौरासी खंभां री छतरी - बूंदी

**Options :**

71087053613. 1

71087053614. 2

71087053615. 3

71087053616. 4

**Question Number : 84 Question Id : 71087013510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै दियोड़ा 'छतरी स्थापत्य अर नगरां रै जोड़ां' में किसौ जोड़ाँ गळत है ?

1. मूँसी महाराणी री छतरी - अलवर
2. गोपालसिंह री छतरी - करौली
3. ईश्वरसिंह री छतरी - जैसलमेर
4. चौरासी खंभां री छतरी - बूंदी

**Options :**

**Question Number : 85 Question Id : 71087013511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नाल्लेद काव्य दोष रौ लक्षण काई मानीज्यौ है -

1. जठै मात्रावां री सही गिणती नीं हुवै -
2. जठै वर्णन रौ क्रम अक भांत रौ नीं हुवै -
3. जठै निरर्थक सबदां रै प्रयोग सू अरथ साफ नीं हुवै -
4. जठै जथावां रौ पूरी तरां सू निर्वाह नीं हुवै -

**Options :**

71087053617. 1

71087053618. 2

71087053619. 3

71087053620. 4

**Question Number : 85 Question Id : 71087013511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नाल्लेद काव्य दोष रौ लक्षण काई मानीज्यौ है -

1. जठै मात्रावां री सही गिणती नीं हुवै -
2. जठै वर्णन रौ क्रम अक भांत रौ नीं हुवै -
3. जठै निरर्थक सबदां रै प्रयोग सू अरथ साफ नीं हुवै -
4. जठै जथावां रौ पूरी तरां सू निर्वाह नीं हुवै -

**Options :**

71087053617. 1

**Question Number : 86 Question Id : 71087013512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अकारादि खट् वरण थे, जुग जुग अवर सुजांण।

इधक और सम न्यून इम, चित तीनूं पहिचांण।।

इण दोहे में किस्यै अलंकार रौ संकेत करीज्यौ है -

1. अनुप्रास
2. वयण सगाई
3. उत्प्रेक्षा
4. श्लेष

**Options :**

71087053621. 1
71087053622. 2
71087053623. 3
71087053624. 4

**Question Number : 86 Question Id : 71087013512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अकारादि खट् वरण थे, जुग जुग अवर सुजांण।

इधक और सम न्यून इम, चित तीनूं पहिचांण।।

इण दोहे में किस्यै अलंकार रौ संकेत करीज्यौ है -

1. अनुप्रास
2. वयण सगाई
3. उत्प्रेक्षा
4. श्लेष

**Options :**

71087053621. 1

71087053622. 2

71087053623. 3

71087053624. 4

**Question Number : 87 Question Id : 71087013513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

जिण ठौड़ पैली दूहौ, पछै अेक चंद्रायणौ आवै। दूहै री चौथी तुक चंद्रायणै रै पैली झड़ में दोहराईजै, बठै कुणसौ छंद हुवै -

1. छंद पद्धरी
2. झमाळ
3. सुपंखरौ
4. झूलणौ

**Question Number : 87 Question Id : 71087013513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

जिण ठौड़ पैली दूहौ, पछै अक चंद्रायणौ आवै। दूहै री चौथी तुक चंद्रायणै रै पैली झड़ में दोहराईजै, बठै कुणसौ छंद हुवै -

1. छंद पद्धरी
2. झमाल
3. सुपंखरौ
4. झूलणौ

**Options :**

71087053625. 1  
71087053626. 2  
71087053627. 3  
71087053628. 4

**Question Number : 88 Question Id : 71087013514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



कपटी कळकी कूर कातर कुचाळ कोर,  
'किसन' कहत कैसौ कळही अकांम हूं।  
बैड़ौ हूं बकौरौ हूं बुरौ हूं बेसहर बादी,  
निलज निमोही नाथ निपट निमांम हूं।  
जसहीन जुलमी जनात जीव जातना कौ,  
जुगति बिनां ही झखौ झूठ जांम जांम हूं।  
गरूर के गांमी सुनौ रामचंद सांमी,  
गाढौ गरीबी गुनाही तौ हु रावरौ गुलांम हूं।।  
ऊपर लिख्योड़ी रचना किण छंद में है?

1. अष्टओळी
2. कुण्डलिया
3. कवित्त
4. गीत

**Options :**

71087053629. 1
71087053630. 2
71087053631. 3
71087053632. 4

**prepp**  
Your Personal Exam Guide

कपटी कळंकी कूर कातर कुचाळ कोर,  
'किसन' कहत कैसौ कळही अकांम हूं।  
बैड़ौ हूं बकौरौ हूं बुरौ हूं बेसहर बादी,  
निलज निमोही नाथ निपट निमांम हूं।  
जसहीन जुलमी जनात जीव जातना कौ,  
जुगति बिनां ही झखौ झूठ जांम जांम हूं।  
गरूर के गांमी सुनौ रामचंद सांमी,  
गाढौ गरीबी गुनाही तौ हु रावरौ गुलांम हूं।।  
ऊपर लिख्योड़ी रचना किण छंद में है?

1. अष्टओळी
2. कुण्डलिया
3. कवित्त
4. गीत

**Options :**

71087053629. 1
71087053630. 2
71087053631. 3
71087053632. 4

**prepp**  
Your Personal Exam Guide

ध्वनि तत्त्व नै सगळा महाकवियां रौ उपनिषद् अर काव्य री रमणीयता रौ मूल कारण (हेतु) मानण वाळा विद्वान कुणसा है ?

1. आनंदवर्धन
2. मुकुल भट्ट
3. भट्टनायक
4. धनंजय

**Options :**

71087053633. 1

71087053634. 2

71087053635. 3

71087053636. 4

**Question Number : 89 Question Id : 71087013515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

ध्वनि तत्त्व नै सगळा महाकवियां रौ उपनिषद् अर काव्य री रमणीयता रौ मूल कारण (हेतु) मानण वाळा विद्वान कुणसा है ?

1. आनंदवर्धन
2. मुकुल भट्ट
3. भट्टनायक
4. धनंजय

**Options :**

71087053633. 1

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै लिख्यै छंद में किस्यौ काव्य - दोष दीसै -

सुजस आठ दिसां सरसावै,

आठ दिसां खावै अरिताप।

परतख ही दीसै रे प्रांणी,

पिरभू भजण तणों परताप।।

1. जात विरोध
2. पांगळी
3. अपस
4. पखतूट

**Options :**

71087053637. 1

71087053638. 2

71087053639. 3

71087053640. 4

**Question Number : 90 Question Id : 71087013516 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै लिख्यै छंद में किस्यौ काव्य - दोष दीसै -

सुजस आठ दिसां सरसावै,

आठ दिसां खावै अरिताप।

परतख ही दीसै रे प्रांणी,

पिरभू भजण तणों परताप।।

1. जात विरोध
2. पांगळो
3. अपस
4. पखतूट

**Options :**

71087053637. 1

71087053638. 2

71087053639. 3

71087053640. 4

**Question Number : 91 Question Id : 71087013517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

डॉ. जार्ज ए. गियर्सन रै मुजब कुणसी बोलियां मध्यपूर्वी राजस्थानी री है ?

- A. तोरावाटी, काठैड़ी
- B. मेवाड़ी, थळी
- C. चौरासी, हाड़ौती
- D. मेवाती, निमाड़ी
- E. रासावाटी, अजमेरी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, D अर E
- 2. केवल B, D अर E
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल C, D अर E

**Options :**

- 71087053641. 1
- 71087053642. 2
- 71087053643. 3
- 71087053644. 4

**Question Number : 91 Question Id : 71087013517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

डॉ. जार्ज ए. गियर्सन रै मुजब कुणसी बोलियां मध्यपूर्वी राजस्थानी री है ?

- A. तोरावाटी, काठैड़ी
- B. मेवाड़ी, थळी
- C. चौरासी, हाड़ौती
- D. मेवाती, निमाड़ी
- E. रासावाटी, अजमेरी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, D अर E
- 2. केवल B, D अर E
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल C, D अर E

**Options :**

- 71087053641. 1
- 71087053642. 2
- 71087053643. 3
- 71087053644. 4

**Question Number : 92 Question Id : 71087013518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

राजस्थानी भाषा नै साहित्य अकादेमी नई दिल्ली पूर्ण भाषा री मान्यता दीनी, क्यूँकै

- A. राजस्थानी भाषा, भाषा वैज्ञानिकां सूं स्वीकृत पूर्ण भाषा है।
- B. इणरा समृद्ध साहित्यिक इतिहास है।
- C. इणरा बोलणवाळा सगळै संसार में फैलियोड़ा है।
- D. आ संविधान री आठवीं अनुसूची में स्वीकृत नीं ही।
- E. भाषा सारू राजस्थान रौ भूभाग अर भाषा वैज्ञानिक बोलियां है।

सही उत्तर चुणौ :

- 1. केवल A, B अर E
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल C, D अर A
- 4. केवल A, D अर C

**Options :**

- 71087053645. 1
- 71087053646. 2
- 71087053647. 3
- 71087053648. 4

**Question Number : 92 Question Id : 71087013518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



राजस्थानी भाषा नै साहित्य अकादेमी नई दिल्ली पूर्ण भाषा री मान्यता दीनी, क्यूँकै

- A. राजस्थानी भाषा, भाषा वैज्ञानिकां सूं स्वीकृत पूर्ण भाषा है।
- B. इणरा समृद्ध साहित्यिक इतिहास है।
- C. इणरा बोलणवाळा सगळे संसार में फैलियोड़ा है।
- D. आ संविधान री आठवीं अनुसूची में स्वीकृत नीं ही।
- E. भाषा सारू राजस्थान रौ भूभाग अर भाषा वैज्ञानिक बोलियां है।

सही उत्तर चुणौ :

- 1. केवल A, B अर E
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल C, D अर A
- 4. केवल A, D अर C

**Options :**

- 71087053645. 1
- 71087053646. 2
- 71087053647. 3
- 71087053648. 4

**Question Number : 93 Question Id : 71087013519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्योडां सबदां में 'कलायण' रा पर्यायवाची है -

- A. इन्द्रझड़
- B. घटा
- C. सोकड़
- D. कांठळ
- E. फांफरडौ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल B अर D
- 2. केवल A, B अर D
- 3. केवल B, C अर E
- 4. केवल B, D अर E

**Options :**

- 71087053649. 1
- 71087053650. 2
- 71087053651. 3
- 71087053652. 4

**Question Number : 93 Question Id : 71087013519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्योडां सबदां में 'कलायण' रा पर्यायवाची है -

- A. इन्द्रझड़
- B. घटा
- C. सोकड़
- D. कांठळ
- E. फांफरडौ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल B अर D
- 2. केवल A, B अर D
- 3. केवल B, C अर E
- 4. केवल B, D अर E

**Options :**

- 71087053649. 1
- 71087053650. 2
- 71087053651. 3
- 71087053652. 4

**Question Number : 94 Question Id : 71087013520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्यां मांय तद्भव सबद है :

- A. बीजली
- B. रमणीक
- C. चख
- D. सांगोपांग
- E. सादूळ

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, C अर E
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल C, D अर E

**Options :**

- 71087053653. 1
- 71087053654. 2
- 71087053655. 3
- 71087053656. 4

**Question Number : 94 Question Id : 71087013520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्यां मांय तद्भव सबद है :

- A. बीजली
- B. रमणीक
- C. चख
- D. सांगोपांग
- E. सादूळ

सही विकल्प चुणौ :

1. केवल A, B अर C
2. केवल B, C अर E
3. केवल A, C अर E
4. केवल C, D अर E

**Options :**

- 71087053653. 1
- 71087053654. 2
- 71087053655. 3
- 71087053656. 4

**Question Number : 95 Question Id : 71087013521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्यौड़ी रचनावां में सू कुण-कुण सी रचनावां खण्डकाव्य री परंपरा में गिणीजै-

- A. नागदमण
- B. रामरासौ
- C. हालां झालां रा कुंडलिया
- D. कान्हड़दे प्रबंध
- E. रुक्मणी हरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B, C अर D
- 2. केवल A, C अर E
- 3. केवल B, C, D अर E
- 4. केवल A, C, D अर E

**Options :**

- 71087053657. 1
- 71087053658. 2
- 71087053659. 3
- 71087053660. 4

**Question Number : 95 Question Id : 71087013521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्यौड़ी रचनावां में सू कुण-कुण सी रचनावां खण्डकाव्य री परंपरा में गिणीजै-

- A. नागदमण
- B. रामरासौ
- C. हालां झालां रा कुंडलिया
- D. कान्हड़दे प्रबंध
- E. रुक्मणी हरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B, C अर D
- 2. केवल A, C अर E
- 3. केवल B, C, D अर E
- 4. केवल A, C, D अर E

**Options :**

- 71087053657. 1
- 71087053658. 2
- 71087053659. 3
- 71087053660. 4

**Question Number : 96 Question Id : 71087013522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्योड़ी रचनावां में राजस्थानी फागु - काव्य सू जुड़ी रचनावां है -

- A. नेमि फागु
- B. लक्ष्मी - सुरेश कीर्ति फागु
- C. सोहन - आई - सुयश - फागु
- D. पुरुषोत्तम पाँच पांडव फागु
- E. वसंत विलास फागु

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर E
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल A, C अर D
- 4. केवल A, D अर E

**Options :**

- 71087053661. 1
- 71087053662. 2
- 71087053663. 3
- 71087053664. 4

**Question Number : 96 Question Id : 71087013522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



नीचे लिख्योड़ी रचनावां में राजस्थानी फागु - काव्य सूं जुड़ी रचनावां है -

- A. नेमि फागु
- B. लक्ष्मी - सुरेश कीर्ति फागु
- C. सोहन - आई - सुयश - फागु
- D. पुरुषोत्तम पाँच पांडव फागु
- E. वसंत विलास फागु

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर E
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल A, C अर D
- 4. केवल A, D अर E

**Options :**

- 71087053661. 1
- 71087053662. 2
- 71087053663. 3
- 71087053664. 4

**Question Number : 97 Question Id : 71087013523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वेलि क्रिसन रुकमणी री 'काव्य रै कथानक रै संबंध में कुण - कुण सौ कथन सही है -

- A. वेलि क्रिसन रुकमणी री रौ कथानक भागवत दसम स्कंध सूं लियौड़ो है।
- B. रुकमणी, क्रिसन नै कागद आपरै निजी सेवक रै सागै भेज्यो।
- C. दुरसा आढा वेलि नै पांचवों वेद अर उन्नीसवों पुराण बतायो है।
- D. वेलि केवल वीर रस प्रधान रचना है।
- E. वेलि रै ऋतु वर्णन में वसंत ऋतु रौ वर्णन चोखौ बण पड़्यौ है।

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B, C, D
- 2. केवल A, B, D, E
- 3. केवल A, C, E
- 4. केवल B, C, D, E

**Options :**

- 71087053665. 1
- 71087053666. 2
- 71087053667. 3
- 71087053668. 4

**Question Number : 97 Question Id : 71087013523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वेलि क्रिसन रुकमणी री 'काव्य रै कथानक रै संबंध में कुण - कुण सौ कथन सही है -

- A. वेलि क्रिसन रुकमणी री रौ कथानक भागवत दसम स्कंध सूं लियौड़ो है।
- B. रुकमणी, क्रिसन नै कागद आपरै निजी सेवक रै सागै भेज्यो।
- C. दुरसा आढा वेलि नै पांचवों वेद अर उन्नीसवों पुराण बतायो है।
- D. वेलि केवल वीर रस प्रधान रचना है।
- E. वेलि रै ऋतु वर्णन में वसंत ऋतु रौ वर्णन चोखौ बण पड़्यौ है।

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B, C, D
- 2. केवल A, B, D, E
- 3. केवल A, C, E
- 4. केवल B, C, D, E

**Options :**

- 71087053665. 1
- 71087053666. 2
- 71087053667. 3
- 71087053668. 4

**Question Number : 98 Question Id : 71087013524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'डूँगर - बावनी' रचना रा विषय है :

- A. नीति
- B. व्यावहारिकता
- C. सिंणगार
- D. आतम दरसण
- E. जुद्ध

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल A अर D
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल A, B अर D

**Options :**

- 71087053669. 1
- 71087053670. 2
- 71087053671. 3
- 71087053672. 4

**Question Number : 98 Question Id : 71087013524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'डूँगर - बावनी' रचना रा विषय है :

- A. नीति
- B. व्यावहारिकता
- C. सिंणगार
- D. आतम दरसण
- E. जुद्ध

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल A अर D
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल A, B अर D

**Options :**

- 71087053669. 1
- 71087053670. 2
- 71087053671. 3
- 71087053672. 4

**Question Number : 99 Question Id : 71087013525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

पंच सहेली रचना रा विषय है :

- A. भगती
- B. नीति
- C. सिंणगार
- D. धरम
- E. विरह - वेदना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर D
- 2. केवल B, C अर E
- 3. केवल B, C अर D
- 4. केवल A, D अर E

**Options :**

- 71087053673. 1
- 71087053674. 2
- 71087053675. 3
- 71087053676. 4

**Question Number : 99 Question Id : 71087013525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

पंच सहेली रचना रा विषय है :

- A. भगती
- B. नीति
- C. सिंणगार
- D. धरम
- E. विरह - वेदना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर D
- 2. केवल B, C अर E
- 3. केवल B, C अर D
- 4. केवल A, D अर E

**Options :**

- 71087053673. 1
- 71087053674. 2
- 71087053675. 3
- 71087053676. 4

**Question Number : 100 Question Id : 71087013526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सायांजी झूला रचित 'नागदमण' रचना सारू सही विचार है -

- A. आ अक भक्ति परक रचना है।
- B. इण रचना मांय जलप्रदूषण रा प्रभावां नै बतलाया है।
- C. इण रचना रौ मूळ छंद 'भुजंगप्रयात' है।
- D. इण रचना में रासलीला रौ वरणाव हुयौ है।
- E. इण रचना में भगवान श्रीकृष्ण काळिया नाग रौ वध करै।

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल C, D अर E
- 2. केवल A, B अर C
- 3. केवल A, D अर E
- 4. केवल B, D अर E

**Options :**

- 71087053677. 1
- 71087053678. 2
- 71087053679. 3
- 71087053680. 4

**Question Number : 100 Question Id : 71087013526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



सायांजी झूला रचित 'नागदमण' रचना सारू सही विचार है -

- A. आ अक भक्ति परक रचना है।
- B. इण रचना मांय जलप्रदूषण रा प्रभावां नै बतळाया है।
- C. इण रचना रौ मूळ छंद 'भुजंगप्रयात' है।
- D. इण रचना में रासलीला रौ वरणाव हुयौ है।
- E. इण रचना में भगवान श्रीकृष्ण काळिया नाग रौ वध करै।

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल C, D अर E
- 2. केवल A, B अर C
- 3. केवल A, D अर E
- 4. केवल B, D अर E

**Options :**

- 71087053677. 1
- 71087053678. 2
- 71087053679. 3
- 71087053680. 4

**Question Number : 101 Question Id : 71087013527 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

‘उण ही ठाम अरोग, भांजण री मन में भणै।

आ तो वात अजाग, राम न भावै, राजिया।।’

इण दूहै रा साचा भाव है -

A. जिण बर्तन में खावै, उणनै भांगणौ चावै।

B. नुगरापणौ चोखी बात नीं।

C. राम नै रोटी नीं भावै।

D. नुगरापणौ राम नै ई नीं भावै।

E. अजोगी बात राजिया नै चोखी लागै।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. केवल A, B अर D

2. केवल A, C अर E

3. केवल A, E अर B

4. केवल B, C अर A

**Options :**

71087053681. 1

71087053682. 2

71087053683. 3

71087053684. 4

‘उण ही ठाम अरोग, भांजण री मन में भणै।

आ तो वात अजाग, राम न भावै, राजिया।।’

इण दूहै रा साचा भाव है -

A. जिण बर्तन में खावै, उणनै भांगणौ चावै।

B. नुगरापणौ चोखी बात नीं।

C. राम नै रोटी नीं भावै।

D. नुगरापणौ राम नै ई नीं भावै।

E. अजोगी बात राजिया नै चोखी लागै।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. केवल A, B अर D
2. केवल A, C अर E
3. केवल A, E अर B
4. केवल B, C अर A

**Options :**

71087053681. 1

71087053682. 2

71087053683. 3

71087053684. 4

नीचे लिखी रचनावां मांय सूं नानूराम संस्कर्ता री रचनावां है -

- A. गांव - गिंगरथ
- B. पुरसारथ
- C. कळायण
- D. ग्होयी
- E. रिमझोळ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर D
- 2. केवल A, C अर D
- 3. केवल B, C अर E
- 4. केवल A, B अर E

**Options :**

- 71087053685. 1
- 71087053686. 2
- 71087053687. 3
- 71087053688. 4

**Question Number : 102 Question Id : 71087013528 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिखी रचनावां मांय सू नानूराम संस्कर्ता री रचनावां है -

- A. गांव - गिंगरथ
- B. पुरसारथ
- C. कळायण
- D. ग्होयी
- E. रिमझोल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर D
- 2. केवल A, C अर D
- 3. केवल B, C अर E
- 4. केवल A, B अर E

**Options :**

- 71087053685. 1
- 71087053686. 2
- 71087053687. 3
- 71087053688. 4

**Question Number : 103 Question Id : 71087013529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नारी पीड़ बतावण वाली रचनावां रौ सही क्रम किस्सौ है ?

- A. मानखो
- B. राधा
- C. शकुन्तला
- D. द्रौपदी विनय
- E. चेतावणी का चूंगट्या

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B, C अर E
- 2. केवल B, C, D अर E
- 3. केवल A, C, D अर E
- 4. केवल A, B, C अर D

**Options :**

- 71087053689. 1
- 71087053690. 2
- 71087053691. 3
- 71087053692. 4

**Question Number : 103 Question Id : 71087013529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नारी पीड़ बतावण वाली रचनावां रौ सही क्रम किस्सौ है ?

- A. मानखो
- B. राधा
- C. शकुन्तला
- D. द्रौपदी विनय
- E. चेतावणी का चूंगट्या

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B, C अर E
- 2. केवल B, C, D अर E
- 3. केवल A, C, D अर E
- 4. केवल A, B, C अर D

**Options :**

- 71087053689. 1
- 71087053690. 2
- 71087053691. 3
- 71087053692. 4

**Question Number : 104 Question Id : 71087013530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

रचना अर रचनाकार रौ सही मेळ कुण - कुणसो है ?

- A. यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र' री रिमझोळ
- B. नारायणसिंह भारी री जीवन - धन
- C. नानूराम संस्कृता री दसदोख
- D. मदन गोपाल शर्मा री गोखै ऊभी गोरड़ी
- E. नृसिंह राज पुरोहित री जूनो जैसाणो

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल B, D अर E

**Options :**

- 71087053693. 1
- 71087053694. 2
- 71087053695. 3
- 71087053696. 4

**Question Number : 104 Question Id : 71087013530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



रचना अर रचनाकार रौ सही मेळ कुण - कुणसो है ?

- A. यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र' री रिमझोळ
- B. नारायणसिंह भारी री जीवन - धन
- C. नानूराम संस्कृता री दसदोख
- D. मदन गोपाल शर्मा री गोखै ऊभी गोरड़ी
- E. नृसिंह राज पुरोहित री जूनो जैसाणो

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल B, D अर E

**Options :**

- 71087053693. 1
- 71087053694. 2
- 71087053695. 3
- 71087053696. 4

**Question Number : 105 Question Id : 71087013531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

हास्य-व्यंग्य रचनावां कुण-कुण सी है ?

- A. मैं गयो सुरग में एक बार
- B. सैतान सुजस
- C. कह मुकरणियों
- D. गांधी शतक
- E. डांखळा

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, C अर E
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल C, D अर E

**Options :**

- 71087053697. 1
- 71087053698. 2
- 71087053699. 3
- 71087053700. 4

**Question Number : 105 Question Id : 71087013531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

हास्य-व्यंग्य रचनावां कुण-कुण सी है ?

- A. मैं गयो सुरग में एक बार
- B. सैतान सुजस
- C. कह मुकरणियों
- D. गांधी शतक
- E. डांखळा

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, C अर E
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल C, D अर E

**Options :**

- 71087053697. 1
- 71087053698. 2
- 71087053699. 3
- 71087053700. 4

**Question Number : 106 Question Id : 71087013532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्या नामां मांय सू 'वीरमती' अेकांकी रै पात्रां रा नाम है -

- A. सेनापति
- B. जगदेव पंवार
- C. लालराज
- D. अजैसी
- E. जांमोती

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, C अर E
- 3. केवल C, D अर E
- 4. केवल A, D अर E

**Options :**

- 71087053701. 1
- 71087053702. 2
- 71087053703. 3
- 71087053704. 4

**Question Number : 106 Question Id : 71087013532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्या नामां मांय सू 'वीरमती' अेकांकी रै पात्रां रा नाम है -

- A. सेनापति
- B. जगदेव पंवार
- C. लालराज
- D. अजैसी
- E. जांमोती

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, C अर E
- 3. केवल C, D अर E
- 4. केवल A, D अर E

**Options :**

- 71087053701. 1
- 71087053702. 2
- 71087053703. 3
- 71087053704. 4

**Question Number : 107 Question Id : 71087013533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

डॉ. रामकुमार गरवा रै मुजब राजस्थानी गद्य में अनुवाद अर अनूदित शैली री विशेषतावां है -

- A. सहज अर सरल शैली
- B. ध्वन्यात्मक शैली
- C. वैज्ञानिक गद्य शैली
- D. अलंकृत शैली
- E. काव्यात्मक शैली

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B, C अर D
- 2. केवल A, C अर E
- 3. केवल B, C अर D
- 4. केवल A, C, D अर E

**Options :**

- 71087053705. 1
- 71087053706. 2
- 71087053707. 3
- 71087053708. 4

**Question Number : 107 Question Id : 71087013533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

डॉ. रामकुमार गरवा रै मुजब राजस्थानी गद्य में अनुवाद अर अनूदित शैली री विशेषतावां है -

- A. सहज अर सरल शैली
- B. ध्वन्यात्मक शैली
- C. वैज्ञानिक गद्य शैली
- D. अलंकृत शैली
- E. काव्यात्मक शैली

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B, C अर D
- 2. केवल A, C अर E
- 3. केवल B, C अर D
- 4. केवल A, C, D अर E

**Options :**

- 71087053705. 1
- 71087053706. 2
- 71087053707. 3
- 71087053708. 4

**Question Number : 108 Question Id : 71087013534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्या निबंधां मांय सूं मूळदान देपावत रा निबंध है -

- A. राजस्थान अर उणरो जीवण दरसण
- B. किरड़ी
- C. बहुरूपियो
- D. भल लूवां बाजो किती
- E. सोनै सटै सपूत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल B, C अर E

**Options :**

- 71087053709. 1
- 71087053710. 2
- 71087053711. 3
- 71087053712. 4

**Question Number : 108 Question Id : 71087013534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



नीचे लिख्या निबंधां मांय सूं मूळदान देपावत रा निबंध है -

- A. राजस्थान अर उणरो जीवण दरसण
- B. किरड़ी
- C. बहुरूपियो
- D. भल लूवां बाजो किती
- E. सोनै सटै सपूत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल A, C अर E
- 4. केवल B, C अर E

**Options :**

- 71087053709. 1
- 71087053710. 2
- 71087053711. 3
- 71087053712. 4

**Question Number : 109 Question Id : 71087013535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'बुगचो' मूळदान देपावत रौ सांतरौ अर महताऊ निबंध संग्रै है, क्यूँकै -

- A. इण निबंधां में राजस्थान री परंपरा मूंडै बोलै।
- B. इण निबंधां में सुरंगी संस्कृति रा सैनाण सांमी आवै।
- C. इण निबंधां में शिकार री रूड़ी बातां मिलै।
- D. इण निबंधां में पाश्चात्य अर भारतीय संस्कृति रौ मेळ है।
- E. इण निबंधां में भाषा अर भावां रौ जबर समन्वय है।

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, C अर D
- 2. केवल A, B अर C
- 3. केवल A, B अर E
- 4. केवल A, C अर E

**Options :**

- 71087053713. 1
- 71087053714. 2
- 71087053715. 3
- 71087053716. 4

**Question Number : 109 Question Id : 71087013535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'बुगचो' मूलदान देपावत रौ सांतरौ अर महताऊ निबंध संग्रै है, क्यूँकै -

- A. इण निबंधां में राजस्थान री परंपरा मूंडै बोलै।
- B. इण निबंधां में सुरंगी संस्कृति रा सैनाण सांमी आवै।
- C. इण निबंधां में शिकार री रूड़ी बातां मिलै।
- D. इण निबंधां में पाश्चात्य अर भारतीय संस्कृति रौ मेळ है।
- E. इण निबंधां में भाषा अर भावां रौ जबर समन्वय है।

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, C अर D
- 2. केवल A, B अर C
- 3. केवल A, B अर E
- 4. केवल A, C अर E

**Options :**

- 71087053713. 1
- 71087053714. 2
- 71087053715. 3
- 71087053716. 4

**Question Number : 110 Question Id : 71087013536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नारी चरित्र नै बतावण वाली कहाणियां है -

- A. हूँकार री कलगी
- B. पिउसंधी
- C. राजीनांवा
- D. पुण्याई
- E. नीलकण्ठी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, C अर D
- 2. केवल B, C अर E
- 3. केवल C, D अर E
- 4. केवल A, B अर E

**Options :**

- 71087053717. 1
- 71087053718. 2
- 71087053719. 3
- 71087053720. 4

**Question Number : 110 Question Id : 71087013536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नारी चरित्र नै बतावण वाली कहाणियां है -

- A. हूँकार री कलगी
- B. पिउसंधी
- C. राजीनांवा
- D. पुण्याई
- E. नीलकण्ठी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, C अर D
- 2. केवल B, C अर E
- 3. केवल C, D अर E
- 4. केवल A, B अर E

**Options :**

- 71087053717. 1
- 71087053718. 2
- 71087053719. 3
- 71087053720. 4

**Question Number : 111 Question Id : 71087013537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिखी मांय 'जच्चा रे गीत' री ओळ्यां है :

- A. ठणकै सिरांवण मांगण वाळौ नीं अे माता राणकदे
- B. साईना राजा आगै करूली पुकार, सायघण नै भावै काकड़ी
- C. बजारां में भल जावजो जी, म्हारै पाली रौ पीळौ लाव
- D. ऊठौ बनी रा माताजी बिड़द बधावौ, कोरै चुड़लै, कसूबल कांचळी
- E. कान्ह कंवर सौ बीरौ मांगां, राई सी भोजाई अे

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, D अर E
- 3. केवल C, D अर E
- 4. केवल A, B अर D

**Options :**

- 71087053721. 1
- 71087053722. 2
- 71087053723. 3
- 71087053724. 4

**Question Number : 111 Question Id : 71087013537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिखी मांय 'जच्चा रे गीत' री ओळ्यां है :

- A. ठणकै सिरांवण मांगण वाळौ नीं अे माता राणकदे
- B. साईना राजा आगै करूली पुकार, सायघण नै भावै काकड़ी
- C. बजारां में भल जावजो जी, म्हारै पाली रौ पीळौ लाव
- D. ऊठौ बनी रा माताजी बिड़द बधावौ, कोरै चुड़लै, कसूबल कांचळी
- E. कान्ह कंवर सौ बीरौ मांगां, राई सी भोजाई अे

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर C
- 2. केवल B, D अर E
- 3. केवल C, D अर E
- 4. केवल A, B अर D

**Options :**

- 71087053721. 1
- 71087053722. 2
- 71087053723. 3
- 71087053724. 4

**Question Number : 112 Question Id : 71087013538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सामाजिक समारोहां में पेसेवर गायकां सूं गाईजणिया गीतां री ओळ्यां है :-

A. आवै हिचकी रे बैरण आवै हिचकी

म्हारौ आलीजौ चितारै डौढ़ी आवै हिचकी।

B. ढोलाजी बैगा आवजो रे, सांवण पैलीतीज

अरे डरप मरैली मारवी ओ, देख खिवंती बीज।

C. मीठी मीठी अे माँ म्हारी मतीरां री बेल

मीठौ मावड़ रौ बोलणौ

D. नागजी नागर बेलड़ी रे बैरी पसरै पण फूलै नहीं रे नागजी

नागजी रे बाळपणै री प्रीत रे बैरी बिछड़ै पण भूलै नहीं रे नागजी

E. गवर गणगौर माता खोल अे किंवाड़ी अे

बारै ऊभी तीजणियां थे काई काई मांगो अे

सही विकल्प चुणौ :

1. केवल A, C अर E
2. केवल A, B अर E
3. केवल A, B अर D
4. केवल B, C अर E

**Options :**



**Question Number : 112 Question Id : 71087013538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सामाजिक समारोहां में पेसेवर गायकां सूं गाईजणिया गीतां री ओळ्यां है :-

A. आवै हिचकी रे बैरण आवै हिचकी

म्हारौ आलीजौ चितारै डौढ़ी आवै हिचकी।

B. ढोलाजी बैगा आवजो रे, सांवण पैलीतीज

अरे डरप मरैली मारवी ओ, देख खिवंती बीज।

C. मीठी मीठी अे माँ म्हारी मतीरां री बेल

मीठौ मावड़ रौ बोलणौ

D. नागजी नागर बेलड़ी रे बैरी पसरै पण फूलै नहीं रे नागजी

नागजी रे बाळपणै री प्रीत रे बैरी बिछड़ै पण भूलै नहीं रे नागजी

E. गवर गणगौर माता खोल अे किंवाड़ी अे

बरै ऊभी तीजणियां थे काई काई मांगो अे

सही विकल्प चुणौ :

1. केवल A, C अर E

2. केवल A, B अर E

3. केवल A, B अर D

71087053727. 3

71087053728. 4

**Question Number : 113 Question Id : 71087013539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कारड तो कहतौ फिरै, हर किणनै हकनाक।

जिणरी व्है उणनै कहै, हियै लिफाफो राख।।

इण दूहै सू प्रमाणित हुवै कै -

- A. कोई नै हकनाक बात कैवणी हुवै तो कारड लिखीजै।
- B. बात री गोपनीयता बणायां राखण सारू लिफाफो काम आवै।
- C. कारड रो संदेसो हर कोई पढ़ लेवै।
- D. आदमी नै आपरै हियै री बात कुजकोई नै नीं बतावणी चाईजै।
- E. लिफाफो लिखणियो आपरै हियै राख बणा लेवै।

सही विकल्प चुणौ :

1. केवल A, B अर C सही है।
2. केवल B, C अर D सही है।
3. केवल C, D अर E सही है।
4. केवल A, C अर E सही है।

**Options :**

Question Number : 113 Question Id : 71087013539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कारड तो कहतौ फिरै, हर किणनै हकनाक।

जिणरी व्हे उणनै कहै, हियै लिफाफो राख।।

इण दूहै सू प्रमाणित हुवै कै -

- A. कोई नै हकनाक बात कैवणी हुवै तो कारड लिखीजै।
- B. बात री गोपनीयता बणायां राखण सारू लिफाफो काम आवै।
- C. कारड रो संदेसो हर कोई पढ़ लेवै।
- D. आदमी नै आपरै हियै री बात कुजकोई नै नीं बतावणी चाईजै।
- E. लिफाफो लिखणियो आपरै हियै राख बणा लेवै।

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C सही है।
- 2. केवल B, C अर D सही है।
- 3. केवल C, D अर E सही है।
- 4. केवल A, C अर E सही है।

Options :

71087053729. 1

71087053730. 2

71087053731. 3

नीचे लिख्योड़ी रचनावां मांय सू रीतिपरक रचनावां है -

- A. डिंगल महाभारत
- B. पिंगल शिरोमणि
- C. पाबूजी रा छंद
- D. कविकुल बोध
- E. रतन रूपक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर D
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल A, B अर E
- 4. केवल B, D अर E

**Options :**

- 71087053733. 1
- 71087053734. 2
- 71087053735. 3
- 71087053736. 4

**Question Number : 114 Question Id : 71087013540 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्योड़ी रचनावां मांय सू रीतिपरक रचनावां है -

- A. डिंगल महाभारत
- B. पिंगल शिरोमणि
- C. पाबूजी रा छंद
- D. कविकुल बोध
- E. रतन रूपक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B अर D
- 2. केवल B, C अर D
- 3. केवल A, B अर E
- 4. केवल B, D अर E

**Options :**

- 71087053733. 1
- 71087053734. 2
- 71087053735. 3
- 71087053736. 4

**Question Number : 115 Question Id : 71087013541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

रस सिद्धांत री दीठ सू कुण - कुण सो कथन सही है -

- A. रस सिद्धांत रा आदू आचार्य भरत मुनि है।
- B. रस में अनुभाव री उत्पत्ति स्थाई भाव सू पैला हुवै।
- C. रस रौ स्वाद अंतःकरण री वृत्तियां सू संबंधित है।
- D. भरत मुनि संचारी भाव री संख्या 33 बताई है।
- E. रस री निष्पत्ति केवल संचारी भाव री अभिव्यक्ति सू ई हुवै।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B, C, D
- 2. केवल B, C, D, E
- 3. केवल A, C, D
- 4. केवल A, B, D, E

**Options :**

- 71087053737. 1
- 71087053738. 2
- 71087053739. 3
- 71087053740. 4

**Question Number : 115 Question Id : 71087013541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

रस सिद्धांत की दीर्घ सूची - कुण सो कथन सही है -

- A. रस सिद्धांत का आर्द्र आचार्य भरत मुनि है।
- B. रस में अनुभाव की उत्पत्ति स्थान भाव सूँ पैला हुवे।
- C. रस रौ स्वाद अंतःकरण की वृत्तियाँ सूँ संबंध्यत है।
- D. भरत मुनि संचारी भाव की संख्या 33 बताई है।
- E. रस की निष्पत्ति केवल संचारी भाव की अभिव्यक्ति सूँ ई हुवे।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

- 1. केवल A, B, C, D
- 2. केवल B, C, D, E
- 3. केवल A, C, D
- 4. केवल A, B, D, E

**Options :**

- 71087053737. 1
- 71087053738. 2
- 71087053739. 3
- 71087053740. 4

**Question Number : 116 Question Id : 71087013542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. गजराज ओझा रै मुजब	I. डिंगल राजपूताणै री कविता री भाषा है।
B. पुरुषोत्तमदास स्वामी रै मुजब	II. डिंगल सबद ' डीङ् विहायसा गतौ' है।
C. किशोरसिंह ब्राह्मस्पत्य रै मुजब	III. डिंगल सबद डिम + गळ सू बण्यो है।
D. जगदीश सिंह गहलोत रै मुजब	IV. डिंगल 'ड' वर्ण प्रधान भाषा है।

सही विकल्प चुणौ :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

**Options :**

71087053741. 1  
71087053742. 2  
71087053743. 3  
71087053744. 4

**Question Number : 116 Question Id : 71087013542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. गजराज ओझा रै मुजब	I. डिंगल राजपूताणै री कविता री भाषा है।
B. पुरुषोत्तमदास स्वामी रै मुजब	II. डिंगल सबद ' डीङ् विहायसा गतौ' है।
C. किशोरसिंह ब्राह्मस्पत्य रै मुजब	III. डिंगल सबद डिम + गळ सू बण्यो है।
D. जगदीश सिंह गहलोत रै मुजब	IV. डिंगल 'ड' वर्ण प्रधान भाषा है।

सही विकल्प चुणौ :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

**Options :**

71087053741. 1  
71087053742. 2  
71087053743. 3  
71087053744. 4

**Question Number : 117 Question Id : 71087013543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूं सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. अबार, साकळै	I. स्थानवाची क्रिया विसेसण
B. गटागत, सावचेती सूं	II. परिणामवाची क्रिया विसेसण
C. अठै, उठै	III. रीतिवाची क्रिया विसेसण
D. इधक, कम	IV. काळवाची क्रिया विसेसण

सही विकल्प चुणौ :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

**Options :**

71087053745. 1  
 71087053746. 2  
 71087053747. 3  
 71087053748. 4

**Question Number : 117 Question Id : 71087013543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
 Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
 Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूं सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. अबार, साकळै	I. स्थानवाची क्रिया विसेसण
B. गटागत, सावचेती सूं	II. परिणामवाची क्रिया विसेसण
C. अठै, उठै	III. रीतिवाची क्रिया विसेसण
D. इधक, कम	IV. काळवाची क्रिया विसेसण

सही विकल्प चुणौ :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

**Options :**

71087053745. 1  
 71087053746. 2  
 71087053747. 3  
 71087053748. 4

**Question Number : 118 Question Id : 71087013544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
 Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
 Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. म्हारौ	I. पुरसवाची सर्वनाम
B. वो	II. प्रसन्नवाची
C. कोई	III. अनिश्चय वाची सर्वनाम
D. कुण	IV. निश्चयवाची सर्वनाम

सही विकल्प चुणौ :

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

**Options :**

71087053749. 1  
71087053750. 2  
71087053751. 3  
71087053752. 4

**Question Number : 118 Question Id : 71087013544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. म्हारौ	I. पुरसवाची सर्वनाम
B. वो	II. प्रसन्नवाची
C. कोई	III. अनिश्चय वाची सर्वनाम
D. कुण	IV. निश्चयवाची सर्वनाम

सही विकल्प चुणौ :

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

**Options :**

71087053749. 1  
71087053750. 2  
71087053751. 3  
71087053752. 4

**Question Number : 119 Question Id : 71087013545 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. डूंगरबावनी	I. वीर
B. पंच सहेली	II. नीति
C. भरतेश्वर बाहुबलि घोर	III. भक्ति
D. जिन कुशल सूरि सप्ततिका	IV. सिंगगार
	V. रीति

सही विकल्प चुणौ :

1. A-V, B-II, C-IV, D-III
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-I, B-II, C-V, D-IV

**Options :**

71087053753. 1  
 71087053754. 2  
 71087053755. 3  
 71087053756. 4

**Question Number : 119 Question Id : 71087013545 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. डूंगरबावनी	I. वीर
B. पंच सहेली	II. नीति
C. भरतेश्वर बाहुबलि घोर	III. भक्ति
D. जिन कुशल सूरि सप्ततिका	IV. सिंणगार
	V. रीति

सही विकल्प चुणौ :

1. A-V, B-II, C-IV, D-III
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-I, B-II, C-V, D-IV

**Options :**

71087053753. 1  
 71087053754. 2  
 71087053755. 3  
 71087053756. 4

**Question Number : 120 Question Id : 71087013546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. हरि रस	I. रीति
B. विरुद छिहत्तरी	II. सिणगार
C. रघुनाथ रूपक गीतां रो	III. भक्ति
D. ढोला मारू रा दूहा	IV. वीर
	V. प्रकृति

सही विकल्प चुनौ :

1. A-V, B-III, C-IV, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-II, B-V, C-IV, D-III

**Options :**

71087053757. 1  
 71087053758. 2  
 71087053759. 3  
 71087053760. 4

**Question Number : 120 Question Id : 71087013546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. हरि रस	I. रीति
B. विरुद छिहत्तरी	II. सिणगार
C. रघुनाथ रूपक गीतां रो	III. भक्ति
D. ढोला मारू रा दूहा	IV. वीर
	V. प्रकृति

सही विकल्प चुनौ :

1. A-V, B-III, C-IV, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-II, B-V, C-IV, D-III

**Options :**

71087053757. 1  
 71087053758. 2  
 71087053759. 3  
 71087053760. 4

**Question Number : 121 Question Id : 71087013547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. करणीदान बारहठ	I. तकादौ
B. भँवरलाल भ्रमर	II. आदमी रौ सींग
C. रामेश्वर दयाल श्रीमाळी	III. अलेखूँ हिटलर
D. विजयदान देथा	IV. काँचळी

सही विकल्प चुणौ :

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

**Options :**

71087053761. 1
71087053762. 2
71087053763. 3
71087053764. 4

**Question Number : 121 Question Id : 71087013547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. करणीदान बारहठ	I. तकादौ
B. भँवरलाल भ्रमर	II. आदमी रौ सींग
C. रामेश्वर दयाल श्रीमाळी	III. अलेखूँ हिटलर
D. विजयदान देथा	IV. काँचळी

सही विकल्प चुणौ :

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

**Options :**

71087053761. 1  
71087053762. 2  
71087053763. 3  
71087053764. 4

**Question Number : 122 Question Id : 71087013548 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. दरजी रै कर नित बसै, आखर उणरा दोय। जा बिच्चै र रौ धरै, मीठी लागै सह कोय।	I. बाजरी
B. खेत में निपजै तौ, सह कोई खावै। घर में निपजै तौ, घर नै खाय जावै।	II. दूध, दही, घी अर छाछ
C. कड जाडी धड़ पातळी, कड़ियां रळकंता केस। बडै राव री डीकरी, थाम्यौ सारौ ई देख।	III. गरज
D. पैलीपोत म्हैं जलमियो, पाछै बडौ भाई। धूम धड़ाकै बाबौ जलम्यौ, पछै म्हारी माई।	IV. फूट

सही विकल्प चुणौ :

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-IV, B-II, C-III, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-I, B-IV, C-II, D-III

**Options :**

71087053765. 1

71087053766. 2

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सू सूची-II। नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. दरजी रै कर नित बसै, आखर उणरा दोग। जा बिच्चै र रौ धरै, मीठी लागै सह कोय।	I. बाजरी
B. खेत में निपजै तौ, सह कोई खावै। घर में निपजै तौ, घर नै खाय जावै।	II. दूध, दही, घी अर छाछ
C. कड जाडी धड़ पातळी, कड़ियां रळकंता केस। बडै राव री डीकरी, थाम्यौ सारौ ई देख।	III. गरज
D. पैलीपोत म्हैं जलमियौ, पाछै बडौ भाई। धूम धड़ाकै बाबौ जलम्यौ, पछै म्हारी माई।	IV. फूट

सही विकल्प चुणौ :

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-IV, B-II, C-III, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-I, B-IV, C-II, D-III

**Options :**

71087053765 1

**Question Number : 123 Question Id : 71087013549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II। नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. गोगाजी	I. खरवाल
B. पाबूजी	II. पोकरण
C. तेजाजी	III. ददरेवा
D. रामदेवजी	IV. कोळू

सही विकल्प चुणौ :

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

**Options :**

71087053769. 1  
 71087053770. 2  
 71087053771. 3  
 71087053772. 4

**Question Number : 123 Question Id : 71087013549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. गोगाजी	I. खरवाल
B. पाबूजी	II. पोकरण
C. तेजाजी	III. ददरेवा
D. रामदेवजी	IV. कोळू

सही विकल्प चुणौ :

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

**Options :**

71087053769. 1  
71087053770. 2  
71087053771. 3  
71087053772. 4

**Question Number : 124 Question Id : 71087013550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. मैमद	I. गळै रौ गहणौ
B. तिमणियौ	II. हाथां रौ गहणौ
C. कंदोरौ	III. माथा रौ गहणौ
D. बाजूबंध	IV. कमर रौ गहणौ

सही विकल्प चुणौ :

1. A-I, B-IV, C-II, D-III
2. A-IV, B-II, C-III, D-I
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

**Options :**

71087053773. 1  
71087053774. 2  
71087053775. 3  
71087053776. 4

**Question Number : 124 Question Id : 71087013550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. मैमद	I. गळै रौ गहणौ
B. तिमणियौ	II. हाथां रौ गहणौ
C. कंदोरौ	III. माथा रौ गहणौ
D. बाजूबंध	IV. कमर रौ गहणौ

सही विकल्प चुणौ :

1. A-I, B-IV, C-II, D-III
2. A-IV, B-II, C-III, D-I
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

**Options :**

71087053773. 1  
71087053774. 2  
71087053775. 3  
71087053776. 4

**Question Number : 125 Question Id : 71087013551 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. हास	I. अद्भुत रस
B. जुगुप्सा	II. हास्य रस
C. विस्मय	III. वीभत्स रस
D. क्रोध	IV. रौद्र रस

सही विकल्प चुणौ :

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

**Options :**

71087053777. 1
71087053778. 2
71087053779. 3
71087053780. 4

**Question Number : 125 Question Id : 71087013551 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची-I सूची-II नै सावळसर मिलाओ -

सूची-I	सूची-II
A. हास	I. अद्भुत रस
B. जुगुप्सा	II. हास्य रस
C. विस्मय	III. वीभत्स रस
D. क्रोध	IV. रौद्र रस

सही विकल्प चुणौ :

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

**Options :**

71087053777. 1  
71087053778. 2  
71087053779. 3  
71087053780. 4

**Question Number : 126 Question Id : 71087013552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भाषा रै विकास रौ सही क्रम किस्यौ है ?

- A. प्राकृत
- B. पाली
- C. संस्कृत
- D. राजस्थानी
- E अपभ्रंश

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, D, B, E अर C
- 2. E, C, D, A अर B
- 3. B, E, C, D अर A
- 4. C, B, A, E अर D

**Options :**

- 71087053781. 1
- 71087053782. 2
- 71087053783. 3
- 71087053784. 4

**Question Number : 126 Question Id : 71087013552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भाषा रै विकास रौ सही क्रम किस्यौ है ?

- A. प्राकृत
- B. पाली
- C. संस्कृत
- D. राजस्थानी
- E अपभ्रंश

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, D, B, E अर C
- 2. E, C, D, A अर B
- 3. B, E, C, D अर A
- 4. C, B, A, E अर D

**Options :**

- 71087053781. 1
- 71087053782. 2
- 71087053783. 3
- 71087053784. 4

**Question Number : 127 Question Id : 71087013553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिखोड़ी रचनावां रौ कालक्रम री दीठ सूं कलसुौ क्रम सही है -

- A. महावीर रास
- B. भारतेश्वर बाहुबलल रास
- C. देवसुन्दर रास
- D. नेमलनाथ फागु
- E. ज्ञान पंचमी चौपई

सही वलकल्प चुणौ :

- 1. D, B, C, E, A
- 2. B, A, D, E, C
- 3. A, B, C, D, E
- 4. E, A, C, B, D

**Options :**

- 71087053785. 1
- 71087053786. 2
- 71087053787. 3
- 71087053788. 4

**Question Number : 127 Question Id : 71087013553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिखोड़ी रचनावां रौ कालक्रम री दीठ सूं कलस्यौ क्रम सही है -

- A. महावीर रास
- B. भारतेश्वर बाहुबलि रास
- C. देवसुन्दर रास
- D. नेमिनाथ फागु
- E. ज्ञान पंचमी चौपई

सही विकल्प चुणौ :

- 1. D, B, C, E, A
- 2. B, A, D, E, C
- 3. A, B, C, D, E
- 4. E, A, C, B, D

**Options :**

- 71087053785. 1
- 71087053786. 2
- 71087053787. 3
- 71087053788. 4

**Question Number : 128 Question Id : 71087013554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

रचनाकारां रौ कालक्रम री दीठ सू सही क्रम किस्यौ है :

- A. बाँकीदास
- B. गिरधर आसियो
- C. नाभादास
- D. दलपत
- E. श्यामलदास

सही विकल्प चुणौ :

- 1. C, B, A, E, D
- 2. D, C, B, A, E
- 3. A, E, D, C, B
- 4. E, D, C, B, A

**Options :**

- 71087053789. 1
- 71087053790. 2
- 71087053791. 3
- 71087053792. 4

**Question Number : 128 Question Id : 71087013554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



रचनाकारां रौ कालक्रम री दीठ सू सही क्रम किस्यौ है :

- A. बाँकीदास
- B. गिरधर आसियो
- C. नाभादास
- D. दलपत
- E. श्यामलदास

सही विकल्प चुणौ :

- 1. C, B, A, E, D
- 2. D, C, B, A, E
- 3. A, E, D, C, B
- 4. E, D, C, B, A

**Options :**

- 71087053789. 1
- 71087053790. 2
- 71087053791. 3
- 71087053792. 4

**Question Number : 129 Question Id : 71087013555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिखोड़ी रचनावां रौ कालक्रम री दीठ सूं किस्यौ क्रम सही है :

- A. कान्हड़देव प्रबंध
- B. अचलदास खींची री वचनिका
- C. सदयवत्स चरित
- D. सिद्धचक्र श्रीपाल रास
- E. तीर्थमाला स्तवन

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, D, C, E
- 2. C, B, D, E, A
- 3. B, C, A, D, E
- 4. A, D, E, B, C

**Options :**

- 71087053793. 1
- 71087053794. 2
- 71087053795. 3
- 71087053796. 4

**Question Number : 129 Question Id : 71087013555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिखोड़ी रचनावां रौ कालक्रम री दीठ सूं किस्यौ क्रम सही है :

- A. कान्हड़देव प्रबंध
- B. अचलदास खींची री वचनिका
- C. सदयवत्स चरित
- D. सिद्धचक्र श्रीपाल रास
- E. तीर्थमाला स्तवन

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, D, C, E
- 2. C, B, D, E, A
- 3. B, C, A, D, E
- 4. A, D, E, B, C

**Options :**

- 71087053793. 1
- 71087053794. 2
- 71087053795. 3
- 71087053796. 4

**Question Number : 130 Question Id : 71087013556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिखियां नामां में सूँ जन्म तिथि रै मुताबिक वरिष्ठ सूँ कनिष्ठ रौ क्रम सही है ?

- A. रचना शेखावत
- B. रीना मेनारिया
- C. मौनिका गौड़
- D. गीता सामौर
- E. किरण राजपुरोहित 'नितिला'

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, C, D, E
- 2. E, C, A, B, D
- 3. C, E, A, D, B
- 4. B, D, E, C, A

**Options :**

- 71087053797. 1
- 71087053798. 2
- 71087053799. 3
- 71087053800. 4

**Question Number : 130 Question Id : 71087013556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिखियां नामां में सूँ जन्म तिथि रै मुताबिक वरिष्ठ सूँ कनिष्ठ रौ क्रम सही है ?

- A. रचना शेखावत
- B. रीना मेनारिया
- C. मौनिका गौड़
- D. गीता सामौर
- E. किरण राजपुरोहित 'नितिला'

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, C, D, E
- 2. E, C, A, B, D
- 3. C, E, A, D, B
- 4. B, D, E, C, A

**Options :**

- 71087053797. 1
- 71087053798. 2
- 71087053799. 3
- 71087053800. 4

**Question Number : 131 Question Id : 71087013557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सत्यप्रकाश जोशी री पोथ्यां रौ कालक्रमानुसार रौ सही क्रम है -

- A. राधा
- B. आगत - अणागत
- C. बोल भारमली
- D. गांगेय
- E. दीवा कांपै क्यू ?

सही विकल्प चुणौ :

- 1. E, A, D, B, C
- 2. A, E, C, D, B
- 3. D, B, E, C, A
- 4. A, B, C, D, E

**Options :**

- 71087053801. 1
- 71087053802. 2
- 71087053803. 3
- 71087053804. 4

**Question Number : 131 Question Id : 71087013557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सत्यप्रकाश जोशी री पोथ्यां रौ कालक्रमानुसार रौ सही क्रम है -

- A. राधा
- B. आगत - अणागत
- C. बोल भारमली
- D. गांगेय
- E. दीवा कांपै क्यू ?

सही विकल्प चुणौ :

- 1. E, A, D, B, C
- 2. A, E, C, D, B
- 3. D, B, E, C, A
- 4. A, B, C, D, E

**Options :**

- 71087053801. 1
- 71087053802. 2
- 71087053803. 3
- 71087053804. 4

**Question Number : 132 Question Id : 71087013558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

जलम संवत री दीठ सू राजस्थानी प्रगतिशील रचनाकारौ रो सही क्रम है -

- A. ऊमरदान लालस
- B. पारस अरोड़ा
- C. गणेशीलाल व्यास
- D. आईदान सिंह भाटी
- E. रेवतदान चारण

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, C, E, D
- 2. C, A, E, D, B
- 3. A, C, E, B, D
- 4. D, A, B, C, E

**Options :**

- 71087053805. 1
- 71087053806. 2
- 71087053807. 3
- 71087053808. 4

**Question Number : 132 Question Id : 71087013558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



जलम संवत री दीठ सू राजस्थानी प्रगतिशील रचनाकारौ रो सही क्रम है -

- A. ऊमरदान लालस
- B. पारस अरोड़ा
- C. गणेशीलाल व्यास
- D. आईदान सिंह भाटी
- E. रेवतदान चारण

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, C, E, D
- 2. C, A, E, D, B
- 3. A, C, E, B, D
- 4. D, A, B, C, E

**Options :**

- 71087053805. 1
- 71087053806. 2
- 71087053807. 3
- 71087053808. 4

**Question Number : 133 Question Id : 71087013559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

श्री शिवचंद भरतिया बाबत कुण - कुण सी बातां सही है -

- A. राजस्थानी नाटक रै श्रीगणेश रो श्रेय भरतिया जी रै नाम है।
- B. श्री भरतिया री कृति 'कनक सुंदर' राजस्थानी रो पैलो नाटक मानीजै।
- C. श्री भरतिया रै 'फाटका जंजाळ' नाटक रो मूळ स्वर है - "जूओ पाप है - जंजाळ है"
- D. श्री भरतिया राजस्थानी रा भारतेन्दु मानीजै।
- E. श्री भरतिया री भाषा मेवाड़ी बोली रै नजदीक है, जिण में खड़ी बोली अर गुजराती रो प्रभाव है।

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C सही है।
- 2. केवल A, C अर D सही है।
- 3. केवल A, B, C अर D सही है।
- 4. केवल C, D अर E सही है।

**Options :**

- 71087053809. 1
- 71087053810. 2
- 71087053811. 3
- 71087053812. 4

**Question Number : 133 Question Id : 71087013559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

श्री शिवचंद भरतिया बाबत कुण - कुण सी बातां सही है -

- A. राजस्थानी नाटक रै श्रीगणेश रो श्रेय भरतिया जी रै नाम है।
- B. श्री भरतिया री कृति 'कनक सुंदर' राजस्थानी रो पैलो नाटक मानीजै।
- C. श्री भरतिया रै 'फाटका जंजाळ' नाटक रो मूळ स्वर है - "जूओ पाप है - जंजाळ है"
- D. श्री भरतिया राजस्थानी रा भारतेन्दु मानीजै।
- E. श्री भरतिया री भाषा मेवाड़ी बोली रै नजदीक है, जिण में खड़ी बोली अर गुजराती रो प्रभाव है।

सही विकल्प चुणौ :

- 1. केवल A, B अर C सही है।
- 2. केवल A, C अर D सही है।
- 3. केवल A, B, C अर D सही है।
- 4. केवल C, D अर E सही है।

**Options :**

- 71087053809. 1
- 71087053810. 2
- 71087053811. 3
- 71087053812. 4

**Question Number : 134 Question Id : 71087013560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्योड़ी कहाणियां रौ प्रकाशन री दीठ सू कुणसौ क्रम सही है :

- A. लाडेसर
- B. परण्योड़ी कंवारी
- C. विश्रान्त प्रवासी
- D. अमरचूनड़ी
- E. बरसगांठ

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, C, E, D
- 2. C, A, B, E, D
- 3. C, E, D, A, B
- 4. E, A, B, D, E

**Options :**

- 71087053813. 1
- 71087053814. 2
- 71087053815. 3
- 71087053816. 4

**Question Number : 134 Question Id : 71087013560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्योड़ी कहाणियां रौ प्रकाशन री दीठ सू कुणसौ क्रम सही है :

- A. लाडेसर
- B. परण्योड़ी कंवारी
- C. विश्रान्त प्रवासी
- D. अमरचूनड़ी
- E. बरसगांठ

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, C, E, D
- 2. C, A, B, E, D
- 3. C, E, D, A, B
- 4. E, A, B, D, E

**Options :**

- 71087053813. 1
- 71087053814. 2
- 71087053815. 3
- 71087053816. 4

**Question Number : 135 Question Id : 71087013561 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्योड़ा किलां रौ पुराणै सू नवा रै क्रम में किसौ क्रम सही है ?

- A. जैसलमेर
- B. जयपुर
- C. चितौड़गढ़
- D. भरतपुर लोहागढ़
- E. जोधपुर

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, C, D, E
- 2. C, A, E, B, D
- 3. B, C, D, E, A
- 4. E, D, A, C, B

**Options :**

- 71087053817. 1
- 71087053818. 2
- 71087053819. 3
- 71087053820. 4

**Question Number : 135 Question Id : 71087013561 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे लिख्योड़ा किलां रौ पुराणै सू नवा रै क्रम में किसौ क्रम सही है ?

- A. जैसलमेर
- B. जयपुर
- C. चितौड़गढ़
- D. भरतपुर लोहागढ़
- E. जोधपुर

सही विकल्प चुणौ :

- 1. A, B, C, D, E
- 2. C, A, E, B, D
- 3. B, C, D, E, A
- 4. E, D, A, C, B

**Options :**

- 71087053817. 1
- 71087053818. 2
- 71087053819. 3
- 71087053820. 4

**Question Number : 136 Question Id : 71087013562 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन लिख्योड़ा है -

कथन-I : 'म्हांका गांव की खातौड़ सड़क के सायरै ई छै। दन भर दा मांग्यो अर दा धन्नो खेती का लाखड़ा हळ - कूळी काम करता अर बीड़ी तम्बाकू पीता रहैता।'

कथन-II : 'मघसर का दनां मं तो खातौड़ मं जसं मनख्यां को मेळो ई लाग जातो।'

आं दोनूं कथनां रै संबंध में सही विकल्प चुणौ :

1. कथन I अर II दोनूं सही है।
2. कथन I अर II दोनूं गळत है।
3. कथन I सही है पण कथन II गळत है।
4. कथन I गळत है पण कथन II सही है।

**Options :**

71087053821. 1

71087053822. 2

71087053823. 3

71087053824. 4

**Question Number : 136 Question Id : 71087013562 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



नीचे दो कथन लिख्योड़ा है -

कथन-I : 'म्हांका गांव की खातौड़ सड़क के सायरै ई छै। दन भर दा मांग्यो अर दा धन्नो खेती का लाखड़ा हळ - कूळी काम करता अर बीड़ी तम्बाकू पीता रहैता।'

कथन-II : 'मघसर का दनां मं तो खातौड़ मं जसं मनख्यां को मेळो ई लाग जातो।'

आं दोनूं कथनां रै संबंध में सही विकल्प चुणौ :

1. कथन I अर II दोनूं सही है।
2. कथन I अर II दोनूं गळत है।
3. कथन I सही है पण कथन II गळत है।
4. कथन I गळत है पण कथन II सही है।

**Options :**

71087053821. 1

71087053822. 2

71087053823. 3

71087053824. 4

**Question Number : 137 Question Id : 71087013563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

थापना (A) : 'वचनिका' सबद सामान्य रूप सूँ गद्य - पद्य मिश्रित रचना सारू काम में लियौ जावै। आदर्श वचनिका वा ई मानीजै जिणमें लगैटगै आधो भाग गद्य रो हुवै अर पाठक नै आ लागै कै इण रचना में प्रधानता गद्य री ई है।

तर्क (R): वचनिका में पद्य रौ प्रयोग तो फगत रचना री सरसता बढ़ावण री दीठ सूँ ई करीजै।

सही विकल्प चुणौ :

1. A सही, R गळत
2. A गळत, R सही
3. A गळत, R गळत
4. A सही, R सही

**Options :**

71087053825. 1  
71087053826. 2  
71087053827. 3  
71087053828. 4

**Question Number : 137 Question Id : 71087013563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

थापना (A) : 'वचनिका' सबद सामान्य रूप सूँ गद्य - पद्य मिश्रित रचना सारू काम में लियौ जावै। आदर्श वचनिका वा ई मानीजै जिणमें लगैटगै आधो भाग गद्य रो हुवै अर पाठक नै आ लागै कै इण रचना में प्रधानता गद्य री ई है।

तर्क (R): वचनिका में पद्य रौ प्रयोग तो फगत रचना री सरसता बढ़ावण री दीठ सूँ ई करीजै।

सही विकल्प चुणौ :

1. A सही, R गळत
2. A गळत, R सही
3. A गळत, R गळत
4. A सही, R सही

**Options :**

71087053825. 1  
71087053826. 2  
71087053827. 3  
71087053828. 4

**Question Number : 138 Question Id : 71087013564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

थापना (A) : राजस्थानी रेखाचित्र रौ इतिहास घणौ पुराणौ कोनी। सन 1946 - 47 रै लगैटगै राजस्थानी में इण विधा रौ जलम हुयौ।

तर्क (R) : भँवरलाल नाहटा, मुरलीधर व्यास अर श्रीलाल नथमल जोशी रा नाम राजस्थानी रेखाचित्र लिखणियां री हरावळ पांत में गिणीजै।

सही विकल्प चुणौ :

1. A सही, R गळत
2. A गळत, R सही
3. A गळत, R गळत
4. A सही, R सही

**Options :**

71087053829. 1

71087053830. 2

71087053831. 3

71087053832. 4

**Question Number : 138 Question Id : 71087013564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

थापना (A) : राजस्थानी रेखाचित्र रौ इतिहास घणौ पुराणौ कोनी। सन 1946 - 47 रै लगैटगै राजस्थानी में इण विधा रौ जलम हुयौ।

तर्क (R) : भँवरलाल नाहटा, मुरलीधर व्यास अर श्रीलाल नथमल जोशी रा नाम राजस्थानी रेखाचित्र लिखणियां री हरावळ पांत में गिणीजै।

सही विकल्प चुणौ :

1. A सही, R गळत
2. A गळत, R सही
3. A गळत, R गळत
4. A सही, R सही

**Options :**

71087053829. 1  
71087053830. 2  
71087053831. 3  
71087053832. 4

**Question Number : 139 Question Id : 71087013565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै दो कथन लिख्योड़ा है -

कथन-I : 'राजस्थान रै लोक जीवण री धरम, अध्यात्म समाजू अर नीति भावना नै प्रभावित अर प्रेरित करण मांय संतां, सिद्ध पुरसां, चारणां अर जैनां रौ बडौ अवदान गिणीजै।'

कथन-II : 'लोक देवतावां अर लोक देवियां री भांत संत परंपरा री देन ही कम कोनी।'

आं दोनूं कथनां रै संबंध में सही विकल्प चुणौ :

1. कथन I अर II दोनूं सही है।
2. कथन I अर II दोनूं गळत है।
3. कथन I सही है पण कथन II गळत है।
4. कथन I गळत है पण कथन II सही है।

**Options :**

71087053833. 1  
71087053834. 2  
71087053835. 3  
71087053836. 4

**Question Number : 139 Question Id : 71087013565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचै दो कथन लिख्योड़ा है -

कथन-I : 'राजस्थान रै लोक जीवण री धरम, अध्यात्म समाजू अर नीति भावना नै प्रभावित अर प्रेरित करण मांय संतां, सिद्ध पुरसां, चारणां अर जैनां रौ बडौ अवदान गिणीजै।'

कथन-II : 'लोक देवतावां अर लोक देवियां री भांत संत परंपरा री देन ही कम कोनी।'

आं दोनूं कथनां रै संबंध में सही विकल्प चुणौ :

1. कथन I अर II दोनूं सही है।
2. कथन I अर II दोनूं गळत है।
3. कथन I सही है पण कथन II गळत है।
4. कथन I गळत है पण कथन II सही है।

**Options :**

71087053833. 1  
71087053834. 2  
71087053835. 3  
71087053836. 4

**Question Number : 140 Question Id : 71087013566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन लिखोड़ा है -

कथन-I : 'रघुनाथ रूपक' डिंगल रौ मान्य अर प्रामाणिक रीति ग्रन्थ है, इणमें डिंगल रा प्रचलित अर प्रशस्त छन्दां रा लक्षण बतायोड़ा है।

कथन-II : इण ग्रन्थ में डिंगल छन्दां रै लक्षणां रै साथै वां छंदां में भगवान श्रीराम रै चरित्र रौ चित्रण है।

आं दोनूं कथनां रै संबंध में सही विकल्प चुणौ :

1. कथन I अर II दोनूं सही है।
2. कथन I अर II दोनूं गळत है।
3. कथन I सही है पण कथन II गळत है।
4. कथन I गळत है पण कथन II सही है।

**Options :**

71087053837. 1

71087053838. 2

71087053839. 3

71087053840. 4

**Question Number : 140 Question Id : 71087013566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



नीचे दो कथन लिख्योड़ा है -

कथन-I : 'रघुनाथ रूपक' डिंगल रौ मान्य अर प्रामाणिक रीति ग्रन्थ है, इणमें डिंगल रा प्रचलित अर प्रशस्त छन्दां रा लक्षण बतायोड़ा है।

कथन-II : इण ग्रन्थ में डिंगल छन्दां रै लक्षणां रै साथै वां छंदां में भगवान श्रीराम रै चरित्र रौ चित्रण है।

आं दोनूं कथनां रै संबंध में सही विकल्प चुणौ :

1. कथन I अर II दोनूं सही है।
2. कथन I अर II दोनूं गळत है।
3. कथन I सही है पण कथन II गळत है।
4. कथन I गळत है पण कथन II सही है।

**Options :**

71087053837. 1

71087053838. 2

71087053839. 3

71087053840. 4

**Sub-Section Number :**

2

**Sub-Section Id :**

710870451

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Id : 71087013567 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (141 to 145)**

**Question Label : Comprehension**

नीचै लिख्योडा अवतरण नै ध्यान सू पढ़ता थका वां सू जुड़ियोडा प्रश्नां सारू दियोडा विकल्पां में सू सही विकल्प चुणौ:

‘माड़धरा रौ मिनखाचार घणौ चोखौ अर अपणायत रौ सनातन भाव ई अनोखौ। एक बार पैड़कियोड़े बरस रै कारण गांव माड़वै रौ एक चारण जिणरी जोड़ायत हथोळियै हळ खांचै अर आप बीज वावै, इतरै भाटी देपाळदे आवै। वांनै देख बोलियौ - लुगाई नै हळ जोती है लाजां मरौ ? दुखी चारण पड़ुत्तर दियौ - ऐड़ी दया आवै तौ थूं जुत परौ ! कळाप नीं करां तौ पेट कीकर भरां? देपाळदे घोड़े सू ऊतर खुद हळ खांचियौ। अढ़ाई ऊमरा काढ़िया इतरै लारलौ साथ आय पौंचियौ। औळखांण हुई जद बळधां री जोड़ी दिराय वे तौ आगै वहीर हुया, पण सतवादी रा खांचियोडा वां अढ़ाई ऊमरां में मोती नीपाजिया। वांनै देख चारण गदगद हुयौ अर औ सोरठौ कयौ -

जे जाणत जिण वार, नग कण मोती नीपजै।  
वावत वारो वार, दिन सारौ देपाळदे।।

वो खेत अजे ‘मोतियां वालौ खेत’ कही जै अर देपाळदे री याद में चारण रौ खिणायोड़ी तळाव देपाळदेसर नांम सू ओळखीजै। ऐड़ी ही रजवट री रीत, अर सनातन री प्रीत।’

### Sub questions

**Question Number : 141 Question Id : 71087013568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश रौ शीर्षक है -

1. पेट रा कळाप
2. मिनखाचार अर अपणायत

71087053842. 2

71087053843. 3

71087053844. 4

**Question Number : 142 Question Id : 71087013569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश में आयोड़ै 'पैड़कियोड़ै बरस' सबद रौ सही अरथ है -

1. सुकाळ बरस
2. कळाप बरस
3. सतवादी बरस
4. काळ बरस

**Options :**

71087053845. 1

71087053846. 2

71087053847. 3

71087053848. 4

**Question Number : 143 Question Id : 71087013570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश में आयोड़ै 'ऊमरा' सबद रौ सही अरथ है -

1. बीज
2. हळ
3. ओड़
4. फसल

71087053852. 4

**Question Number : 144 Question Id : 71087013571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश मुजब 'माइधरा - आंचलिकता' रौ संबंध है -

1. जोधपुर सूं
2. बीकानेर सूं
3. जैसलमेर सूं
4. जालौर सूं

**Options :**

71087053853. 1  
71087053854. 2  
71087053855. 3  
71087053856. 4

**Question Number : 145 Question Id : 71087013572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश में आयोड़ै 'जोड़ायत'सबद रौ सही अरथ है -

1. घरवाळी
2. खेतवाळी
3. रुखाळी करण वाळी
4. हळ खेंचण वाळी

**Options :**

**Question Id : 71087013567 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (141 to 145)**

Question Label : Comprehension

नीचे लिखोडा अवतरण नै ध्यान सू पढ़ता थका वां सू जुड़ियोडा प्रश्नां सारूं दियोडा विकल्पां में सू सही विकल्प चुणौ:

'माड़धरा रौ मिनखाचार घणौ चोखौ अर अपणायत रौ सनातन भाव ई अनोखौ। एक बार पैड़कियोडै बरस रै कारण गांव माड़वै रौ एक चारण जिणरी जोड़ायात हथोळियै हळ खांचै अर आप बीज वावै, इतरै भाटी देपाळदे आवै। वानै देख बोलियौ - लुगाई नै हळ जोती है लाजां मरौ ? दुखी चारण पडूत्तर दियौ - ऐड़ी दया आवै तौ थूं जुत परौ ! कळाप नीं करां तौ पेट कीकर भरां? देपाळदे घोड़ै सू ऊतर खुद हळ खांचियौ। अढ़ाई ऊमरा काढ़िया इतरै लारलौ साथ आय पौंचियौ। औळखाण हुई जद बळधां री जोड़ी दिराय वे तौ आगै वहीर हुया, पण सतवादी रा खांचियोडा वां अढ़ाई ऊमरां में मोती नीपाजिया। वानै देख चारण गदगद हुयौ अर औ सोरठौ कयौ -

जे जाणत जिण वार, नग कण मोती नीपजै।  
वावत वारो वार, दिन सारौ देपाळदे।।

वो खेत अजे 'मोतियां वालौ खेत' कही जै अर देपाळदे री याद में चारण रौ खिणायोडौ तळाव देपाळदेसर नांम सू ओळखीजै। ऐड़ी ही रजवट री रीत, अर सनातन री प्रीत। '

**Sub questions**

**Question Number : 141 Question Id : 71087013568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

इण गद्यांश रौ शीर्षक है -

1. पेट रा कळाप
2. मिनखाचार अर अपणायत
3. माड़वै रै किसान रा करतब
4. माड़धरा री किसान संस्कृति

**Options :**

71087053841. 1  
71087053842. 2  
71087053843. 3  
71087053844. 4

**Question Number : 142 Question Id : 71087013569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश में आयोड़ै 'पैड़कियोड़ै बरस' सबद रौ सही अरथ है -

1. सुकाळ बरस
2. कळाप बरस
3. सतवादी बरस
4. काळ बरस

**Options :**

71087053845. 1  
71087053846. 2  
71087053847. 3  
71087053848. 4

इण गद्यांश में आयोड़ै 'ऊमरा' सबद रौ सही अरथ है -

1. बीज
2. हळ
3. ओड़
4. फसल

**Options :**

71087053849. 1  
71087053850. 2  
71087053851. 3  
71087053852. 4

**Question Number : 144 Question Id : 71087013571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश मुजब 'माड़धरा - आंचलिकता' रौ संबंध है -

1. जोधपुर सूं
2. बीकानेर सूं
3. जैसलमेर सूं
4. जालौर सूं

**Options :**

71087053853. 1  
71087053854. 2  
71087053855. 3  
71087053856. 4

इण गद्यांश में आयोड़ै 'जोड़ायत'सबद रौ सही अरथ है -

1. घरवाळी
2. खेतवाळी
3. रुखाळी करण वाळी
4. हळ खेचण वाळी

**Options :**

71087053857. 1

71087053858. 2

71087053859. 3

71087053860. 4

**Sub-Section Number :**

3

**Sub-Section Id :**

710870452

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Id : 71087013573 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (146 to 150)**

Question Label : Comprehension



नीचै लिख्यौड़े अवतरण नै ध्यान सू पढ़तां थकां वां सू जुड़ियोड़ा प्रश्नां सारू दियोड़ा विकल्पां में सू सही विकल्प चुनौ।

'आसै आपरी आंख्यां बंद कर तंदूरै रा तार छेड़ दिया। हवा में फुरफुरी व्यापगी। अलाप रै साथै गावणौ सरू करयौ -

दुनियादारी औगणगारी, ज्यांनै भेद मत देइजै अे हेली म्हारी निरभै, रइजै अे।

चौक में बैठ्योड़ा मवेसी औगाळ सारणौ बंद कर दियौ। वां रा कांन खड़ा होयग्यो। छोरां रमणौ छोड़ दियौ। चंदरमा आपरी चांदणी रौ कळश आसै माथै ऊंथाय दियौ। तंदूरै रा सुर तेज सू तेज होवण लाग्या। मोरिया बोल भूलग्या। दरखत झूलणौ बिसर अेकै सांस ऊभा रैयग्या। मिंदर रै माथली झंडी डंडी सू लिपट अेकटक जोवण लागी। आभौ झुक आयौ। तारा नेड़ा आय सुणण लाग्या। हवा थमगी, जाणै परकत री सांसां थमगी। कनै बैठ्योड़े मिनखां आंख्यां मूंदली। वां रौ शरीर हळकौ क्हेग्यौ अर आत्मा तंदूरै रै सुरां रै लहरका साथै हींडण लागी। सारै गांव में सुरां रौ जादू चढग्यौ। आसै माराज नै आज कांई क्हेग्यौ। अैड़ो तौ पैली कदैई नीं बजायौ। '

### Sub questions

**Question Number : 146 Question Id : 71087013574 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश रौ सही शीर्षक है -

1. तंदूरै रा सुर
2. हवा में फुरफुरी
3. आंख्यां बंद कर

71087053863. 3

71087053864. 4

**Question Number : 147 Question Id : 71087013575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश में आयोड़े - 'हेली म्हारी निरभै रइजै' में हेली सबद रौ सही अरथ है -

1. मवेसी
2. दरखत
3. सहेली
4. आत्मा

**Options :**

71087053865. 1

71087053866. 2

71087053867. 3

71087053868. 4

**Question Number : 148 Question Id : 71087013576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश में आयोड़े 'औगणगारी' सबद रौ अरथ है :

1. औगाळ करणवाळी
2. अलाप लेवणवाळी
3. अवगुणों वाळी
4. अकटक जोवणवाळी

71087053872. 4

**Question Number : 149 Question Id : 71087013577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश में आयोड़ै गायक रौ नाम है :

1. परकत माराज
2. आसौ माराज
3. अलाप माराज
4. निरभै माराज

**Options :**

71087053873. 1

71087053874. 2

71087053875. 3

71087053876. 4

**Question Number : 150 Question Id : 71087013578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'इण गद्यांश में तंदूरै रा तारां माथै वाणी सुण'र 'किण री सांसां' थमगी ?

1. परकत री
2. हवा री
3. मवेसी री
4. चंदरमा री

**Options :**

**Question Id : 71087013573 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (146 to 150)**

Question Label : Comprehension

नीचे लिख्योड़े अवतरण नै ध्यान सू पढ़तां थकां वां सू जुड़ियोड़ा प्रश्नां सारू दियोड़ा विकल्पां में सू सही विकल्प चुनौ।

'आसै आपरी आंख्यां बंद कर तंदूरै रा तार छेड़ दिया। हवा में फुरफुरी व्यापगी। अलाप रै साथै गावणौ सरू करयौ -

दुनियादारी औगणगारी, ज्यांनै भेद मत देइजै अे हेली म्हारी निरभै, रइजै अे।

चौक में बैठ्योड़ा मवेसी औगाळ सारणौ बंद कर दियौ। वां रा कांन खड़ा होयग्यो। छोरां रमणौ छोड़ दियौ। चंदरमा आपरी चांदणी रौ कळश आसै माथै ऊंधाय दियौ। तंदूरै रा सुर तेज सू तेज होवण लाग्या। मोरिया बोल भूलग्या। दरखत झूलणौ बिसर अेकै सांस ऊभा रैयग्या। मिंदर रै माथली झंडी उंडी सू लिपट अेकटक जोवण लागी। आभौ झुक आयौ। तारा नेड़ा आय सुणण लाग्या। हवा थमगी, जाणै परकत री सांसां थमगी। कनै बैठ्योड़ै मिनखां आंख्यां मूंदली। वां रौ शरीर हळकौ व्हेग्यौ अर आत्मा तंदूरै रै सुरां रै लहरका साथै हींडण लागी। सारै गांव में सुरां रौ जादू चढग्यौ। आसै माराज नै आज कांई व्हेग्यौ। अैड़ो तौ पैली कदैई नीं बजायौ। '

### Sub questions

**Question Number : 146 Question Id : 71087013574 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश रौ सही शीर्षक है -

1. तंदूरै रा सुर
2. हवा में फुरफुरी
3. चांदणी रौ कळश
4. चौक में चानणौ

**Options :**

71087053861. 1  
71087053862. 2  
71087053863. 3  
71087053864. 4

**Question Number : 147 Question Id : 71087013575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'इण गद्यांश में आयोड़े - 'हेली म्हारी निरभै रइजै' में हेली सबद रौ सही अरथ है -

1. मवेसी
2. दरखत
3. सहेली
4. आत्मा

**Options :**

71087053865. 1  
71087053866. 2  
71087053867. 3  
71087053868. 4

इण गद्यांश में आयोड़ै 'औगणगारी' सबद रौ अरथ है :

1. औगाल करणवाळी
2. अलाप लेवणवाळी
3. अवगुणों वाळी
4. अकटक जोवणवाळी

**Options :**

71087053869. 1  
71087053870. 2  
71087053871. 3  
71087053872. 4

**Question Number : 149 Question Id : 71087013577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इण गद्यांश में आयोड़ै गायक रौ नाम है :

1. परकत माराज
2. आसौ माराज
3. अलाप माराज
4. निरभै माराज

**Options :**

71087053873. 1  
71087053874. 2  
71087053875. 3  
71087053876. 4

'इण गद्यांश में तंदूरै रा तारां माथै वाणी सुण'र 'किण री सांसां' थमगी ?

1. परकत री
2. हवा री
3. मवेसी री
4. चंदरमा री

**Options :**

71087053877. 1  
71087053878. 2  
71087053879. 3  
71087053880. 4

**prepp**  
Your Personal Exam Guide